

1.ª SESSÃO

- 1
TAÇA em prata de 900/000, sendo a aba cinzelada e vazada, representando parras e uvas.
Diâm. 17,5 cm.
Peso aprox. 184 gr.
€ 80-120
- 2
FRUTEIRO em prata de 800/000, contrastes estrangeiros. Aba moldada representando frutos, volutas e motivos vegetalistas.
Diâm. 25,5 cm.
Peso aprox. 352 gr.
€ 120-180
- 3
SALEIRO, TACINHA E TAMPA em prata inglesa, punções de Birmingham de 1901, 1919 e 1933.
Peso total: 137 gr.
€ 60-90
- 4
DUAS ESCOVAS E ESPELHO DE MÃO em prata inglesa cinzelada e guilhochada, punções de Londres de 1913 Mappin & Webb e Birmingham 1927.
€ 60-90
- 5
PAR DE CASTIÇAIS estilo Jorge II, em casquinha inglesa.
Alt. 18 cm.
€ 100-150
- 6
PAR DE SERPENTINAS de três lumes cada, adaptáveis a castiçais, em casquinha inglesa.
Alt. 33 cm.
€ 100-150
- 7
MOLHEIRA E AÇUCAREIRO em Old Sheffield Plate. Juntamos PAR DE CESTINHOS ARRENDADOS e BOMBONIÈRE em Old Sheffield Plate.
€ 40-60
- 8
TRÊS SALEIROS estilo Jorge II, em metal inglês. Juntamos SALEIRO, PINÇA, TACINHA GOMADA e SALEIRO OVAL em Old Sheffield Plate e metal inglês.
€ 60-90
- 9
TRÊS BANDEJAS em metal inglês. Juntamos CASTIÇAL, SUPORTE, BANDEJA MINIATURA e TAMPA em Old Sheffield Plate e metal inglês.
€ 30-50
- 10
QUATRO SALVAS em Old Sheffield Plate e metal inglês.
Diâm. de 16,5 a 26 cm.
€ 60-90
- 11
BULE E DUAS CAFETEIRAS em Old Sheffield Plate e metal inglês.
€ 40-60
- 12
SUPORTE PARA GARRAFA em metal inglês. Juntamos PÁ APANHA-MIGALHAS, MOLHEIRA e CREMEIRA em metal inglês.
€ 30-50
- 13
PALMATÓRIA em metal inglês. Juntamos TRÊS PEQUENOS BULES em Old Sheffield Plate.
€ 60-90
- 14
QUATRO COPOS DE VIAGEM em casquinha inglesa, com estojo em cabedal. Juntamos QUATRO COPOS em casquinha branca e dourada e ESTOJO em cabedal.
€ 60-90
- 15
MARIA KEIL (n.1914), SEM TÍTULO, dois azulejos vidrados a azul e lilás. Assinado com iniciais. Viúva Lamego.
Dim. 14x28,5 cm.
€ 100-150
- 16
PEDRO PROENÇA (n.1962), SEM TÍTULO, azulejo policromado. Assinado. Datado de 78. Viúva Lamego.
Dim. 14x14cm.
€ 50-75
- 17
QUERUBIM LAPA (n.1925), SEM TÍTULO, azulejo vidrado a azul. Assinado. Viúva Lamego.
Dim. 14x14cm.
€ 50-75
- 18
NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO, escultura em madeira pintada. Trabalho popular. Portugal, séc. XIX.
Alt. 27,5 cm.
€ 100-150
- 19
LEQUE ORIENTAL com varetas em marfim transfurado. Séc. XIX/XX.
€ 100-150
- 20
LEQUE com varetas em marfim pintado com flores e folha em tule pintado e bordado. Juntamos LEQUE com varetas em marfim, com defeitos.
€ 30-50
- 21
MÍSULA em cerâmica branca e ouro, com cabeça de anjo e volutas.
Dim. 26x25x33 cm.
€ 100-150
- 22
DOZE COLHERES E CONCHA PARA AÇÚCAR em prata portuguesa, punção Javali. Com estojo próprio.
Peso aprox. 54 gr.
€ 100-150

- 23
NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO, escultura indo-portuguesa, Séc. XVI. Peanha em madeira.
Alt. 14,5 cm.
€ 200-300
- 24
FAQUEIRO em metal dourado francês, composto por 12 colheres para sopa, 12 garfos para carne, 24 facas para carne, 12 colheres para sobremesa, pinça e concha (62 peças).
€ 150-250
- 25
SEIS FACAS francesas com cabos em madrepérola, anilhas em prata e lâminas em aço.
€ 80-120
- 26
PINÇA D. MARIA em prata portuguesa, marca de ourives J.M.S. (defeitos).
Peso aprox. 47 gr.
€ 50-75
- 27
PARTE DE FAQUEIRO MEIA CANA em prata portuguesa, punções de Lisboa e Porto do Séc. XVIII e Séc. XIX, com diversas marcas de ourives, composto por 5 colheres para sopa, 9 garfos para carne e 10 facas para carne (24 peças).
Peso aprox. 986 gr.
€ 300-500
- 28
DEZ COLHERES PARA SOPA em prata portuguesa, punção de Lisboa do 1º quartel do Séc. XIX. Marca de ourives de Lisboa.
Peso aprox. 677 gr.
€ 200-300
- 29
PENTE DE CABELO estilo Império, Séc. XIX, em metal dourado com camafeus (faltas e defeitos).
€ 80-120
- 30
ESPÁTULA com cabo em prata portuguesa, punção Javali.
€ 80-120
- 31
CINCO MISSAIS diversos, Séc. XIX e Séc. XX.
€ 50-75
- 32
MESA DE JOGO ROMÂNTICA, facheada a mogno. Portugal, Séc. XIX.
Dim. 87x45x81 cm.
€ 150-250
- 33
CADEIRA D. JOÃO V em vinhático escurecido. Fundo em damasco vermelho. Portugal, Séc. XVIII.
€ 50-75
- 34
TRAVESSA DE FORMATO OCTOGONAL em porcelana da China, período Qianlong (1736-1795), decoração Cantão.
Comp. 28 cm.
€ 150-250
- 35
PAR DE JARRAS em cerâmica japonesa de Satsuma, período Meiji, decoradas com samurais e gueixas (uma com falhinha no bordo).
Alt. 16 cm.
€ 100-150
- 36
VESTIDO DE BAPTIZADO antigo, em renda.
€ 100-150
- 37
ESPELHO DE MESA com moldura em prata portuguesa, punção Javali.
Dim. 17,5x13,5 cm.
€ 80-120
- 38
MOLDURA em seda bordada a matiz e lantejoulas. Juntamos LOTE DE RENDAS ANTIGAS.
€ 150-250
- 39
MANTON DE MANILA em seda bordada a seda com pavão e motivos florais.
€ 150-250
- 40
LOTE COMPOSTO POR diversas peças para unhas e lorgnon.
€ 150-250
- 41
ESCOLA INGLESA SÉC. XIX, RAPARIGAS, desenho aguarelado, com restos de assinatura.
Dim. 24,5x19 cm.
€ 150-250
- 42
PRATO em porcelana alemã da Bavária, decorado a ouro e verde. Juntamos DUAS CHÁVENAS E PIRES em porcelana da Vista Alegre e de Coimbra.
€ 80-120
- 43
DUAS CAIXAS em tartaruga.
€ 80-120
- 44
CACHEPOT em faiança portuguesa Carvalhinho, de fundo verde com flores policromadas relevadas.
Diâm. 25 cm.
€ 50-75
- 45
QUATRO COVILHETES em porcelana de Limoges e de Herend. Juntamos CHÁVENA E DOIS PIRES em porcelana de Limoges e de Herend.
€ 50-75
- 46
DIVERSOS TALHERES E CONCHA em prata portuguesa e estrangeira. Juntamos PASSADOR PARA CHÁ e TAÇA PARA GELADO em metal inglês e TESOURA ANTIGA em metal.
€ 50-75
- 47
CAIXINHA ORIENTAL em laca.
Diâm. 2,5 cm.
€ 1.000-1.500
- 48
ESPELHO DE PAREDE de Veneza, com florão.
Dim. 135x124 cm.
€ 1.000-1.500

- 49
CAMA PARA CASAL D. MARIA em castanho, de espaldar oval com entalhes (faltas). Portugal, Séc. XIX.
Larg. 140 cm.
€ 300-500
- 50
TOUCADOR DE CÔMODA D. MARIA, facheado a pau-santo com espinheiro. Três gavetas (faltas e defeitos). Portugal, Séc. XIX.
Dim. 56x21,5x70 cm.
€ 250-400
- 51
ESPINGARDA SÉC. XIX com fecho de percussão. Coroa e guarda em noqueira.
€ 100-150
- 52
PISTOLA para tiro de salão belga (Liège). 6mm velodog. Finais do Séc. XIX.
€ 100-150
- 53
PISTOLA para tiro de salão belga (Liège). 6mm velodog. Finais do Séc. XIX.
€ 100-150
- 54
PEQUENA PISTOLA de 6mm velodog (defeito). Finais do Séc. XIX.
€ 50-75
- 55
TRAVESSA OCTOGONAL em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca com paisagem fluvial. Redecorada.
Comp. 40 cm.
€ 400-600
- 56
PAR DE TRAVESSAS OCTOGONAIS em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decoradas ao centro com paisagem fluvial, chinesas e patos. Aba decorada com motivos florais.
Comp. 38,5 cm.
€ 1.500-2.500
- 57
TRAVESSA OCTOGONAL em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorada ao centro com paisagem fluvial, chinesas e patos. Aba decorada com motivos florais. Faz conjunto com o lote anterior.
Comp. 34 cm.
€ 600-900
- 58
PRATO FUNDO ARMOREADO de formato octogonal em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decorado ao centro com grinaldas e motivos vegetais em esmaltes da família Rosa. Brasão de família europeia.
Diâm. 24 cm.
€ 300-400
- 59
MOLHEIRA DE DUAS ASAS em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca representando motivos florais, scroll e objectos preciosos (esbeçadelas).
Comp. 22,5 cm.
€ 500-750
- 60
QUATRO TACINHAS em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração Imari representando motivos florais e pássaros (uma com cabelo).
Diâm. de 7,5 a 9 cm.
€ 120-200
- 61
SEIS CANIVETES ingleses em madreperla, tartaruga e prata, punções de Sheffield de 1899, 1901, 1911, 1920 e 1922.
€ 100-150
- 62
CINCO CANIVETES ingleses em madreperla, tartaruga e prata, punções de Sheffield de 1905, 1912, 1927, 1931 e 1937.
€ 100-150
- 63
CINCO CANIVETES ingleses em madreperla, tartaruga e prata, punções de Sheffield de 1902, 1906, 1910, e 1919.
€ 100-150
- 64
PRATO de formato recortado, em prata portuguesa, punção Águia.
Diâm. 29,5 cm.
Peso aprox. 695 gr.
€ 220-320
- 65
EDOARDO GIOJA (1862-1937), RETRATO DE SENHORA, óleo sobre tela. Assinado e datado London 1919.
Dim. 72x59 cm (oval)
€ 500-750
Benezit, vol. 6, pag. 136 e 137. Pintor italiano, retratista-paisagista. Em 1919 foi para Londres, onde pintou variadíssimos retratos da alta nobreza inglesa.
- 66
A. PACHECO (Séc. XIX/XX), PAISAGEM COM ENSEADA, CASA E FIGURA, óleo sobre tela. Assinado. Datado de 1880.
Dim. 38,5x50 cm.
€ 400-600
- 67
MESA MEIA-LUA estilo D. Maria, facheada a mogno com marqueterie em espinheiro e pau-rosa. Uma gaveta.
Dim. 56x27x73 cm.
€ 100-150
- 68
MESA GUÉRIDON francesa facheada a murta, com tampo em mármore preto (com defeito).
Dim. 77x36x72 cm.
€ 100-150
- 69
DEZ PISA-PAPÉIS diversos, em vidro.
€ 100-150

- 70
PAR DE JARRAS em metal prateado, formato de cone, com pés de voluta. Juntamos JARRINHA em metal prateado. Alt. 27 cm.
€ 50-75
- 71
BARCO COM MENINO E GRINALDAS, grupo escultórico em bronze dourado, com base em alabastro. Comp. 28,5 cm.
€ 100-150
- 72
TOUCADOR DE CÔMODA ROMÂNTICO MINIATURA facheado a raiz de mogno, com uma gaveta. Dim. 21x12x25,5 cm.
€ 80-120
- 73
MISSAL com capas em baquelite e metal.
- 74
JARRA em porcelana alemã, com medalhão policromado representando figuras e bovino (cabelo). Juntamos CATATUA em pedras duras, GUERREIRO A CAVALO, escultura oriental em sândalo, CAIXA REDONDA revestida a bronze dourado com pedraria e DUAS CAIXAS PARA LEQUE, sendo uma em xarão.
- 75
QUATRO PEÇAS DE SERVIR com cabos em prata portuguesa, punção Javali. Juntamos TESOURA em aço e prata.
€ 40-60
- 76
MARIA JOSÉ CABRAL FARIA (n.1947), O HOMEM DOS BALÕES, guache sobre papel. Assinado. Datado de 85. Dim. 33x24 cm.
€ 100-150
- 77
J. CERQUEIRA (n.1938), ARCO DA RUA AUGUSTA, óleo sobre madeira prensado. Assinado. Datado de 1986. Dim. 60x46 cm.
€ 100-150
- 78
CASCATA, óleo sobre tela. Assinado Haspi. Juntamos GRAVURA a negro de Lisboa moderna.
- 79
PORTELA JÚNIOR, NATUREZA MORTA-Jarra com Flores, óleo sobre madeira prensada. Assinado. Datado de 961. Dim. 62x46 cm.
€ 1.500-2.500
- 80
MÍSULA BARROCA em madeira entalhada e policromada com cabeças de anjos.
€ 600-900
- 81
MESA DE CHÁ D. MARIA, formato de meia-lua, em pau-santo com filetes em espinheiro. Portugal, séc. XVIII/XIX.
€ 500-800
- 82
TINTEIRO em vidro coalhado decorado com motivos florais (defeitos). Europa, Séc. XVIII.
€ 150-250
- 83
TACINHA RECORTADA em porcelana da China Séc. XVIII, decoração policromada com motivos florais.
€ 75-125
- 84
PISTOLA SÉC. XVIII/XIX com fecho de percussão e noqueira com entalhes.
€ 150-200
- 85
MOLDURA em madeira e gesso, dourada. Séc. XIX.
€ 75-125
- 86
F. MARTINS, BARCOS EM MAR TEMPESTUOSO, óleo sobre cartão. Assinado. Datado de 1947. Dim. 54x45 cm.
€ 200-300
- 87
BENGALA em piassaba com castão em prata portuguesa, punção Javali.
€ 60-90
- 88
S. JOÃO BAPTISTA, óleo sobre tela. Séc. XVIII. Dim. 57x46 cm.
€ 300-500
- 89
TRÊS GARRAFAS em vidro facetado e lapidado (sem rolhas). Séc. XIX.
€ 50-75
- 90
COMPOTEIRA em vidro, Séc. XIX.
€ 50-75
- 91
FRASCO COM ROLHA D. MARIA em vidro com dourados. Portugal, Séc. XVIII/XIX.
€ 50-75
- 92
TAMBOR arte africana. Angola, Séc. XIX/XX.
€ 100-150
- 93
MOCA arte africana. Antiga.
€ 50-75
- 94
MOCA arte africana. Antiga.
€ 50-75
- 95
MÁSCARA arte africana.
€ 100-150

- 96
NEGRO COM TAÇA, escultura arte africana.
€ 75-125
- 97
CANDEIRO DE TECTO de seis lumes em bronze dourado e cinzelado. França, Séc. XIX.
€ 150-250
- 98
ESPELHO DE PAREDE ROMÂNTICO, Séc. XIX, com moldura em madeira e gesso dourado a ouro fino, com florão. Dim. 132x79 cm.
€ 400-600
- 99
MESA DE ENCOSTAR D. MARIA, formato de meia-lua, facheada a pau-santo com filetes em espinheiro. Portugal, Séc. XIX.
€ 200-300
- 100
PAR DE PEQUENOS CANUDOS em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), com rica decoração representando galos e motivos florais (um com restauro no bocal).
€ 100-150
- 101
JACQUES LOUIS PETIT (1760-1812), CENA FAMILIAR, desenho à pena sobre papel. Assinado "J.L.Petit Fecit". Escola Francesa Séc. XVIII/XIX. Dim. 26x20,5 cm.
Benezit, Vol. 10, Pág. 803.
€ 300-500
- 102
CARLE VERNET (1758-1836), COMPOSIÇÃO COM CÃES, técnica mista sobre papel. Assinado. Escola Francesa Séc. XVIII/XIX. Dim. 16x19,5 cm.
€ 750-1.250
- 103
TABULEIRO em couro gravado.
€ 20-30
- 104
CARTA DE PORTUGAL E DO ALGARVE, gravura-mapa colorida à mão. Séc. XVIII. Dim. 13,5x17 cm.
€ 50-75
- 105
RAMON OLAVIDE, PAISAGEM GELADA COM FIGURAS E CASAS, óleo sobre tela. Assinado. Escola Espanhola Séc. XIX. Dim. 65x91 cm.
€ 200-300
- 106
ESCOLA CHINESA SÉC. XIX, CULTIVO DO CHÁ, guache sobre papel (defeitos). Dim. 35x48 cm.
€ 100-150
- 107
ALMOFARIZ SÉC. XVII em bronze patinado (sem mão).
€ 25-35
- 108
SERINGA DE CLISTER SÉC. XVIII em metal amarelo com êmbolo em madeira (falta ponteira).
€ 20-30
- 109
PRATO em vidro azul com incrustações em prata.
€ 50-75
- 110
ARGOLA PARA GUARDANAPO em prata portuguesa, punção Javali.
€ 10-15
- 111
PAR DE CASTIÇAIS em prata portuguesa, punção Javali.
€ 350-500
- 112
SALVA-BILHETEIRA em prata portuguesa, punção Javali. Aba recortada e vazada com motivos florais.
€ 350-450
- 113
CIGARREIRA ARTE-NOVA em prata portuguesa, punção Javali, decorada na tampa com motivos florais cinzelados.
€ 75-125
- 114
CIGARREIRA ARTE-NOVA em prata portuguesa, punção Javali, com rica decoração cinzelada representando motivos florais e insectos. Inscrição gravada.
€ 75-125
- 115
CIGARREIRA ART-DECO em prata portuguesa, punção Águia. Inscrição gravada.
€ 75-125
- 116
PAR DE CANDELABROS ANOS 30 em metal prateado WMF.
€ 50-75
- 117
MARTELO DE PREGOEIRO em marfim torneado, com cabo em piassaba. Séc. XVIII/XIX.
€ 200-300
- 118
BENGALA DE SOBA AFRICANA, esculpida com figura de Missionário.
€ 75-125
- 119
MOCA AFRICANA antiga.
€ 50-75
- 120
MÁSCARA AFRICANA "Kifwebe", antiga.
€ 100-150

- 121
MOCA AFRICANA antiga.
€ 50-75
- 122
MÁSCARA AFRICANA "Senufo".
€ 200-300
- 123
ÁLVARO DE BRÉE (n.1903), NÚ FEMININO (estudo), escultura em barro pintado. Assinado.
€ 50-75
Fernando de Pamplona, Vol. I, pág. 159 a 161.
- 124
BENGALA DE SOBA de grandes dimensões, com cabeça esculpida no topo. Angola-Tribo Ovimbudu.
€ 200-300
- 125
JOSÉ AUGUSTO DE SOUSA, PAISAGEM COM CASA E ARVOREDO, têmpera sobre papel. Assinado. Datado de 941. Dim. 21x27 cm.
€ 75-125
- 126
BENGALA ARTE-NOVA em madeira exótica com castão em prata portuguesa, punção Javali.
€ 100-150
- 127
BENGALA em madeira exótica com castão em mármore torneado.
€ 50-75
- 128
BENGALA em madeira clara com castão em madeira imitando mármore.
€ 50-75
- 129
BENGALA em bambu com castão em bronze, formato de cabeça e pássaro.
€ 50-75
- 130
DOIS KATARES SÉC. XVIII.
€ 100-150
- 131
PAR DE CADEIRAS ROMÂNTICAS em pau-santo.
- 132
CÓMODA de pequenas dimensões, formato de meia-lua, facheada a mogno com embutidos em espinheiro e pau-santo.
- 133
SOFÁ E MAPLE ANOS 60 com armação em teca, forrado a napa vermelha original.
€ 150-200
- 134
SALAMANDRA em ferro fundido esmaltado (defeitos).
€ 100-150
- 135
CARPETE DE BEIRIZ em lã de desenho floral em tons salmão, bege e castanho.
€ 100-150
- 136
CINZEIRO DE PÉ ART-DECO em metal cromado.
- 137
CANDEIEIRO DE TECTO ANOS 60 em plástico branco.
€ 50-75
- 138
MÁQUINA DE PROJECTAR antiga marca Meopta-Optilux, fabrico checoslovaco, com caixa original.
- 139
PULSEIRA E COLAR em tartaruga.
€ 30-50
- 140
MÁQUINA DE COSTURA-Brinquedo Anos 60, marca Casige, fabrico alemão. Juntamos **BANHEIRA**-Brinquedo "Sindy's Bath Time", fabrico inglês. Ambos com caixas originais.
€ 100-150
- 141
GRANDE CANUDO em cerâmica Viúva Lamego, decoração policromada com motivos florais.
€ 150-250
- 142
PRATO GRANDE em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorado com motivos florais (cabelo).
Diâm. 28 cm.
€ 150-250
- 143
COVILHETE REDONDO em porcelana da China, decoração da Família Verde. Séc. XIX.
Diâm. 27,5 cm.
€ 100-150
- 144
FRUTEIRO VAZADO em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 311 gr.
€ 150-250
- 145
CANECA E DOIS COPOS em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 136 gr.
€ 60-90
- 146
PAR DE CACHEPOTS SEXTAVADOS em cerâmica Viúva Lamego, decoração policromada com motivos florais.
€ 150-250
- 147
PAR DE JARRAS em cerâmica Viúva Lamego, decoração policromada com motivos florais. Juntamos **RECIPIENTE COM TAMPAS** em cerâmica italiana.
€ 100-150

- 148
LANTERNA PROCESSIONAL em folha pintada. Séc. XIX.
Adaptada a applique.
€ 80-120
- 149
CARPETE DE ARRAIOLOS de ponto miúdo, com rico desenho floral em tons castanho, rosa e bege.
Dim. 445x390 cm.
€ 300-500
- 150
DEZ CADEIRAS estilo Luis XV lacadas a bege com entalhes.
Fundos em palhinha.
€ 600-900
- 151
SOFÁ E PAR DE MAPLES românticos.
- 152
SOFÁ C.1900 em madeira clara.
- 153
CAMA DE DOSSEL estilo inglês em mogno.
- 154
MOBÍLIA DE QUARTO estilo inglês, em mogno, composto por cama, par de mesas de cabeceira e cómoda.
- 155
MESA DE ENCOSTAR estilo D. Maria, formato de meia-lua, em mogno com embutidos.
€ 100-150
- 156
CANDEEIRO DE LEITURA em latão.
- 157
PAR DE CADEIRAS ROMÂNTICAS em pau-santo e outras madeiras.
€ 60-90
- 158
MESINHA PARA REVISTAS estilo inglês.
- 159
MESINHA PARA REVISTAS em mogno.
- 160
SECRETAIRE À ABATTANT estilo Luis XV/XVI em mogno, com tampo de mármore.
€ 200-300
- 161
SECRETAIRE À ABATTANT estilo Luis XV/XVI em mogno, com tampo de mármore.
€ 200-300
- 162
ARMÁRIO ALMOFADADO em castanho.
- 163
MÓVEL-ARQUIVADOR com porta de esteira.
- 164
MESA DE SALA DE JANTAR estilo inglês em mogno, com uma tábua.
- 165
PAR DE FAUTEUILS E QUATRO CADEIRAS estilo inglês em mogno, com fundos de palhinha.
- 166
SIDEBBOARD inglês em mogno, com quatro gavetas, quatro portas e tampo de mármore.
- 167
ESPELHO DE PAREDE ROMÂNTICO em mogno.
- 168
VITRINE DE PAREDE em mogno.
- 169
FAUTEUIL inglês em carvalho.
- 170
CADEIRA estilo inglês em mogno.
- 171
MESA MARROQUINA em metal amarelo, com base em madeira.
- 172
ESTANTE estilo inglês em mogno.
- 173
PEQUENA CÓMODA formato de meia-lua em mogno com embutidos.
- 174
MESA DE ABAS estilo inglês em mogno.
- 175
RELÓGIO DE PAREDE americano. Finais do Séc. XIX.
€ 50-75
- 176
CANDEEIRO DE PÉ em latão.
- 177
PAR DE ESTANTES DE CANTO estilo inglês em mogno.
- 178
CAIXA ARMOREADA em pau-santo com aplicações em prata e filigrana, com brasão real português esmaltado.
€ 50-75
- 179
TINTEIRO antigo em metal amarelo.
€ 50-75
- 180
GALHETEIRO ART-DECO em prata portuguesa, punção Águia, com base em vidro fumado e galhetas em vidro.
€ 150-250
- 181
SÃO JOSÉ COM O MENINO, escultura em madeira estofada com bordão e resplendor em prata. Portugal, Séc. XVIII/XIX.
€ 200-300
- 182
MENINO JESUS, escultura em terracota pintada, com vestido de brocado e coroa em prata.
€ 100-150

- 183
CRISTO, escultura em madeira pintada com cruz em madeira escurecida. € 30-50
- 184
MENINO JESUS, escultura em barro pintado com vestido em seda e brocado. Juntamos NOVE IMAGENS DIVERSAS em barro e massa. € 30-50
- 185
IMORTAL, escultura em madeira policromada. China, Séc. XIX. € 100-150
- 186
CATATUA em porcelana da Vista Alegre, marca Verde. € 50-75
- 187
JARRA ROMÂNTICA em opaline policromada com flores. € 30-50
- 188
CONJUNTO de diversos grupos orientais em grés chinês. € 100-150
- 189
BENGALA DE MULETA ARTE-NOVA em madeira exótica, com castão em prata portuguesa, punção Javali. € 100-150
- 190
QUATRO BENGALAS diversas. Antigas. € 50-75
- 191
DUAS MOLDURAS em pau-santo com aplicações em prata portuguesa, punção Javali. € 50-75
- 192
PAR DE POTES em cerâmica japonesa de Satsuma, período Meiji. € 100-150
- 193
CAIXA em várias madeiras com embutidos. Trabalho da Ilha da Madeira. € 20-30
- 194
PÁSSARO, escultura em chifre grafitado (falta uma asa). € 50-75
- 195
DOIS CARTUCHOS DE CANHÃO DA 1ª GRANDE GUERRA em metal amarelo trabalhado com inscrição "Reims". € 50-75
- 196
DUAS PEQUENAS MOLDURAS em pau-santo com aplicações em prata portuguesa, punção Javali. € 50-75
- 197
PAR DE MÍSULAS DE PAREDE em cerâmica italiana com flores em relevo. € 30-50
- 198
MOLDURA em prata inglesa, punções de Londres. € 30-50
- 199
TERRINA em porcelana francesa de Limoges € 30-50
- 200
FRASCO em cristal lapidado com tampa e bocal em prata inglesa, punções de Londres (defeito). € 50-75
- 201
TRÊS CAIXAS ORIENTAIS lacadas. € 50-75
- 202
JARRÃO em cerâmica japonesa, período Meiji. € 50-75
- 203
JARRO E BACIA em porcelana da Vista Alegre, marca da Cegonha (bacia com defeito). € 100-150
- 204
ELEFANTE em pau-preto e marfim. Peça de arte africana. € 50-75
- 205
TAPEÇARIA GOBELIN mecânica. Dim. 99x150 cm. € 200-300
- 206
CASTORINA, PAISAGENS, par de óleos sobre tela. Assinados. Um datado de 1922. Dim. 58,5x34 cm. € 100-150
- 207
MANUEL TAVARES JÚNIOR, MOLICEIRO COM VARINAS E PESCADORES, aguarela sobre papel. Assinada. Datada de 1959. € 100-150
- 208
SEM TÍTULO, óleo sobre platex. Não assinado. Dim. 32,5x20 cm. € 100-150
- 209
CARTA DE CRETA, gravura italiana do Séc. XVIII colorida à mão (picos de humidade e restauro antigo). Dim. 51x60 cm. € 100-150
- 210
CARTA DE MARROCOS, gravura do Séc. XVIII colorida à mão. Datada de 1728. Dim. 51x60 cm. € 100-150
- 211
CASTORINA, PAISAGEM COM LAGO E ARVOREDO, óleo sobre tela. Assinados. Dim. 61x42 cm. € 100-150
- 212
CASTORINA, CENA DE INTERIOR COM FIGURAS FEMININAS, guache sobre papel. Assinado. Dim. 35x19 cm. € 100-150
- 213
VISTAS DE CIDADE, duas gravuras a negro. € 100-150

- 214
FERNANDO SILVA, FRAGATAS-LISBOA, técnica mista sobre papel. Assinada. Datada de 1960.
Dim. 20x26,5 cm.
- 215
CENA GALANTE, quadro bordado. Moldura dourada.
Dim. 63x80 cm.
- 216
JACQUET NASCIMENTO, BARCOS, óleo sobre tela. Assinado.
- 217
VISTA DE PRAGA, técnica mista sobre papel. Assinada (não identificada). Datada de 72.
Dim. 20x58,5 cm.
- 218
A. OLIVEIRA, MARINHA COM BARCOS E PESCADORES, óleo sobre tela. Assinado.
Dim. 60x81 cm.
- 219
ESPELHO DE PAREDE com moldura escurecida e ouro.
Dim. 87x73 cm.
- 220
VISTA DE PARIS, água-forte colorida. Assinada.
- 221
TEMPLO DE DIANA e **IGREJA MATRIZ DE FOZ-CÔA**, duas gravuras a negro.
- 222
CAMPONESAS EM PAISAGEM, par de carvões sobre papel. Assinados Margarida.
Dim. 33x37,5 cm. (ovais)
- 223
VISTAS DE VENEZA, par de óleos sobre tela. Assinados (assinatura não identificada).
Dim. 28,5x18 cm.
- 224
STUART DE CARVALHAIS, LUSITANIA e CENA DA 1ª GRANDE GUERRA, duas estampas coloridas.
- 225
PRETO PACHECO, CASTELO DE GUIMARÃES, tinta da China sobre papel. Assinado. Datado de 80.
Dim. 13,5x18,5 cm.
- 226
AMENDOEIRA EM FLOR COM PÁSSAROS, guache sobre seda. Assinado. Japão, Séc. XIX/XX.
Dim. 25x31 cm.
- 227
CONJUNTO DE três gravuras, uma água-forte, um quadro sobre tecido e uma estampa.
- 228
NOVE LITOGRAFIAS COLORIDAS diversas.
- 229
CAIXA em madeira entalhada "Floresta Negra".
- 230
CINZEIRO DE PÉ em latão com corta-charutos incorporado.
- 231
PAR DE CANDEEIROS DE MESA em vidro, com vidrinhos.
- 232
BARÓMETRO DE PAREDE COM TERMÓMETRO, fabricante Ramos & Silva-Chiado.
- 233
LUPA DE MESA antiga.
- 234
QUATRO JARRAS ORIENTAIS em cerâmica, com decoração em relevo (defeitos).
- 235
ONZE PEÇAS em porcelana da Vista Alegre, Artibus e Coimbra, diversos.
- 236
PAR DE CONCHAS em madrepérola, minuciosamente esculpidas, representando cenas do quotidiano chinês. Suportes em tamarindo. China, Séc. XIX.
- 237
MOSTARDEIRA, SALEIRO E PIMENTEIRO em porcelana alemã com suporte e tampas em metal prateado WMF.
- 238
CANDEIRO DE TECTO estilo holandês, em latão, com cinco braços.
- 239
SEIS RÉGUAS DE CÁLCULO antigas, com respectivos estudos. Juntamos PAR DE CACHEPOTS orientais em cloisonné.
- 240
PAR DE CACHEPOTS orientais em cloisonné.
- 241
BINÓCULOS antigos com estojo original, fabricante C.P.Goerz-Berlim.
- 242
ESTOJO DE DESENHO antigo com respectivos pertences, fabricante W.H.Harling-London.
- 243
PAR DE POTES COM TAMPAS em porcelana Artibus verde e ouro.
- 244
LOTE COMPOSTO POR bacia, prato coberto, duas caixas e bule, em porcelana da China, decoração Mandarin antigo.
- 245
LOTE DE DIVERSAS PEÇAS em metal prateado (cerca de 16 peças).

€ 50-75

€ 150-250

€ 50-75

€ 200-300

€ 200-300

- 246
SERVIÇO em porcelana da Vista Alegre, marca da Cegonha (cerca de 69 peças).
€ 200-300
- 247
LOTE DE DIVERSAS PEÇAS em cristal e vidro Orrefor's e diversos (cerca de 21 peças).
- 248
PARTE DE SERVIÇO DE JANTAR em porcelana francesa de Limoges (cerca de 41 peças).
- 249
OITO GARRAFAS E FRASCOS em cristal e vidro.
€ 150-200
- 250
DUAS GARRAFAS E OITO COPOS em cristal lapidado azul de St. Lambert.
€ 160-250
- 251
SEIS COPOS, TAÇA E PRATO em cristal lapidado vermelho de St. Lambert.
€ 60-90
- 252
SERVIÇO DE COPOS em cristal lapidado, composto por 78 peças.
€ 150-250
- 253
SERVIÇO DE COPOS em cristal lapidado, composto por 78 peças.
€ 150-250
- 254
PÁSSARO em vidro de Veneza.
- 255
LOTE DE ESTANHOS e metais amarelos (cerca de 32 peças).
- 256
DEZ PEÇAS DIVERSAS em porcelana da Vista Alegre.
- 257
LOTE DE DIVERSAS PEÇAS em porcelana europeia oriental e Vista Alegre (cerca de 30 peças).
- 258
TINTEIRO em cristal.
- 259
TELEFONIA ANOS 60, de fabrico alemão, marca Kaiser.
- 260
CERCA DE 34 COPOS para Porto e licor, em cristal e meio-cristal.
- 261
CERCA DE 48 COPOS diversos em cristal e meio-cristal.
- 262
CERCA DE 33 CHÁVENAS E PIRES em porcelana tipo oriental e cerâmica.
- 263
DUAS PENAS, sendo uma em prata portuguesa, punção Javali
- 264
LOTE DE VARIADÍSSIMAS PEÇAS em porcelana e cerâmica.
- 265
IMORTAL ORIENTAL em pedra de sabão.
- 266
LOTE DE BÚZIOS e conchas.
- 267
DOIS TAPETES tipo oriental, mecânicos.
- 268
TAPETE ORIENTAL em lã e algodão.
€ 100-150
- 269
LOTE DE PEÇAS em cerâmica, biscuit e porcelana diversos.
- 270
LOTE DE VIDROS diversos.
- 271
LOTE DE PEÇAS MINIATURA em marfim.
- 272
CAIXA em madeira revestida a couro gravado.
- 273
CINCO RELÓGIOS DE PULSO diversos. Juntamos CINCO FIVE-LAS E ALFINETES, MEDALHÃO com esmalte, CORTA-CHARUTOS e INSTRUMENTO DE PRECISÃO.
- 274
MÁQUINA DE PROJECTAR E MÁQUINA DE SLIDES marcas Zeiss e Leitz.
- 275
CINZEIRO E SINETE em bronze armoados. Juntamos CINZEIRO em latão e DOIS SINETES.
- 276
JARRO em porcelana da Vista Alegre, marca Verde do Centenário. Juntamos PRATO ARMOREADO em porcelana da Vista Alegre (Armas dos Açores).
€ 50-75
- 277
PAR DE CABEÇAS DE ANJO em madeira entalhada.
- 278
CINCO MOLDURAS, sendo quatro em metal dourado e uma em metal com pedraria.
€ 50-75
- 279
VISTA DA TORRE DE BELÉM, litografia inglesa colorida. Dim. 13x21 cm.
€ 50-75
- 280
BRINCADEIRAS DE CRIANÇAS, par de gravuras francesas coloridas. Dim. 19x18,5 cm.
€ 50-75

- 281
D. JOÃO VI, gravura a negro.
Dim. 22,5x17 cm.
€ 100-150
- 282
D. MARIA II, gravura a negro.
Dim. 19,5x13,5 cm.
€ 100-150
- 283
VISCONDE DE MENEZES, ALEGORIA À PESCA, lápis sobre papel. Assinado. Cópia de Rafael.
Dim. 10x17,5 cm.
€ 100-150
- 284
JOÃO CHICHORRO, SEM TÍTULO, prova de artista. Assinada.
Datada de 98.
Dim. 57x37,5 cm.
€ 50-75
- 285
SOFÁ de três lugares.
- 286
SENHORINHA.
- 287
SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ em alpaca, composto por Bule, Cafeteira, Açucareiro e Leiteira.
€ 250-350
- 288
LOTE DE VINTE ESTAMPAS diversas, emolduradas.
- 289
LOTE DE DIVERSAS PEÇAS em porcelana e vidro.
- 290
LOTE DE DIVERSAS PEÇAS em porcelana e vidro.
- 291
LOTE DE DIVERSAS PEÇAS em porcelana e vidro.
€ 200-300
- 292
LOTE DE DIVERSOS.
- 293
LOTE DE DIVERSOS.
- 294
LOTE DE DIVERSOS.
- 295
LOTE DE DIVERSOS.
- 296
LOTE DE DIVERSOS.
- 297
LOTE DE DIVERSOS.
- 298
NOSSA SENHORA DE FÁTIMA em cerâmica das Caldas.
- 299
DUAS CAIXAS, sendo uma em loiça e a outra em laca.
- 300
ELEFANTE em cerâmica.
- 301
TRÊS SOLITÁRIOS em vidro.
- 302
ESPELHO DE MESA com aro em prata portuguesa, punção Águia (defeito).
- 303
PAR DE CASTIÇAS ANOS 30 em metal e marmoreados.
- 304
TRÊS PEÇAS em cerâmica.
- 305
LOTE DE QUATRO CANDEEIROS de mesa.
- 306
POTE em cerâmica. Séc. XIX.
- 307
TABULEIRO em forma de leque, em laca. Séc. XIX.
- 308
RELÓGIO DE PAREDE Séc. XX.
- 309
CÃO DE FÔO em porcelana chinesa.
- 310
PAR DE APLIQUES em ferro forjado.
- 311
CAMPINO, quadro bordado.
- 312
PRATO GRANDE RECORTADO em porcelana do Japão, decoração Imari (restauro).
Diâm. 60 cm.
€ 200-300
- 313
FIGURAS, grupo em porcelana Blanc de Chine.
- 314
QUEIMADA, óleo sobre madeira prensada.
- 315
GUIARRA PORTUGUESA, fabrico de José Pedro Grácio, com caixa própria em casquinha.
€ 300-500
- 316
ESTOJO DE PINTURA em casquinha.
€ 80-120
- 317
CRUZ com peanha em pau-santo, antiga.
€ 120-180

- 318
PAR DE MÍSLAS em bronze d'arte.
€ 75-100
- 319
DUAS MOLDURAS em pau-santo.
€ 80-120
- 320
FOGAREIRO em cobre. Séc. XVIII.
€ 75-125
- 321
LUIS DE PINA MANIQUE, FONTE DO JARDIM DO PALÁCIO DOS MARQUESES DE FRONTEIRA, lápis sobre papel.
€ 25-35
- 322
TRÊS FOTOGRAFIAS ANOS 40/50.
€ 25-35
- 323
VISTA DE TURIM, gravura de óptica colorida.
€ 25-35
- 324
VISTA DE LISBOA, aguarela. Assinada (não identificada). Datada de 63.
€ 25-35
- 325
VISTAS DE LISBOA, dois desenhos a caneta de feltro. Assinados (não identificado). Datados de 1963.
€ 40-60
- 326
FIGURA FEMININA, cera sobre papel. Assinado Romualdo.
€ 25-35
- 327
PAISAGEM, pastel sobre papel. Não assinado.
€ 60-90
- 328
SEM TÍTULO, técnica mista sobre papel. Assinada Wap?. Juntamos PAISAGEM, aguarela sobre cartão.
€ 70-90
- 329
ALDEIA AFRICANA, grupo escultórico. Guiné, princípio do Séc. XX.
€ 80-120
- 330
TRÊS MOCAS africanas.
€ 80-120
- 331
PISTOLA de tambor.
€ 80-120
- 332
PISTOLA de dois canos paralelos, com fecho de percussão.
€ 100-150
- 333
NOVE PEÇAS em porcelana europeia policromada.
€ 80-120
- 334
PAR DE PRATOS ARMOREADOS em faiança de Sacavém. Armas dos Viscondes de Monção.
€ 80-120
- 335
PRATO COMEMORATIVO em porcelana tenra inglesa, com o Rei Jorge VI e Rainha Isabel. Juntamos PRATO ARMOREADO em porcelana inglesa.
€ 40-60
- 336
PAR DE PRATOS ARMOREADOS em faiança de Alcântara. Armas Reais Portuguesas.
€ 80-120
- 337
QUATRO JARROS em cerâmica inglesa de Lustrina.
€ 70-90
- 338
POTE COM TAMPA em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1947-1968), decoração Chocolate.
€ 80-120
- 339
GARRAFA E CINCO COPOS em cristal colorido.
€ 60-90
- 340
CRUZ E COMPASSO em ferro, antigos.
- 341
CAIXA em pau-santo com aplicações em prata portuguesa, punção Javali, "As Minhas Jóias".
€ 40-60
- 342
CAIXA GUARDA-JÓIAS ART-DECO, com aplicações em prata.
€ 40-60
- 343
SEIS LAVABOS COM PRATOS em vidro de biquinhos com dourados.
- 344
DOIS PALITEIROS em porcelana da Vista Alegre.
€ 40-60
- 345
TRÊS CAIXAS em pau-santo com aplicações em prata.
€ 40-60
- 346
CONCHA PARA SOPA em prata antiga. Contraste e marca de ourives gastos.
€ 50-75
- 347
JARRA em porcelana da China. Juntamos ELEFANTE em vidro fosco.

- 348
CANECA em faiança portuguesa, Séc. XIX (restaurada).
€ 40-60
- 349
NOSSA SENHORA em faiança de Sacavém.
€ 50-75
- 350
TERRINA COM TAMPA em porcelana da Vista Alegre, marca Azul (Séc. XIX), decorada em tons laranja. Iniciais com Coroa de Conde.
€ 80-120
- 351
NOVE PISA-PAPÉIS em cristal.
€ 100-150
- 352
POTE COM TAMPA em faiança de Sant'Ana. Juntamos CACHEPOT em faiança Cavaco.
€ 50-75
- 353
BARRIL-Vasilha de Aguardente em cerâmica das Caldas.
€ 40-60
- 354
JARRA em faiança de Miragaia (restauro no bocal). Marcada.
€ 40-60
- 355
TIGELA em faiança de Coimbra "Ratinho".
€ 40-60
- 356
PRATO em faiança portuguesa Séc. XIX, decorado a azul com flores.
€ 40-60
- 357
DUAS JARRAS E RECIPIENTE em cerâmica das Caldas.
€ 50-75
- 358
SALADEIRA-Couve e Lagostins, em faiança de Sacavém.
€ 30-50
- 359
FIGUEIREDO SOBRAL, PRATO em porcelana, múltiplo (1727/2000). Juntamos BARALHO DE CARTAS de Manuel Car-galeiro (344/1500).
€ 50-75
- 360
TRAVESSA em porcelana da Vista Alegre, marca Azul (Séc. XIX). Iniciais com Coroa de Conde.
€ 40-60
- 361
PAR DE PRATOS ARMOREADOS em porcelana da Vista Ale-gre, marca Verde (1947-1968).
€ 30-50
- 362
DOIS CONJUNTOS de garrafas e seis copos com travessa em cerâmica, Fábrica Aleluia. Juntamos RECIPIENTE em cristal.
- 363
PRATO em faiança espanhola Séc. XVII/XVIII decorado a azul com pássaros (defeituoso).
Diâm. 32,5 cm.
€ 150-250
- 364
NOSSA SENHORA COM O MENINO, escultura em alabastro.
€ 50-75
- 365
CANUDO, TAMPA, BULE E PRATO em porcelana da China, Cª das Índias, com diferentes decorações (defeituosos).
- 366
SERVIÇO PARA CHÁ E CAFÉ em casquinha, composto por Bule, Cafeteira, Açucareiro e Leiteira. Juntamos BALDE PARA GELO em Cristofle.
- 367
MANUEL TAVARES JÚNIOR, VISTA DE SEVILHA, aquarela sobre papel. Assinada. Datada de 1957.
Dim. 20x12,5 cm.
€ 150-250
- 368
MANUEL TAVARES JÚNIOR, VISTA DE SEVILHA, aquarela sobre papel. Assinada. Datada de 1957.
Dim. 20x12,5 cm.
€ 150-250
- 369
MANUEL TAVARES JÚNIOR, VISTA DE SEVILHA, aquarela sobre papel. Assinada. Datada de 1957.
Dim. 20x12,5 cm.
€ 150-250
- 370
PAR DE TOCHEIROS em madeira entalhada e dourada.
€ 150-250
- 371
TOCHEIRO em madeira entalhada e pintada. Adaptado a can-deiro.
€ 80-120
- 372
PAR DE CASTIÇAIS estilo Luis XVI em bronze dourado, antigos.
€ 80-120
- 373
POTE em porcelana da China, período Kangxi (1662-1722), decorado a negro e ouro.
€ 80-120
- 374
MOLDURA em madeira entalhada e dourada.
€ 20-30
- 375
CÃO DE FÔO em porcelana Blanc de Chine.
€ 40-60

- 376
GARRAFA COM TAMPA em faiança portuguesa Carvalhinho.
- 377
J.B.DEBRET (1768-1848), HÁBITOS BRASILEIROS, quatro produções de aguarelas executadas para a Pan-Air.
€ 40-60
- 378
VISTA DO VESÚVIO, litografia a negro.
€ 30-50
- 379
BOM JESUS DOS PERSEGUIDOS, gravura a negro.
€ 20-30
- 380
SANTO, escultura portuguesa do Séc. XVII em madeira entalhada, pintada e dourada.
€ 500-750
- 381
S. JOÃO BAPTISTA, escultura do Séc. XVIII em madeira entalhada, estofada e dourada.
€ 500-750
- 382
CARLOS II, gravura inglesa a negro. Datada de 1788.
€ 50-75
- 383
REGINA BRANCO, ARVOREDO, aguarela sobre papel. Assinada. Datada de 1931. Dim. 20x16 cm.
€ 60-90
- 384
GRAVURA a negro com moldura dourada.
€ 200-300
- 385
CAMA-BATEAU Luis Filipe em murta.
€ 300-500
- 386
CÓMODA estilo D. João V em noqueira com entalhes. Duas gavetas e gavetão.
€ 300-500
- 387
CÓMODA estilo Luis XV facheada a pau-santo com marqueterie em espinheiro. Três gavetões e guarnições em bronze dourado. Tampo de mármore.
€ 500-750
- 388
CÓMODA-TOILETTE ROMÂNTICA facheada a raiz de mogno com três gavetões. Tampo em mármore branco.
€ 100-150
- 389
MESA MINIATURA D. JOSÉ em vinhático. Portugal, Séc. XVIII.
€ 1.500-2.500
- 390
CANAPÉ D. MARIA em pau-santo com marqueterie. Fundo em palhinha. Portugal, Séc. XVIII/XIX.
€ 800-1.200
- 391
JOSÉ LEITE, FIGURAS, quatro esculturas em terracota, uma assinada.
€ 400-600
- 392
BATUTA em ébano com castão em prata de 800/000 guilhoçada e cinzelada, com esmalte verde. Trabalho possivelmente austríaco do Séc. XIX. Com marcas de importação Javali. Com estojo próprio da Joalheria J.Lory-Lisboa.
€ 500-750
- 393
TAÇA E PIRES GOMADOS em porcelana da China, período Kangxi, decoração azul e branca com motivos florais (cabelo no pires).
€ 50-75
- 394
BUSTO DE ESCRITOR em terracota.
- 395
SEIS MOLDURAS francesas em bronze e metal amarelo.
€ 100-150
- 396
PIMENTEIRO-Pintaíno de Cartola em prata aparentemente sem punções.
€ 50-75
- 397
PAR DE POTES COM TAMPAS em porcelana imitando mármore.
€ 150-250
- 398
JARRA em cerâmica das Caldas, Fábrica Bordalo Pinheiro, monocromo azul com pelicano alimentando as crias.
€ 100-150
- 399
SERVIÇO DE CHÁ em porcelana francesa Séc. XIX, decorado com paisagem policromada, composto por 6 chávenas e pires, bule, açucareiro e leiteira.
€ 150-250
- 400
PAR DE TRAVESSAS em porcelana da Vista Alegre, comemorativas da visita dos Príncipes de Gales.
€ 150-200
- 401
JARRA francesa em bronze dourado, assinada A. Vibert.
€ 50-75
- 402
JARRA DE DUAS ASAS em vidro coalhado branco.
€ 20-30

- 403
SÃO PEDRO, escultura em faiança inglesa de Bristol, Séc. XVIII (degolada).
€ 300-500
- 404
GARRAFA E SEIS CÁLICES em cristal inglês de biquinhos, Séc. XIX.
€ 100-150
- 405
BULE em porcelana francesa branca e ouro, ao gosto Império. Séc. XIX.
€ 50-75
- 406
BOMBONIÉRE COM TAMPA em cristal da Vista Alegre, Séc. XIX.
€ 50-75
- 407
PRATO em porcelana europeia Séc. XVIII/XIX, com rica decoração policromada, tendo ao centro papagaios e, na aba, pássaros e borboletas (cabelos no fundo).
€ 50-75
- 408
COPO em vidro coalhado, Séc. XVIII, com decoração policromada.
€ 50-75
- 409
CONCHA DE GRANDES DIMENSÕES em madrepérola.
- 410
LANTERNA PROCESSIONAL D. MARIA em folha pintada a vermelho e ouro. Adaptada a aplique.
€ 80-120
- 411
CONJUNTO DE QUATRO CAÇAROLAS antigas em cobre, com asas em ferro.
€ 80-120
- 412
JARRA E CINZEIRO em cristal de Murano colorido.
€ 100-150
- 413
ESPELHO DE MESA com armação em prata portuguesa, punção Águia (incompleto).
€ 100-150
- 414
PARRA DE PAREDE com frutos em relevo em cerâmica das Caldas, Fábrica Bordalo Pinheiro.
€ 100-150
- 415
PAR DE FRUTEIROS em faiança portuguesa em tons rosa, azul e amarelo.
€ 30-50
- 416
TERRINA em faiança de Miragaia.
€ 150-250
- 417
TERRINA COM TRAVESSA em faiança de Coimbra.
- 418
PLACA REDONDA DE SUSPENSÃO em cerâmica italiana, com busto policromado em relevo.
€ 60-90
- 419
DUAS BENGALAS com castões em prata portuguesa, punções Javali.
€ 80-120
- 420
JARRO em cerâmica das Caldas, decoração relevada (sem marcas). Séc. XIX.
€ 80-120
- 421
DIVINDADE, escultura oriental em madeira clara, com base em tamarindo.
€ 60-90
- 422
TINTEIRO E AREEIRO em cerâmica vidrada a negro, com decoração relevada. Séc. XIX.
€ 40-60
- 423
DOIS GLOBOS DE TECTO em opaline, policromados.
€ 80-120
- 424
PAR DE PRATOS da Real Fábrica de Sacavém, decorados a verde.
- 425
JARRINHA em cristal lapidado, com monture em prata portuguesa, punção Javali.
€ 20-30
- 426
VEADO, escultura em bronze patinado, assinado Sarah...
€ 200-300
- 427
PIA DE ÁGUA BENTA em faiança azul e branca, Séc. XIX.
- 428
TINTEIRO COM ABRE-CARTAS em madeira "Floresta Negra".
€ 100-150
- 429
BOMBONIÉRE em cristal com monture e tampa em prata portuguesa, punção Javali (cristal defeituoso).
€ 30-50
- 430
CONJUNTO DE TALHERES composto por 7 garfos, 5 colheres e concha para sopa em prata francesa Séc. XIX, punção Cabeça de Minerva.
Peso aprox. 978 gr.
€ 150-250

- 431
PAR DE PRATOS em faiança de Sacavém, decorados a grisaille com estátua equestre.
- 432
PAR DE PRATOS em faiança de Sacavém, decorados a rosa com paisagem.
- 433
PAR DE PRATOS em porcelana tenra inglesa azuis e brancos, decorados com estátua equestre.
- 434
CONJUNTO de 6 pratos rasos, 4 pratos de fruta e travessa, em faiança inglesa, azuis e brancos, decorados com motivos de caça.
€ 80-120
- 435
CONJUNTO de 3 colheres e garfo em prata portuguesa, punção de Guimarães. Séc. XVIII/XIX.
Peso aprox. 214 gr.
€ 40-60
- 436
CONJUNTO de 4 colheres, 8 garfos e 8 facas em prata portuguesa, punções de Lisboa/Porto. Séc. XVIII e Séc. XIX.
Peso total aprox. 1.314 gr.
€ 200-300
- 437
TRAVESSA E PRATO em faiança portuguesa de Massarelos, decorados a verde com estátua equestre e a Torre de Belém.
- 438
GARRAFA E SEIS COPOS em vidro pintado.
- 439
PAR DE GALHETAS antigas em vidro.
€ 30-50
- 440
SETE RELÓGIOS DE BOLSO diversos, com caixas em metal (não andam).
- 441
DOIS CASTIÇAIS em bronze, Séc. XVII/XVIII, com base quadrangular.
€ 200-300
- 442
ESCULTURA em marfim decorada com animais esculpidos e quatro pontas de chifre.
€ 100-150
- 443
BOMBONIÈRE ARTE-NOVA em metal prateado WMF.
- 444
DOIS SALEIROS, sendo um em vidro e outro em porcelana da Vista Alegre.
- 445
CHÁVENA ALMOÇADEIRA COM PIRES em porcelana da Vista Alegre, marca Verde.
€ 20-30
- 446
CHÁVENA, PIRES E PRATO PARA BOLO em porcelana Candal.
- 447
EGON SCHILE, QUATRO PALITEIROS austríacos em biscuit policromado, formato de cabeças grotescas.
€ 600-800
Peças de Coleção
- 448
ALMOFARIZ antigo em madeira. Sem mão.
- 449
JARRINHA, PEQUENO RECIPIENTE E DOIS PRATOS em faiança portuguesa de diferentes decorações.
- 450
BARRICA DE AGUARDENTE em cerâmica portuguesa, decoração a imitar madeira.
€ 100-150
- 451
TRAVESSA OCTOGONAL em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca com paisagem fluvial.
€ 200-300
- 452
PAR DE PINÁSIOS em madeira entalhada e dourada a ouro fino. Séc. XVIII.
€ 50-75
- 453
NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO, escultura em marfim. Séc. XVIII.
€ 50-75
- 454
NOSSA SENHORA, escultura em madeira policromada. Séc. XVIII.
€ 50-75
- 455
PAR DE ARGOLAS PARA GUARDANAPO em prata portuguesa, punção Javali.
€ 30-50
- 456
CINZEIRO em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 93 gr.
€ 20-30
- 457
PRATO em prata portuguesa guilhocada, punção do Porto do último quartel do Séc. XIX. Marca de ourives do Porto, Augusto César Trindade Machado, citado em 1887 e 1892 (Moitinho de Almeida, P-516).
Peso aprox. 181 gr.
€ 80-120
- 458
DUAS FOSFOREIRAS em prata inglesa, punções de Birmingham.
€ 80-120

- 459
DUAS FOSFOREIRAS em prata inglesa, punções de Birmingham.
€ 80-120
- 460
TRÊS FOSFOREIRAS em prata inglesa, punções de Birmingham.
€ 120-180
- 461
DOIS AUTOMÓVEIS-Brinquedo antigos em folha pintada.
€ 40-60
- 462
CÃO COM BOLA-Brinquedo em folha pintada. Fabrico alemão.
€ 20-30
- 463
AQUÁRIO em vidro da Vista Alegre. Séc. XIX.
€ 50-75
- 464
GALEÃO MINIATURA com redoma.
€ 200-300
- 465
ESPELHO DE VESTIR estilo inglês em mogno.
€ 400-600
- 466
OITO CADEIRAS estilo D. Maria, com fundos em palhinha.
€ 100-150
- 467
PAR DE CHENETS em bronze.
€ 100-150
- 468
MESA BUFETE em pau-santo, com pernas e travamentos torneados e encordoados. Tampo em vinhático. Portugal, Séc. XIX.
€ 500-800
- 469
CAMISEIRO estilo inglês em noqueira, com cinco gavetas.
€ 200-300
- 470
COLUNA em noqueira encordoada.
€ 100-150
- 471
PAR DE JARRAS em porcelana do Japão, decoração Imari (uma com cabelo).
€ 600-800
- 472
COLAR com pérolas de rio circulares pequenas, volta única enrolada em dupla com fecho de argola lisa.
€ 20-30
- 473
COLAR com pérolas de rio médias longitudinais, com 3 voltas enroladas em duplas com fecho de argola.
€ 30-50
- 474
COLAR em prata de 925/000 com 23 pendentes circulares e duas voltas internas com florinhas.
Peso aprox. 104 gr.
€ 40-60
- 475
PAR DE BRINCOS em prata com pequeno coral.
- 476
PAR DE BRINCOS em prata dourada com uma turquesa, formato triangular.
- 477
PULSEIRA em prata com mola, antiga.
€ 15-25
- 478
COLAR de contas esféricas em lacre vermelho trabalhado, 11mm, 44 contas.
€ 10-15
- 479
COLAR com pérolas de rio transversais, 2 voltas enroladas em duplas em torsade e com fecho de argola lisa.
€ 30-50
- 480
COLAR com 100 contas em cristal de rocha.
€ 10-15
- 481
COLAR com 11 contas degradé em prata (?) com filigrana e cordão de algodão extensível.
- 482
COLAR com contas cilíndricas de hematites, com pendente oval.
€ 10-15
- 483
DUAS PULSEIRAS em madrepérola, de larguras diferentes.
€ 10-15
- 484
CONJUNTO DE colar em madrepérola, de comprimento flexível, pulseira, brincos e anel.
€ 20-30
- 485
FIO de prata com pendente em loiça, com aro de prata.
Peso aprox. 29 gr.
€ 10-15
- 486
QUATRO PULSEIRAS em prata contrastada.
Peso aprox. 33gr.
€ 10-15
- 487
QUATRO DEDAIS em esmalte cloisonné.
- 488
PAR DE BRINCOS em prata com símbolos árabes, formato de losango.

- 489
PAR DE BRINCOS em madrepérola imperial, formato folha simétrica.
- 490
PAR DE BRINCOS em prata, com flor e pingentes.
- 491
ALFINETE com ágata oval grande, com aro dourado entrançado.
- 492
ANEL em prata dourada com esmalte cloisonné em tons verdes.
- 493
GANCHO DE CABELO em madrepérola.
- 494
GANCHO DE CABELO em madrepérola trabalhado.
- 495
PRENDEDOR para lenço de pescoço.
- 496
PRENDEDOR para lenço de pescoço.
- 497
PAR DE BRINCOS em madrepérola.
- 498
DOZE ANEIS DE FANTASIA com cristais de cores diversas.
€ 12-18
- 499
PENDENTE em madrepérola com pinturas, mais 2 pendentes, um com ágata, outro com jade, formato oval.
- 500
DOIS RELÓGIOS digitais (a funcionar).
- 501
TRÊS RELÓGIOS, um marcado Gucci com 5 molduras de diferentes cores, um Wilson e um Forever.
€ 10-15
- 502
RELÓGIO Seiko com pulseira metálica.
- 503
SETE PULSEIRAS ESCRAVAS em esmalte cloisonné formato de rolo espalmado.
€ 15-25
- 504
PULSEIRA em lacre vermelho com baixo relevo, formato de rolo.
- 505
COLAR de 37 pérolas, 10mm largura, fecho de ouro formato de laço com estrias.
€ 50-75
- 506
COLAR com peças de madrepérola.
€ 12-18
- 507
TRÊS COLARES, um com contas de cristal lapidado transparentes e outras cor de rubi, outro com contas rosa claro e outro com contas esféricas degradé em rosa velho.
€ 45-90
- 508
COLAR com pedras irregulares de diferentes cores em torsade.
- 509
DOIS COLARES, um em cristal lapidado com pendente com 5 pingentes, e outro com missangas com 4 medalhões. Juntamos MEDALHÃO pendente.
€ 10-15
- 510
DOIS COLARES, um em metal trabalhado com pendente com peças de cristal cor de caramelo, e outro com cristais cor de caramelo com 4 pendentes. Juntamos DOIS PARES DE BRINCOS com cristais cor de caramelo.
€ 20-30
- 511
CINCO MIL REIS (MEIA COROA) em ouro, 1962 M.B.C. (D. Luis I).
Peso aprox. 8 gr.
€ 120-180
- 512
RELÓGIO DE PULSO Raymond Weil com caixa em plaqué e aço, movimento mecânico e bracelete em pele.
€ 60-90
- 513
RELÓGIO DE PULSO para senhora, marca Regines, caixa em plaqué e aço, movimento mecânico e bracelete em pele.
€ 30-50
- 514
CONDECORAÇÃO DE COMENDADOR italiana, antiga, com estojo original.
€ 60-90
- 515
CONDECORAÇÃO DE CAVALEIRO italiana, antiga, com estojo original.
€ 60-90
- 516
RELÓGIO DE PULSO ART-DECO suíço para senhora, em ouro de 18 kt., marca Cyma.
€ 50-75
- 517
ANEL em ouro branco de 18 kt, com 80 safiras rosa e 78 brilhantes com o peso de 1,20 ct.
Peso total aprox. 17,8 gr.
€ 500-800
- 518
RELÓGIO DE PULSO para homem, marca Baume & Mercier, em ouro de 18 kt. Mostrador negro.
€ 400-600

519	RELÓGIO DE PULSO para homem, marca Girard Perregaux Gyromatic, em ouro de 18 kt.	€ 350-500	530	ANEL em ouro de 18 kt, cravejado com vinte e oito brilhantes com o peso total aprox. de 1 ct. Peso aprox. 3,8 gr.	€ 200-300
520	MEDALHÃO em metal com miniatura pintada sobre porcelana de Limoges.		531	PAR DE BRINCOS -Argolas lisas, em ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 4 gr.	€ 70-90
521	ALFINETE DE PEITO redondo, em ouro de 19,2 kt, com meia libra em ouro. Peso aprox. 11,1 gr.	€ 200-300	532	PAR DE BRINCOS -Bolas satinadas em ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 2,3 gr.	€ 40-60
522	PIO de prata em malha de cordão, com pérolas de água doce de várias formas e cores. Peso aprox. 37,8 gr.	€ 30-50	533	PAR DE BRINCOS em ouro e prata, cravejados com dois rubis sintéticos e quatro diamantes. Peso aprox. 4 gr.	€ 80-120
523	ALFINETE -Laço em ouro de 19,2 kt, cravejado em prata com dois rubis. Peso aprox. 3,2 gr.	€ 50-80	534	PAR DE BRINCOS -Argolas lisas, em ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 4,6 gr.	€ 80-120
524	CONJUNTO de Pulseira, Cruz, Anel e Brincos em ouro de 19,2 kt, com corais. Peso aprox. 7,3 gr.	€ 80-120	535	PAR DE BRINCOS compridos com contas de Viana, em ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 7,7 gr.	€ 120-180
525	CONJUNTO de Pulseira e Brincos em ouro de 19,2 kt, com turquesas. Peso aprox. 5,6 gr.	€ 50-80	536	ANEL E PAR DE BRINCOS em osso e ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 10,7 gr.	€ 120-180
526	PAR DE BRINCOS em ouro e prata, cravejados com dois vidros encarnados e seis diamantes. Peso aprox. 4,3 gr.	€ 40-60	537	MEDALHA -Santa Filomena em ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 10,3 gr.	€ 150-250
527	ANEL em ouro e prata, cravejado com rubis sintéticos, uma pérola e seis diamantes. Peso aprox. 4 gr.	€ 30-50	538	MEDALHA -Santo António em ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 5,9 gr.	€ 80-120
528	ANEL em ouro de 9 kt, cravejado com olivina, turmalina, ametista e quatro brilhantes. Peso aprox. 2,8 gr.	€ 40-60	539	MEDALHA -Escapulário em ouro de 19,2 kt. Peso aprox. 7,1 gr.	€ 120-180
529	ANEL em ouro branco contrastado, com pérola de cultura cinza. Peso aprox. 3,2 gr.	€ 50-80	540	ANEL em ouro de 19,2 kt, cravejado com um brilhante com cerca de 0,10 cts. Peso aprox. 2,8 gr.	€ 80-120
			541	ANEL em ouro bicolor de 19,2 kt, parte central satinada e martelada. Peso aprox. 13,3 gr.	€ 200-300

542
ANEL em ouro de 19,2 kt, cravejado com uma safira e um brilhante com cerca de 0,08 cts.
Peso aprox. 1,9 gr.

€ 50-80

543
ANEL em ouro branco de 19,2 kt, com fios de corda em ouro amarelo.
Peso aprox. 8 gr.

€ 120-180

544
ANEL em ouro de 19,2 kt, com fio de corda em espiral.
Peso aprox. 9,8 gr.

€ 150-200

545
ANEL em ouro de 19,2 kt, cravejado com três brilhantes com cerca de 0,06 cts.
Peso aprox. 3,7 gr.

€ 80-120

546
PULSEIRA em ouro de 18 kt, malha de elos ondulados.
Peso aprox. 11,2 gr.

€ 160-200

547
PULSEIRA em ouro de 18 kt, cravejada com três cabochons de esmeralda.
Peso aprox. 38,7 gr.

€ 580-650

548
RELÓGIO Omega de senhora, com caixa e bracelete em ouro de 19,2 kt.
Peso aprox. 40,7 gr.

€ 450-600

549
ALFINETE DE PEITO em metal plaqueado, cravejado com granadas de vários talhes e tamanhos, trabalho checoslovaco.

€ 180-220

550
NOSSA SENHORA COM O MENINO, escultura em madeira policromada. Portugal, Séc. XVI/XVII (restauros na policromia).

€ 1.500-2.500

551
SANTO, escultura em madeira policromada. Portugal, Séc. XVI/XVII (restauros na policromia).

€ 1.500-2.500

2.ª SESSÃO

- 552
NOSSA SENHORA DA CONCEIÇÃO, escultura indo-portuguesa em marfim. Séc. XVII/XVIII (faltas e defeitos).
Alt. 8,5 cm.
€ 150-250
- 553
PAR DE FAUTEILS E PAR DE CADEIRAS em mogno, com filetes em espinheiro. Fundos em palhinha.
€ 200-300
- 554
ESCOLA FRANCESA SÉC. XIX, NATUREZA MORTA, óleo sobre madeira. Com vestígios de assinatura.
Dim. 41x32,5 cm.
€ 200-300
- 555
MAQUINETA D. MARIA SÉC. XIX, em várias madeiras.
€ 300-400
- 556
DOMINGOS ANTÓNIO DE SEQUEIRA, CABEÇA DE TURCO, desenho a pastel sobre papel. Assinado.
Dim. 26x18 cm
€ 2.000-3.000
- 557
CONCHA SÉC. XIX/XX em madrepérola gravada e transfurada, representando figuras orientais e motivos florais. Suporte em madeira escurecida. Trabalho chinês.
€ 50-75
- 558
HOMEM COM CESTA À CABEÇA, escultura japonesa do séc. XIX, em marfim. Assinada na base.
€ 80-120
- 559
LIT DE REPOS D. MARIA SÉC. XIX em murta com embutidos em espinheiro, representando motivos florais.
€ 280-350
- 560
TINTEIRO SÉC. XVIII em vidro coalhado, com rica decoração floral policromada (defeitos e faltas).
€ 80-120
Peça de formato raro.
- 561
DOIS PRATOS RECORTADOS SÉC. XVIII em vidro coalhado, decorados com flores policromadas e ouro.
€ 70-90
- 562
RELÓGIO E PAR DE ÂNFORAS em bronze d'arte e alabastro, sendo o relógio em forma de figura feminina. Trabalho francês de finais do séc. XIX.
€ 300-400
- 563
CONJUNTO DE SETE CADEIRAS E PAR DE CADEIRÕES com fundos e costas em couro gravado com pregaria.
€ 100-150
- 564
ARMÁRIO RÚSTICO de dois corpos em carvalho. Base com duas portas, balaústres e duas gavetas. Corpo superior com nicho central e diversas divisórias.
€ 200-300
- 565
KUANINES, grupo e duas figuras em porcelana blanc-de-chine.
€ 80-120
- 566
PAR DE FLOREIRAS formato de Cães de Fão em porcelana da Vista Alegre marca Verde (1924-1947), decorados a ouro ao gosto oriental (pequenas faltas).
€ 80-120
- 567
MARINHA COM BARCOS E PESCADORES, óleo sobre tela. Assinado (não identificado).
Dim. 48x58 cm.
€ 200-300
- 568
E. J. CANTO, MÁSCARA, escultura em mármore. Assinada.
Dim. 53x42 cm
€ 300-400
- 569
AUTOMÓVEL, brinquedo alemão em folha pintada. Anos 30.
Comp. 21 cm
€ 200-300
- 570
CAIXA REDONDA em porcelana europeia decorada com flores policromadas.
€ 40-60
- 571
LINO ANTÓNIO (1898-1974), BAIGNEUSES, prova de autor. Assinada.
Dim. 50x48 cm.
€ 120-180
- 572
POTICHE E CANUDO MINIATURA em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, decorados com motivos florais e pássaro (pequenos defeitos disfarçados).
€ 40-60
- 573
PAR DE CHÁVENAS E PIRES em porcelana da China, Cª das Índias, decoradas a azul, ouro e coral com motivos florais (pequenos defeitos).
€ 80-120
- 574
PAR DE CHÁVENAS E PIRES em porcelana da china, Cª das Índias, decoradas a azul e ouro com paisagem fluvial (defeitos).
€ 30-40
- 575
CONSOLA em madeira pintada e marmoreada. Duas gavetas.
€ 150-250

- 576
PAR DE PRATOS ARMOREADOS em faiança de Sacavém. Armas da família Sá da Bandeira.
€ 40-60
- 577
MESA em mármore verde, de coluna central.
€ 300-400
- 578
PAR DE PLACAS com motivos rocaille, em massa patinada (defeitos).
€ 75-125
- 579
ESPELHO DE PAREDE com moldura em madeira pintada com incrustações em madrepérola.
€ 40-60
- 580
TOILETTE ROMÂNTICO de coluna, em mogno.
€ 100-150
- 581
LUSTRE estilo Rocaille em metal cobreado.
€ 80-120
- 582
MESA CHINESA Séc. XIX em tamarindo com incrustações em madrepérola. Tampo em mármore cinzento.
€ 100-150
- 583
ALMOFARIZ COM MÃO SÉC. XVII em bronze.
€ 80-120
- 584
O SOLDADO PORTUGUÊS ATRAVÉS DOS SÉCULOS, coleção de 24 soldadinhos de chumbo (Coleções Philae, com o respectivo livro documental).
€ 150-250
- 585
MESA PÉ-DE-GALO INGLESA em pau-cetim, com filetes em pau-santo.
€ 100-150
- 586
COLCHA INDO-PORTUGUESA SÉC. XVII em linho bordado a matiz, decorada com águias bicéfalas coroadas, pássaros, animais fantásticos e motivos vegetalistas com medalhão ao centro representando pelicano alimentando as suas crias (restauros e usuras).
Dim. 236x185 cm
€ 750-1.000
- 587
COPO SÉC. XIX em cristal, com rico trabalho de gravados, representando veleiro e grinaldas de flores. Iniciais gravadas G.C.14/12/85.
€ 30-40
- 588
DEUS-PAN, escultura em bronze patinado.
Alt. 119 cm.
€ 1.200-1.800
- 589
HENRIQUE CASANOVA (1850-1913), ESPADACHIM, aguarela a grisaille sobre papel. Não assinada. Datada de 1888. Dim.37x27cm
€ 250-350
- 590
PAR DE LANTERNAS DE PAREDE em porcelana Vista Alegre, marca Verde (1947-1968), decoradas a azul, branco e ouro.
€ 300-500
- 591
CÓMODA-LAVATÓRIO inglesa de finais do séc. XIX, em pitch pine, com depósito e torneira. Tampus de mármore (tampo com defeito).
€ 150-250
- 592
BULE E JARRO em porcelana da China, Cª das Índias, sendo o bule decorado a grisaille com flores e o jarro azul e branco policromado com paisagem fluvial, frutos e flores. Juntamos JARRO ORIENTAL em cerâmica, séc. XIX, com craquelê (pequenos restauros).
€ 250-350
- 593
PAR DE APLIQUES em madeira entalhada e dourada.
€ 60-90
- 594
PAR DE PEQUENOS ESPELHOS APLIQUES em ferro pintado a branco e ouro.
€ 30-40
- 595
PARTE DE SERVIÇO em porcelana Vista Alegre, marca Verde (1924-1947), decorado ao gosto japonês, composto por bule (sem tampa), açucareiro, leiteira, jarro e prato.
€ 80-120
- 596
PEQUENA CÔMODA FRANCESA Séc. XIX em mogno. Quatro gavetas. Assinada Vaussieux a tinta na gaveta.
€ 700-1.000
- 597
SERVIÇO DE CAFÉ em jade branco com decoração relevada representando cães de Fô e motivos florais. Composto por quatro chávenas e pires, bule (com falta da carrapeta da tampa) e leiteira. China, Séc. XIX.
€ 300-500
- 598
NETSUKE em marfim, representando duas figuras (pequeno defeito). Japão, Séc. XIX, período Meiji.
€ 100-150
- 599
PAR DE TRAVESSAS de formato oval em porcelana da China, Cª das Índias, decoradas com barra azul e monograma ao centro a azul, sépia e ouro.
€ 400-600

- 600
PAR DE PRATOS RECORTADOS em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa (um com falhas no bordo).
€ 250-350
- 601
PAR DE PRATOS RECORTADOS em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, fazendo conjunto com o lote anterior (cabelos no fundo).
€ 200-300
- 602
PAR DE PRATOS RECORTADOS em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, fazendo conjunto com os lotes anteriores (pequenas falhas no bordo, um com cabelo).
€ 200-300
- 603
PRATO RECORTADO em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, fazendo conjunto com os lotes anteriores (cabelos no fundo).
€ 100-150
- 604
BONHEUR DU JOUR em madeira lacada a negro e ouro, ricamente decorada com cenas do quotidiano Chinês e motivos florais. Cimalha decorada com pássaros, insectos e motivos florais. Corpo superior com duas portas tendo no interior seis gavetas e duas portas: uma de espelho e outra porta-relógios; duas tampas com nove compartimentos e quatro divisórias com respectivas tampas, decorados ao mesmo gosto. Base com uma gaveta. Pés de garra com bola. China, Séc. XIX.
€ 2.000-3.000
Peça de exportação para o mercado europeu.
- 605
PIANO DE MESA INGLÊS SÉC. XIX facheado a raiz de mogno com filetes em pau-cetim. Adaptado a Sideboard (defeitos).
€ 400-600
- 606
ARMÁRIO BAIXO INGLÊS VICTORIANO em madeira ebonizada com embutidos e filetes em pau-santo e pau-cetim. Guarnições em bronze dourado.
€ 300-500
- 607
SOFA-TABLE REGENCY em murta. Uma gaveta. Portugal, Séc. XIX (1^o quartel).
€ 500-750
- 608
PAR DE COLUNAS COM CAPITÉIS, Séc. XVIII/XIX, em carvalho encerado com trabalho de talha.
€ 450-650
- 609
TREMÓ D. MARIA SÉC. XVIII/XIX em madeira escurecida com ornatos dourados. Tampo de mármore posterior.
€ 1.000-1.500
- 610
CAMA D. MARIA SÉC. XVIII/XIX para casal, em pau-santo com marqueterie em pau-rosa, bucho e espinheiro.
€ 1.000-1.500
- 611
CAMA D. MARIA SÉC. XVIII/XIX para casal, em pau-santo com fchas em pau-santo e filetes em espinheiro. Espaldar almofadado com tecido estampado.
€ 1.000-1.500
- 612
SALVA em prata portuguesa, punção Águia. Peso Aprox. 45 grs.
€ 40-60
- 613
TERRINA E TAMP em porcelana da China, C^a das Índias, azul e branca, de bonito modelo. Decorada com paisagem fluvial. Asas em forma de pluma com mascarões (restaurada).
€ 200-300
- 614
CANECA de formato cilíndrico, em porcelana da China, C^a das Índias, decorada a coral e ouro com flor.
€ 80-120
- 615
CAIXA PARA ARMAS ARMOREADA em casquinha pintada. Trabalho europeu, séc. XVIII/XIX.
€ 300-400
- 616
PAR DE FAUTEUILS estilo Luis XVI em mogno, forrados a seda mostarda.
€ 200-300
- 617
SOFÁ INGLÊS REGENCY C.1820, com armação em mogno, canelado. Forrado a seda às riscas com flores.
€ 300-400
- 618
ESCOLA FRANCESA SÉC: XIX, NATUREZA MORTA, óleo sobre madeira. Vestígios de assinatura. Dim. 41x32,5 cm.
€ 200-300
- 619
TRÊS PRATINHOS em prata portuguesa, punção Águia, de diferentes modelos. Peso Aprox. 267 grs .
€ 100-150
- 620
RELÓGIO DE MESA francês, Séc. XIX, em bronze dourado e cinzelado, com placas em porcelana de Sévres.
€ 500-750
- 621
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES em faiança de Delft, séc. XVIII. Decoração azul e branca com ramo de flores.
€ 150-250

- 622
G. LIDDEL, O REGRESSO DA CAÇA-ABADIA DE BOLTON, óleo sobre tela. Assinado.
Dim.71x92cm
€ 1.500-2.500
Escola Inglesa.
- 623
MESA DE TRABALHO estilo Luis XV/XVI facheada a pau-santo, com marqueterie em pau-rosa. Ricas guarnições em bronze dourado. Uma gaveta. Tampo de mármore (com defeito).
€ 500-750
- 624
ARCA PORTUGUESA SÉC. XVIII em vinhático.
€ 300-400
- 625
SETE CADEIRAS E PAR DE CADEIRÕES com fundos e costas em couro gravado com pregaria.
€ 800-120
- 626
CONSOLA estilo inglês formato meia-lua em carvalho.
- 627
MESA DE APOIO em metal prateado. Dois tampos de vidro com gradinha e rodízios.
- 628
PAPELEIRA COM ALÇADO estilo inglês em mogno com filetes em espinheiro. Duas gavetas e dois gavetões.
€ 150-250
- 629
MESA DE ABAS portuguesa em castanho. Pés torneados e pernas de cancela. Uma gaveta em cada extremidade.
€ 250-350
- 630
ESCRIVANINHA estilo inglês facheada a madeira de raiz. Três gavetões.
€ 250-350
- 631
MESA DE JOGO inglesa Victoriana, Séc. XIX, facheada a pau-santo, com pé entalhado.
€ 250-350
- 632
CÓMODA D. MARIA Séc. XVIII, rústica, em nogueira maciça. Duas gavetas e dois gavetões.
€ 500-750
- 633
COIFFEUSE COM CADEIRA C. 1900 em madeira clara com tampo forrado a damasco. Duas gavetas.
- 634
CAIXA REGISTADORA marca National em ferro pintado imitando madeira.
€ 200-300
- 635
RELÓGIO DE MESA FRANCÊS SÉC. XIX em mármore cinzento, encimado por busto feminino em metal (faltas e defeitos).
€ 100-150
- 636
BACIA em porcelana da China, decoração Mandarim antigo (defeito na aba e cabelo).
€ 100-150
- 637
PAR DE CASTIÇAIS em bronze dourado, ao gosto do séc. XVII.
€ 80-120
- 638
PAPELEIRA estilo D. Maria em mogno e madeira de raiz. Quatro gavetões.
€ 200-300
- 639
SEIS COLHERES DE SOPA em prata portuguesa, punções de Lisboa do primeiro quartel do séc. XIX, marcas de ourives de Lisboa atribuíveis a Francisco António de Almeida, datável de 1809-C.1879 e a António Martins da Silva, registado em 1814 (Moitinho de Almeida L-220 e L-127). Uma colher sem marcas. Peso Aprox. 284 grs.
€ 120-160
- 640
PAR DE ESPELHOS APLIQUES em folha e madeira dourada.
€ 60-90
- 641
CANDEIA SÉC. XIX em latão. Electrificada.
€ 60-90
- 642
FLORISTA, técnica mista sobre papel. Não assinada. Dim.22x15,5cm
€ 40-60
- 643
CANDEIA em metal amarelo, electrificada. Juntamos CANDEIRO-COLUNA em latão.
€ 40-60
- 644
COSTA MOTA, FIGURA FEMININA placa em estanho cobreado. Assinada.
- 645
ARMÁRIO BAIXO estilo Renascença em carvalho com trabalho de talha.
€ 300-400
- 646
SOFÁ D. MARIA SÉC. XIX em mogno escurecido, com fundo de palhinha (defeitos).
€ 150-250
- 647
PAR DE LANTERNAS DE PAREDE SÉC. XIX em folha pintada verde e ouro.
€ 50-75
- 648
PRATO em porcelana da China, período Kangxi, decoração azul e ouro representando motivos florais e frutos. Marcado no fundo (restaurado).
€ 60-90

- 649
MESA BAIXA SÉC. XIX em mogno com uma gaveta.
€ 50-75
- 650
LUSTRE DE CHUVEIRO com vidrinhos de duas cores.
€ 50-75
- 651
CÓMODA ESTILO D. JOÃO V de pequenas dimensões em nogueira. Tampo basculante contendo diversas divisórias. Uma gaveta.
€ 150-250
- 652
ARCA ESTILO RENASCENÇA em carvalho e castanho com trabalho de talha. Tampa de abater. Três gavetas na base.
€ 200-300
- 653
PAR DE APLIQUES DE PAREDE estilo Luis XVI em latão.
€ 120-180
- 654
TINTEIRO ARTE-NOVA em metal patinado representando Júpiter.
€ 40-60
- 655
PALITEIRO-PORCO em cerâmica das Caldas, fabrico José A.Cunha. Decoração em tons escorridos (defeito na base).
€ 30-40
- 656
MANGA em faiança portuguesa, Rato?, séc. XVIII, decorada a azul e branco com motivos florais (defeituosa).
€ 250-350
- 657
SENHOR DOS PASSOS, escultura em terracota e madeira. Séc. XIX/XX.
€ 80-120
- 658
DUAS CAPAS, uma em seda bordada com motivos florais e outra forrada a seda moiret.
€ 800-1.200
- 659
TABULEIRO lacado com pássaros e folhagens. Japão, séc. XIX.
€ 40-60
- 660
FIGURAS, grupo em porcelana italiana de Capodimonte, decoração policromada (pequeno defeito nos dedos de uma mão).
€ 80-120
- 661
DOIS FRASCOS E CAIXA COM TAMPA em cristal verde e dourado, Baccarat? Tampas e rolhas em prata portuguesa, punção Javali (falta uma tampa e um frasco estalado).
€ 100-150
- 662
RELÓGIO DE PAREDE PORTUGUÊS marca Reguladora, com caixa em nogueira.
€ 50-75
- 663
MÁSCARA TCHOKOWE em madeira pintada. Arte africana.
€ 100-150
- 664
MÁSCARA IGBO em madeira pintada. Arte africana.
€ 20-30
- 665
BENGALA com castão em marfim em forma de cabeça de cão.
€ 125-175
- 666
TABULEIRO DE GRADINHA de formato oval, em casquinha inglesa. Juntamos BANDEJA em metal cobreado.
€ 40-60
- 667
FAUTEUIL D. MARIA em madeira pintada com marqueterie e filetes na tabela em espinheiro. Fundo de palhinha (restauros).
€ 200-300
- 668
CHARLES H. WOODMAN (1823-1888), PAISAGENS CAMPESTRES, par de aquarelas sobre papel. Assinadas.
Dim. 17x27 cm
Benezit, vol. 14, p.707.
€ 400-600
- 669
HENRIQUE TAVARES FERNANDES (1897-?), PAISAGEM COM RIBEIRO E ARVOREDO, óleo sobre platex. Assinado.
Dim. 33x40 cm.
€ 500-750
- 670
LUÍSA CORREIA PEREIRA (n.1945), TAPIS DU DESIR, guache sobre papel. Assinado. Datado 9-11-77.
Dim. 56,5x76,5 cm
€ 800-1.200
- 671
LUÍSA CORREIA PEREIRA (n.1945), CASA COM ESCADAS, guache sobre papel. Assinado. Datado Bretanha, 6-4-74. Dim. 56x36 cm
€ 600-900
- 672
MANUEL CASIMIRO, SEM TÍTULO, óleo sobre tela. Assinado.
Dim. 100x74 cm.
€ 1.500-2.500
- 673
DOMINGOS OLIVEIRA, TORSO MASCULINO, escultura em bronze patinado a ceras perdidas. Não assinado. Base em mármore preto raiado.
Alt. total: 59 cm
€ 800-1.200

- 674
MÁRIO ELOY (1900-1951), VERÓNICA, desenho a lápis sobre papel. Assinado. Datado de 1923.
Dim. 24x18,5 cm
€ 1.200-1.800
Segundo Paulo Ferreira, trata-se de um desenho de C.1920, época em que Mário Eloy manteve longas conversas de carácter místico com Raul Leal.
- 675
PAR DE FAUTEUILS estilo D. José em noqueira, com trabalho de talha. Fundos e costas forrados a tecido às flores. Portugal, Séc. XIX.
€ 400-600
- 676
LICOREIRO em forma de camionete, fabrico Lusitânia.
- 677
PAR DE PRATOS COBERTOS em porcelana Vista Alegre, marca Verde (1947-1968). Adamascados e ouro.
€ 50-75
- 678
CANDEIA ANTIGA em latão.
- 679
FRASCO D. MARIA em vidro. Portugal, séc. XVIII.
€ 40-60
- 680
SHAKER alemão, em metal cromado.
- 681
SERVIÇO PARA CHÁ em estanho prateado, composto por bule, açucareiro e leiteira. Juntamos TABULEIRO em estanho prateado.
- 682
CRISTO em metal amarelo, com cruz em madeira. Juntamos CANUDO em faiança.
- 683
DOIS SOLITÁRIOS C.1900 em vidro colorido.
- 684
CADEIRA-GENUFLEXÓRIO.
- 685
JARRO E BACIA em faiança francesa decorados com flores policromadas.
€ 80-120
- 686
CANDEIRO ROMÂNTICO em opaline branca e rosa com dourados. Globo e chaminé em vidro.
€ 80-120
- 687
POTICHE em porcelana da China, decorada a azul e prata.
- 688
ESCOLA PORTUGUESA SÉC. XVIII, COROAÇÃO DE S. JOSÉ, óleo sobre cobre.
Dim. 37x27,5 cm
€ 250-350
- 689
GALHETEIRO ART-DECO em prata portuguesa, punção Águia, com base em vidro espelhado e galhetas em vidro.
€ 200-300
- 690
CAIXA CIGARREIRA em prata portuguesa, punção Javali.
Peso Aprox. 143 grs.
€ 60-90
- 691
COLHER, GARFO E FACA em prata portuguesa, punção Javali, decoração cinzelada com malmequer. Com estojo próprio.
Peso Aprox. 117 grs.
€ 30-40
- 692
SEIS COLHERES PARA CAFÉ em prata oriental contrastada. Cabos em forma de pagodes.
Peso Aprox. 54 grs.
€ 40-60
- 693
SEIS GARFOS, SEIS FACAS E FACA DE TRINCHAR em prata com punções estrangeiros. Marcas de importação portuguesas, punção Javali.
€ 80-120
- 694
G. GRANGER, ESPANHOLA, figura Art-Deco em porcelana francesa Etling-Paris.
€ 150-250
- 695
PAR DE CADEIRAS em pau-santo. Fundos em palhinha.
€ 40-60
- 696
PAR DE CADEIRAS D. MARIA, em carvalho e castanho, bonito modelo. Fundos em tecido às riscas. Portugal, Séc. XIX.
€ 70-100
- 697
CAMA SÉC. XIX em ferro e latão.
- 698
FRENTE DE LAREIRA ESTILO LUIS XVI em bronze dourado.
€ 80-120
- 699
FRENTE DE LAREIRA ESTILO LUIS XV em bronze dourado.
€ 40-60
- 700
CAIXA em bronze dourado e cinzelado, decorado na tampa com figuras. Juntamos CAVALETE ROMÂNTICO em bronze dourado.
€ 40-60
- 701
CINZEIRO em prata portuguesa, punção Águia, tendo ao centro cartel e fiada de continhas.
Peso aprox. 103 gr.
€ 30-40

- 702
PEQUENO POTE em porcelana da China, período Ming (1368-1644), decoração azul e branca com motivos vegetalistas.
€ 250-350
- 703
MOLHEIRA em porcelana da China, C^a das Índias, decoração azul e branca representando paisagens fluviais e motivos florais.
€ 300-400
- 704
BULE COM TAMPA em porcelana da China, C^a das Índias, decoração azul e branca representando paisagem fluvial.
€ 200-300
- 705
TRAVESSA GRANDE de formato oval em porcelana da China, C^a das Índias, decorada com barra azul e monograma ao centro (esmaltes gastos).
€ 200-300
- 706
DUAS TRAVESSAS OVAIS em porcelana da China, C^a das Índias, decoradas com barra azul e monograma ao centro (uma com esmaltes gastos e outra defeituosa). Do mesmo serviço do lote anterior.
€ 150-250
- 707
PAR DE PRATOS em porcelana da China, C^a das Índias, decorados com duas barras azuis e monograma ao centro (um com cabelo no fundo). Do mesmo serviço do lote anterior.
€ 100-150
- 708
PRATO RASO e PRATO FUNDO em porcelana da China, C^a das Índias, decorados com duas barras azuis e monograma ao centro (pequenos defeitos). Do mesmo serviço dos lotes anteriores.
€ 100-150
- 709
PAR DE PRATOS oitavados em porcelana da China, C^a das Índias, azuis e brancos, decorados com paisagem fluvial e pagodes.
€ 200-300
- 710
PAR DE PRATOS em porcelana da China, C^a das Índias, azuis e brancos, com bambus e flores (falhas e cabelos). Juntamos PRATO em porcelana da China, decoração Cantão.
€ 75-125
- 711
PRATO em porcelana da China, C^a das Índias, de centro azul e branco, decorado com aves e motivos vegetalistas. Aba decorada a ouro, coral e verde com flores.
€ 100-150
- 712
PRATO de fundo adamsado em porcelana da China, C^a das Índias, azul e branco, com aba decorada a ouro com flores (ouro gasto).
€ 50-75
- 713
BULE COM COVILHETE em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, decorado com flores e barra a ouro (cabelos no bule, junto ao bico).
€ 700-1.000
- 714
BULE COM TAMPA em porcelana da China, C^a das Índias, decoração Imari, com motivos florais e pássaros.
€ 300-500
- 715
TRAVESSA OVAL em porcelana da China, C^a das Índias, decorada com barras a sêpia, coral, azul e ouro, com iniciais ao centro.
€ 250-350
- 716
PRATO em porcelana da China, C^a das Índias, decorado com barras a ouro e azul, com iniciais ao centro.
€ 100-150
- 717
MESA DE JOGO IMPÉRIO em mogno. Séc. XIX.
€ 400-600
- 718
CONSOLA ROCAILLE em madeira entalhada e pintada. Tampo em mármore da Arrábida. Portugal, séc. XVIII.
€ 1.200-1.800
- 719
PRESENTOIR estilo Luis XVI em madeira entalhada e dourada, forrado a seda e espelho.
€ 400-600
- 720
SÃO FRANCISCO, escultura em madeira estofada (faltas e defeitos). Portugal, séc. XVIII.
€ 180-250
- 721
STUART DE CARVALHAIS (1887-1961), GATO, técnica mista sobre papel. Assinada. Dim. 14,5x10,5 cm.
€ 150-250
- 722
ARCA portuguesa do séc. XVIII em matazana. Pregaria e ferragens em latão. Pés posteriores em forma de garra com bola.
€ 320-400
- 723
MESA CHINESA do séc. XVIII, de formato quadrangular, em pau-rosa. Tampo em olmo.
€ 320-400
- 724
ESPELHO DE TREMÓ IMPÉRIO, em mogno, com duas placas em madeira recortada. Aplicações em bronze.
€ 100-150
- 725
TOILETTE CHINÊS, séc. XIX/XX, em madeira entalhada e pintada.
€ 100-150

726	BANCO RÚSTICO , séc. XVIII, em castanho.	€ 200-300	741	PAR DE CANDEIROS de tecto estilo holandês em metal amarelo (8 braços cada).	€ 150-250
727	PAR DE MÍSULAS em madeira entalhada, dourada e pintada.	€ 120-180	742	MESA DE CHÁ ROMÂNTICA em mogno.	€ 300-400
728	SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ em estanho, marcado, composto por cafeteira, bule, leiteira e açucareiro.	€ 40-60	743	PRATO em porcelana francesa, decorado na aba a ouro e bordeaux. Centro policromado com cena de caça.	€ 50-75
729	SEXTANTE AMERICANO – U.S. Navy, Bureau of Ships Mark 2 Mod. Q nr. 28418, 1943 – New Jersey – USA, type nr. 3052-1-A. Com caixa original.	€ 300-400	744	PAR DE COVILHETES em porcelana da China, C ^a das Índias, azul e ouro (cabelos).	€ 80-120
730	REGULADOR DE TEMPERATURA DE NAVIO , fabrico Jules Richard – Paris, com caixa em mogno.	€ 80-120	745	PAR DE TAÇAS LOBULADAS , em porcelana da China, período Kangxi decoração floral azul e branca (falhas nos bordos).	€ 100-150
731	DOIS CANHÕES MINIATURA em bronze.	€ 80-120	746	PAR DE TACINHAS e TRÊS CHÁVENAS em porcelana da China, C ^a das Índias, decoradas a grisaille e ouro, com cena de caça.	€ 120-180
732	ORATÓRIO RÚSTICO antigo, em madeira pintada.	€ 300-400	747	TAÇA E PIRES em porcelana da China, C ^a das Índias, Família Rosa, decorados com figuras orientais. Juntamos CHÁVENA em porcelana da China, C ^a das Índias, policromada com figuras orientais.	€ 60-90
733	PAR DE CREDÊNCIAS MINIATURA , estilo Luis XVI, em madeira pintada. Tampos em mármore.	€ 150-250	748	MÍSULA .	€ 180-250
734	BASE DE PRATO COBERTO em porcelana da China, decoração Cantão.	€ 80-120	749	COSTA MOTTA , BUSTO FEMININO, escultura em terracota. Assinada. Datada de 1920.	€ 180-250
735	CINCO CÁLICES em vidro facetado com dourados.	€ 25-35	750	CRISTO -Fragmento em terracota. Séc. XVIII.	€ 80-120
736	DEZ CÁLICES em vidro com biquinhos (dois com defeito).	€ 50-75	751	CONCHA PARA SOPA em prata portuguesa, punção do Porto do 3 ^o quartel do séc. XIX. Marca de ourives atribuível a João Joaquim Monteiro & Filho (Moitinho de Almeida, P.397). Peso aprox. 182 gr.	€ 150-250
737	SEIS TAÇAS PARA CHAMPANHE em cristal, com a Coroa Real Portuguesa-Serviço do Palácio Ducal de Vila Viçosa.	€ 150-250	752	CONJUNTO DE TALHERES composto por 12 colheres de sopa, 12 garfos e 12 facas de carne em prata portuguesa, punção Javali (36 peças). Peso aprox. 1.278 gr.	€ 500-750
738	MESA DE ABAS em mogno	€ 80-120			
739	BULE E DOIS JARROS antigos, em cobre.	€ 80-120			
740	PEANHA do séc. XVIII em madeira pintada e marmoreada (faltas na tinta).	€ 40-60			

- 753
TERRINA COM TAMPA em porcelana da China, Cª das Índias, decoração azul e branca representando jardim com vaso de flores, insectos e motivos florais (pequenas faltas em duas orelhas numa das laterais).
€ 1.200-1.800
- 754
PRATO GRANDE em porcelana da China, Cª das Índias, decoração Imari, com paisagem fluvial e motivos florais (pequenas esbeixadelas).
€ 750-1.250
- 755
FLOREIRA em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, representando motivos florais e romãs (sem grelha, pequena falha).
€ 450-650
- 756
FLOREIRA em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, decorada com figuras orientais com reservas a coral, sépia e ouro, representando pássaros e flores. Asas em pasta moldada (restauros).
€ 550-750
- 757
MESA DE CHÁ inglesa, séc. XIX, facheada a mogno. Uma gaveta.
€ 350-450
- 758
SOFA TABLE estilo inglês em mogno com filetes em espinheiro, com duas gavetas.
€ 450-650
- 759
ARMÁRIO DE PEQUENAS DIMENSÕES Séc. XVII, em carvalho, com duas portas e duas prateleiras. Base com uma gaveta e frente entalhada.
€ 700-1.000
- 760
MESA PÉ DE GALO D. JOSÉ em vinhático. Pés em forma de garra.
€ 600-900
- 761
ESCOLA FRANCESA SÉC. XVIII, PORTOS DE MAR COM EMBARCAÇÕES E FIGURAS, par de óleos sobre tela. Dim. 74x95 cm
€ 12.000-18.000
- 762
BULE inglês Jorge III em prata, punção de Londres de 1818. Pega e aplicações em marfim. Peso aprox. 670 gr.
€ 650-850
- 763
CONJUNTO DE DEZ PRATOS DE SOBREMESA em porcelana da China, decoração Mandarin antigo.
€ 120-180
- 764
CACHEPOT em porcelana da China, período Daoguang (1821-1850), de fundo amarelo com quatro reservas policromadas representando cenas do quotidiano chinês. Base em tamarindo.
€ 100-150
- 765
RECIPIENTE COM TAMPA em porcelana da China, período Daoguang (1821-1850), decoração da Família Verde (asas com defeito).
€ 100-150
- 766
PORTA DE TEMPLO, escultura em bronze. Extremo Oriente, séc. XIX.
€ 50-75
- 767
PRATO ARMOREADO recortado em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorado a rosa e ouro com casario e paisagem. Armas europeias não identificadas (cabelo).
€ 100-150
- 768
PRATO em porcelana da China, Cª das Índias, período Jiaqing (1796-1820), decorado ao centro com cartel com iniciais e timbre a coral. Aba decorada a sépia e grisaille com parras e uvas (pequena falha no bordo).
€ 50-75
- 769
MÓVEL PORTA LANTERNAS de vara ou estandartes. Império, C.1800.
€ 150-250
- 770
MESINHA D. MARIA, formato de meia-lua, em sicupira e outras madeiras.
€ 150-250
- 771
COLUNA em madeira pintada e marmoreada.
€ 80-120
- 772
MESA DE ABAS em vinhático, de linhas direitas. Uma gaveta e uma porta nas extremidades (defeitos). Séc. XIX.
€ 200-300
- 773
ESPELHO DE MESA com moldura em madeira axaroadada, decorada com figura oriental e motivos florais. China, Séc. XIX.
€ 80-120
- 774
CONTADOR SÉC. XIX em carvalho com tampo em noqueira, escurecido, com 16 pequenas gavetas e porta central. Base em alumínio. Ferragens em latão vazado.
€ 400-600
- 775
NEGRAS, duas esculturas de arte africana em pau-preto.
€ 30-40

- 776
TRÊS CADEIRAS D. MARIA, séc. XIX, modelo Borda de Alguidar, em murta com marqueterie em espinheiro nas tabelas. Fundos de palhinha.
€ 100-150
- 777
PARTE DE SERVIÇO DE CAFÉ em porcelana japonesa Satsuma, período Meiji, composto por Cafeteira, Açucareiro, Leiteira, 4 chávenas e 8 pires.
- 778
JOÃO CUTILEIRO, NU FEMININO, tinta da China sobre papel. Assinado. Datado de 01. Dim. 30x21 cm.
€ 220-300
- 779
JOÃO CUTILEIRO, NU FEMININO, tinta da China sobre papel. Assinado. Datado de 97. Dim. 30x21 cm.
€ 220-300
- 780
BUSTOS, duas placas em gesso.
€ 30-40
- 781
RELÓGIO DE CAIXA ALTA de pequenas dimensões, com caixa em madeira lacada a vermelho com chinoiseries.
€ 400-600
- 782
DOIS AZULEJOS decorativos. Juntamos BASE DE CANDEEIRO.
- 783
ARCA DE BORDO em cânfora, séc. XIX. Ferragens posteriores em latão.
€ 320-400
- 784
CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS em madeira escurecida com fundos em palhinha. Uma com restos de etiqueta Fischel-Boémia. Áustria, séc. XIX.
€ 80-120
- 785
TÊTE-À-TÊTE em porcelana europeia com bustos policromados, composto por Bandeja, Cafeteira, Bule, Açucareiro, Par de Chávenas e Pires (bandeja com defeito e uma chávena com cabelos).
€ 30-40
- 786
PRATO GRANDE em porcelana francesa de Limoges, de fundo verde e ouro com flores policromadas.
- 787
VISCONDE DE MENEZES (1817-1878), NUS FEMININOS, desenho a lápis sobre papel, frente e verso. Não assinado (manchas de humidade).
€ 120-180
- 788
PAR DE LANTERNAS PROCESSIONAIS em folha dourada com varas em madeira pintada.
€ 150-250
- 789
NICHO SÉC. XVII rústico, em madeira entalhada e pintada (pequenos defeitos).
€ 150-250
- 790
CÓMODA ART-DECO em olho de perdiz, de frente ondulada. Quatro gavetões.
€ 60-90
- 791
MESA PÉ DE GALO em madeira axaroadada, ricamente decorada a ouro no tampo com cenas do quotidiano chinês (pequenos defeitos). China, séc. XIX.
€ 300-500
- 792
PEQUENO COFRE COM SEGREDO, séc. XIX.
€ 100-150
- 793
CAIXA DE COSTURA em várias madeiras embutidas. Interior com diversos compartimentos. Trabalho da Ilha da Madeira.
€ 40-60
- 794
CÓMODA MINIATURA estilo inglês, em mogno, com três gavetas.
€ 50-75
- 795
HOMEM A CAVALO, escultura em grés vidrado. Assinado na base (não identificado).
€ 80-120
- 796
MÍSULA SÉC. XVIII/XIX em madeira entalhada e dourada, decorada com volutas e palmetas.
€ 120-180
- 797
PAR DE MÍSULAS antigas em carvalho, com cabeças de anjos entalhadas.
€ 180-250
- 798
PEÇA em madeira entalhada, pintada e dourada, séc. XVIII/XIX.
€ 80-120
- 799
PEÇA BARROCA em carvalho entalhado, pintado e marmoreado, decorada com volutas, folhas de acanto e enrolamentos.
€ 80-120
- 800
MÍSULA em carvalho.
€ 40-60
- 801
PRATO em faiança portuguesa, séc. XIX, decorado com flores.
€ 50-75
- 802
JARRA em faiança portuguesa, séc. XIX, decorada com paisagem (restauros).

- 803
PAR DE PRATOS em faiança policromada com figuras (um defeituoso). França, séc. XIX/XX.
€ 100-150
- 804
GARRAFA COM ROLHA em vidro coalhado, séc. XIX, decorada com barra verde, salmão e grisaille.
€ 150-250
- 805
PRATO em vidro coalhado, séc. XIX, de fundo azul com heras a grisaille, com medalhão ao centro em tons avinhados, representando Putti com cercadura a ouro.
€ 100-150
- 806
BASE DE GALHETEIRO, CANECA E JARRA em vidro coalhado, séc. XVIII e XIX, com diferentes decorações.
€ 50-75
- 807
COPO em cristal inglês facetado. Pé em prata portuguesa, punção Javali.
€ 40-60
- 808
COMPOTEIRA em cristal inglês de biquinhos.
€ 80-120
- 809
FIGURA FEMININA ART-DECO em porcelana alemã Heubach, decoração policromada (faltas nos dedos).
€ 30-50
- 810
FRASCO DE CHÁ em porcelana de Meissen, séc. XVIII, decorado com rosa. Marcado.
€ 30-40
- 811
JARRA IMPÉRIO em porcelana francesa decorada a ouro com barra policromada decorada com paisagem e cena bucólica (bocal defeituoso).
€ 80-120
- 812
PEANHA em madeira entalhada, dourada e marmoreada, com tampa de abrir.
€ 80-120
- 813
PEANHA em madeira entalhada, pintada e dourada.
€ 150-250
- 814
CANDEIEIRO DE MESA estilo Arte Nova em pasta de vidro em tons laranja, bordeaux e amarelo, representando paisagens lacustres. Assinadas Gallé-Reproduções.
€ 150-250
- 815
CAIXA em forma de barrica, em alabastro.
€ 40-60
- 816
SEIS COLHERES PARA CHÁ em prata portuguesa, punção de Lisboa do 1º quartel e dos meados do séc. XIX, de diversos ourives. Uma das colheres com punção Javali.
€ 60-90
- 817
TINTEIRO em vidro com armação, bocal e pena em prata portuguesa, punção Águia 1º título, fabrico da Casa Leitão & Irmão (falta tampa).
€ 100-150
- 818
TINTEIRO formato de capacete de bombeiro em metal prateado, com base em mármore verde raiado.
€ 40-60
- 819
ESPINGARDA DE DOIS CANOS com fechos de percussão. Séc. XIX.
€ 40-60
- 820
ESPINGARDA com fecho de percussão. Séc. XIX.
€ 40-60
- 821
MACHADO AFRICANO. Juntamos MOCA, CATANA e LANÇA em madeira.
€ 80-120
- 822
CANJIRÃO-Homem, em cerâmica das Caldas, decorado em tons castanhos escorridos. Sem marcas.
€ 80-120
- 823
ÁGUIA COM LAGARTO, escultura de grandes dimensões em cerâmica (restausos). Europa, séc. XIX.
€ 220-300
- 824
CAIXA COM TAMPA em porcelana da China, decoração azul e branca com paisagem e figura.
€ 40-60
- 825
PAR DE CASTIÇAIS em pau-santo.
€ 100-150
- 826
CHOCOLATEIRA COM PRATO em prata Sterling com cabo em pau-santo. Peso total aprox. 166 gr.
€ 80-120
- 827
BOMBONIÉRE de formato oval em casquinha inglesa.
€ 70-100
- 828
SEIS PEÇAS DE FAQUEIRO com cabos em prata inglesa, punções de Sheffield de 1808. Juntamos SUPORTE em metal com case em cristal.
€ 50-75
- 829
COPO séc. XIX em chifre com fundo de vidro.
€ 50-75

- 830
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 235 gr.
€ 100-150
- 831
PLAFONNIER estilo anos 30 em latão e vidro fosco.
€ 150-250
- 832
JARRINHA em cloisonné decorada com dragão. Extremo Oriente, séc. XIX.
€ 20-30
- 833
PAR DE TERRINAS pequenas com travessa, em porcelana da China, decoração Mandarin antigo.
€ 450-650
- 834
PRATO em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), de fundo adamascado decorado a azul e branco com flores ao centro (cabelo no fundo).
€ 30-40
- 835
PRATO em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), decorado a azul e branco com paisagem floral (cabelo).
€ 30-40
- 836
PRATO RECHAUD em porcelana da China, C^a das Índias, período Jiaqing (1796-1850), decoração Fitzhugh a azul e branco (pequena falha).
€ 200-300
- 837
TAÇA E PIRES em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, do período Yongzheng, com rica decoração representando chineses e búfalo. Bordo com grega.
€ 250-350
- 838
TERRINA COM PRATO de formato redondo em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), com rica decoração floral a ouro, coral e verde (pega da tampa restaurada, pequena falha numa asa e prato com pequeno cabelo na aba).
€ 1.000-1.500
- 839
TRAVESSA DE GRANDES DIMENSÕES de formato octogonal em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorada ao centro com paisagem fluvial e motivos florais na aba.
€ 1.100-1.600
- 840
PAR DE CADEIRAS em tamarindo com tabelas entalhadas, tendo ao centro mármore. China, séc. XIX.
€ 500-750
- 841
BIOMBO de quatro folhas em papier maché a imitar couro de Córdoba (defeitos). Séc. XIX.
Dim. cada folha: 200x66 cm.
€ 400-600
- 842
CREDENCIA COM ESPELHO D. MARIA em madeira entalhada, lacada e dourada, com urnas e flores. Tampo de mármore (repintes).
€ 500-750
- 843
SECRETÁRIA À ABATTANT LUIS FILIPE, facheada a raiz de mogno. Três gavetas com ferragens em bronze dourado e cinzelado. Tampo de mármore. Tampa de abater, tendo o interior nicho central e seis pequenas gavetas com tampo forrado a pele grenat com ferros a ouro e iniciais. França, séc. XIX.
€ 1.000-1.500
- 844
SECRETÁRIA D. MARIA II formato de rim em casquinha pintada imitando madeira. Dez gavetas. Ferragens em latão. Tampo em casquinha escurecida.
€ 400-600
- 845
CANAPÉ LUIS XV em nogueira. Fundo e costas forrados a damasco azul (defeitos).
€ 500-750
- 846
SOFÁ FRANCÊS provençal em carvalho. Costas em palhinha.
€ 350-450
- 847
PRIMAVERA, busto em terracota, de grandes dimensões.
€ 300-400
- 848
JARRO em vidro de Murano, séc. XVIII/XIX, com barra azul espirolada. Terminal da asa com mascarão.
€ 150-250
- 849
ÁLVARO SECO, MAPA DE PORTUGAL, gravura colorida. Datada de 1600.
Dim. 35x50 cm.
€ 400-600
- 850
J. P. LOTHERBOURG (atribuído a), PAISAGENS CAMPESTRES COM PASTORES, REBANHO E BOVINOS, par de óleos sobre madeira. Molduras douradas.
Dim. 44x26 cm.
€ 2.500-3.500
- 851
VÍTOR FORTES, STUDY FOR PROJECT OF MIRAGE (variable scale), técnica mista com colagens sobre papel. Assinada. Datada de 76.
Dim. 68x103 cm.
€ 600-900
- 852
SERVIÇO PARA CHÁ E CAFÉ em prata portuguesa, punção Águia, composto por Bule, Cafeteira, Leiteira, Açucareiro e Tabuleiro.
Peso aprox. 7.540 gr.
€ 3.000-4.000

- 853
BANDEJA em prata portuguesa, punção javali, fabrico da Ourivesaria Ferreira Marques. Trabalho cinzelado com motivos florais.
Peso aprox. 1.340 gr.
€ 800-1.200
- 854
SERVIÇO PARA CHÁ E CAFÉ em prata portuguesa, punção javali, fabrico da Ourivesaria do Carmo, composto por Cafeteira, Bule, Leiteira e Açucareiro. Trabalho cinzelado com motivos florais e folhagem.
Peso aprox. 2.100 gr.
€ 1.200-1.800
- 855
PEIXE em cerâmica das Caldas, sem marcas. Antigo (defeito).
€ 30-40
- 856
DOZE GARFOS E DOZE FACAS para peixe em metal inglês com cabos em massa.
€ 50-75
- 857
CADEIRA DE SECRETÁRIA inglesa em mogno com filetes em espinheiro. Fundo em veludo bege.
€ 50-75
- 858
CENA DE INTERIOR, gravura francesa colorida segundo pintura de Dumont de 1727.
€ 180-250
- 859
VISTAS DE LISBOA, par de litografias inglesas a negro, séc. XIX, segundo originais de Batty.
€ 100-150
- 860
SENHORAS, grupo em porcelana alemã de Saxe, decoração policromada (faltas).
€ 80-120
- 861
SOLDADOS, quatro esculturas em porcelana europeia policromada.
€ 150-250
- 862
BONECA com cabeça em biscuit e corpo em massa. Marcada. Alemanha, séc. XIX/XX.
€ 100-150
- 863
DEUSA, escultura em madeira pintada e dourada, com pequenos espelhos coloridos embutidos. Birmânia.
Alt. 76 cm.
€ 150-250
- 864
MESA DE JOGO redonda, com pé de armar.
- 865
MESA DE APOIO ROMÂNTICA em mogno e outras madeiras, com filetes em espinheiro.
- 866
PINGUIM COM CARTOLA em cerâmica europeia, anos 40.
Alt. 23 cm.
€ 25-35
- 867
SOFA-TABLE em mogno. Inglaterra, séc. XIX.
€ 300-400
- 868
ESPADA com bainha em pele, com dois pequenos punhais acoplados. Norte de África.
€ 70-100
- 869
SANEFA SÉC. XIX em seda bordada a matiz, com galões prateados.
€ 40-60
- 870
COPO COM PRATO em cristal, com dourados.
€ 30-40
- 871
RELÓGIO DE PAREDE NAPOLEÃO III, lacado a negro com embutidos.
€ 150-250
- 872
TREMÓ IMPÉRIO, séc. XIX, em mogno com guarnições em bronze dourado. Tampo em mármore cinzento.
€ 250-350
- 873
MESA DE SALA DE JANTAR estilo inglês em mogno, de tampo oval, com dois pés.
€ 250-350
- 874
CAIXA PARA CHÁ em madeira de olmo, com caracteres pintados. Porta de levantar contendo cinco gavetas. China, séc. XIX.
€ 70-100
- 875
CREDÊNCIA IMPÉRIO em murta, com guarnições em bronze dourado. Tampo em mármore. Séc. XIX.
€ 500-750
- 876
CENA BIBLICA, gravura a negro, séc. XVIII, segundo pintura de Mattia Preti.
€ 40-60
- 877
SHAKESPEARE, MERRY WIVES OF WINDSOR, gravura inglesa a negro. Datada de 1793.
€ 80-120
- 878
NOËL, VISTA DE MONSERRATE, gravura inglesa colorida, aberta por Wells (manchas de humidade e pequeno restauro).
€ 300-500

- 879
PAR DE MESAS DE ENCOSTAR, formato de meia lua, em mogno, com uma gaveta cada.
€ 100-150
- 880
SERVIÇO DE JANTAR em porcelana alemã da Bavária, de fundo bege, decorado com motivos vegetalistas e insecto, composto por 69 peças: 24 pratos rasos, 12 pratos de sopa, 12 pratos de fruta, 12 pratos de doce, 5 travessas de diferentes tamanhos, 1 prato grande, 1 molheira, 1 saladeira e 1 terrina.
€ 100-150
- 881
MÁQUINA FOTOGRÁFICA DE FOLE, séc. XIX/XX, de chapas. Madeira clara. Com tripé, pertences (jogo de lentes) e estojo próprio.
€ 380-480
- 882
PAR DE COLUNAS em faiança Viúva Lamego decoradas a azul com motivos florais (pequenos defeitos). Marcadas.
€ 300-400
- 883
TRAVESSA OVAL em porcelana da China, período Jiaqing (1796-1820), decoração Cantão.
€ 150-250
- 884
TAMPA DE TERRINA de formato octogonal recortado em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorado a grisaille e ouro com motivos florais. Pega em forma de romã em tons coral, ouro e rosa.
€ 150-250
- 885
TERRINA COM TRAVESSA em porcelana Artibus decorada a grisaille, com cenas de caça e ouro.
€ 60-90
- 886
CINZEIRO em pau-preto com aplicações em marfim, com a Cruz de Cristo e Escudo das Quinas. Trabalho de arte africana.
€ 20-30
- 887
COMPOTEIRA COM TAMPA em cristal.
€ 40-60
- 888
FORE'S COACHING INCIDENTS, par de gravuras inglesas coloridas.
€ 150-250
- 889
MESA DE SALA DE JANTAR inglesa em mogno, com 2 tábuas.
€ 200-300
- 890
TREMÓ inglês em mogno, com tampos em mármore verde, com floreira.
€ 300-500
- 891
ESPELHO DE PAREDE com moldura em mármore.
€ 750-125
- 892
ESPELHO DE PAREDE com moldura em mármore.
€ 30-40
- 893
MESINHA DE ENCOSTAR estilo D. José/D. Maria facheada a pau-santo e pau-rosa, com uma gaveta.
€ 300-400
- 894
JOÃO CALIFÓRNIA, LARGO DO BARÃO DE QUINTELA, óleo sobre tela. Assinado. Datado de 83. Dim. 81x66 cm.
€ 400-600
- 895
PEANHA COM CRUZ, sendo a base em madeira entalhada e a cruz em pau-santo.
€ 75-125
- 896
PAR DE GRANDES PRATOS em porcelana do Japão policromados decorados com jardim com flores e pássaros.
€ 200-300
- 897
MANUEL GREGÓRIO PEREIRA, IGREJA COM FIGURAS, óleo sobre tela. Assinado.
€ 250-350
- 898
MANUEL GREGÓRIO PEREIRA, FONTE COM FIGURAS, óleo sobre tela. Assinado. Dim. 46x61cm
€ 250-350
- 899
PAR DE CADEIRAS ROMÂNTICAS em pau-santo com entalhes. Fundos e costas forrados a pano cru.
€ 150-250
- 900
MESA DE APOIO estilo Queen-Anne, séc. XIX, com tabuleiro inglês em folha pintada com busto feminino ao centro.
€ 100-150
- 901
JARRO-Macaco com Serpente em cerâmica das Caldas, em tons castanhos e verdes. Sem marcas.
€ 100-150
- 902
PRATO DECORATIVO em cerâmica das Caldas, com enchido, legumes, pão e ovos. Sem marcas.
€ 30-40
- 903
CINZEIRO em prata portuguesa punção Águia, decoração gravada. Peso aprox. 87 gr.
€ 75-125

- 904
JARRINHA E ANELEIRA em prata, tendo a jarrinha punção Águia e a aneleira 925/000.
Peso total aprox.: 171 gr.
€ 100-150
- 905
PAR DE MOLDURAS em pau-santo, trabalho encanastrado com aplicações em prata portuguesa.
€ 70-100
- 906
MOLDURA em pau-santo com guarnição de tremidos e aplicações em prata portuguesa, punção Javali.
€ 50-75
- 907
NATIVIDADE, placa em prata portuguesa, punção Águia, com moldura em noqueira e pau-santo entalhada.
€ 70-100
- 908
GARRAFA ART-DECO com tampa em cristal Orrefors. Aro em prata dourada portuguesa, punção Águia 1º título, fabrico Leitão & Irmão.
€ 50-75
- 909
TAÇA ANOS 50 em vidro colorido.
€ 20-30
- 910
JARRA ANOS 50 em cristal francês.
€ 40-60
- 911
JARRA em cristal sueco Kosta Boda em tons avinhados, da segunda metade do séc. XX. Marcada.
€ 80-120
- 912
CINZEIRO em cristal sueco Kosta Boda, decorado com figuras. Segunda metade do séc. XX. Marcado.
€ 50-75
- 913
TAÇA em cristal sueco Kosta Boda preto e translúcido, da segunda metade do séc. XX. Marcada.
€ 80-120
- 914
CANDEEIRO DE TECTO ANOS 70 em vidro laranja e plástico.
€ 120-180
- 915
CANDEEIRO DE TECTO ANOS 60 em metal e folha, de 3 cores.
€ 40-60
- 916
PAR DE POTES em cerâmica japonesa de Satsuma, período Meiji, decoração policromada e ouro representando Samurais e figura feminina. Marcados na base.
€ 450-650
- 917
BULE COM TAMPA em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorado com motivos florais e monograma a ouro e coral com Putti e timbre (asa restaurada e cabelo disfarçado).
€ 150-250
- 918
PAR DE PRATOS FUNDOS em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, período Qianlong (C.1740), decorada à maneira de Meissen com porto com barcos e figuras. Com 4 pequenas reservas representando paisagens com figuras (pequenas esbeçadelas).
€ 500-750
- 919
TRAVESSA ARRENDADA em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, período Qianlong (C.1740), decorada à maneira de Meissen com porto com barcos e figuras. Com 4 pequenas reservas representando paisagens com figuras (pequeno restauro na aba).
€ 500-750
- 920
PAR DE PRATOS em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decorados a grisaille e ouro, representando ao centro jarra com flores, peóneas e objectos preciosos. Aba com motivos florais (um com pequenas esbeçadelas disfarçadas).
€ 400-600
- 921
JARRA em porcelana da China, período Kangxi (1662-1722), azul e branca, com rica decoração floral (degolada/cabelo).
€ 250-350
- 922
TAÇA em porcelana da China, séc. XVIII, azul e branca, marcada no fundo. Base em prata portuguesa punção Águia.
€ 100-150
- 923
CONTADOR estilo Renascença em noqueira com interiores em carvalho. Sete gavetas e duas partes simulando nove, sendo as frentes entalhadas com bustos e mascarões envoltos em volutas.
€ 500-750
- 924
MESA DE JOGO estilo D. Maria de cantos cortados, facheada a pau-santo e bucho, com tampo para jogos.
€ 500-750
- 925
BONHEUR DU JOUR francesa Napoleão III em madeira ebonizada, com guarnições em bronze dourado. Cinco gavetas e três portas.
€ 750-1.250
- 926
MÓVEL-VITRINE NEO-EGÍPCIO em madeira policromada com motivos egípcios.
€ 500-750
- 927
MESA DE SALA DE JANTAR inglesa de tampo redondo em pau-cetim com filete em latão.
€ 500-750

- 928
PAR DE ESPELHOS DE PAREDE, séc. XIX, com molduras em madeira entalhada e dourada a ouro fino (pequenos defeitos).
€ 900-1.500
- 929
SANTA BÁRBARA, escultura em madeira de carvalho com vestígios de pintura (pequenos defeitos). Portugal, séc. XVIII.
€ 500-750
- 930
JOÃO PEDROSO GOMES DA SILVA (1825-1890), ENSEADA COM BARCO E PESCADOR, aguarela sobre papel. Assinada. Datada de 23/6/72.
Dim. 12x11 cm.
€ 250-350
- 931
JOÃO REIS (1899-1982), PAISAGEM CAMPESTRE, óleo sobre cartão. Assinado. Datado de 1910. Dedicado a Thomaz Ribeiro Colaço.
Dim. 16x21 cm.
€ 800-1.200
- 932
JOÃO REIS (1899-1982), ARVOREDO, óleo sobre cartão. Não assinado.
Dim. 16x21 cm.
€ 400-600
- 933
CAVALO, escultura em bronze patinado. Base em madeira marmoreada. Cópia dos cavalos de Jean de Bologne.
€ 400-600
- 934
BANCO formato de troncos de sobreiro em cerâmica das Caldas, Bordalo Pinheiro, datado de 1899. Decoração em relevo em tons verdes e castanhos (pequenos defeitos).
€ 300-400
- 935
CANECA ANTROPOMÓRFICA em faiança Pó de Pedra, decorada a verde, amarelo e vinoso. Fábrica do Cavaco, séc. XIX. Sem tampa (pequenos defeitos).
€ 400-600
Para peça de formato semelhante, vd. Museu Nacional Soares dos Reis - Exp. 2009 – Fábrica da Louça de Miragaia.
- 936
MENINOS-Fonte, grupo escultórico em faiança portuguesa das Devesas. Séc. XIX (restos de pintura).
€ 350-450
- 937
JARRO E BACIA em vidro opaline verde. França, C.1830.
€ 250-350
- 938
SUPORTE PARA OVOS QUENTES em prata inglesa, punções de Londres de 1908, Goldsmiths & Silversmiths Company.
€ 300-400
- 939
CESTO em prata portuguesa, punção Águia. Gomado com flores cinzeladas e pega amovível encordoada. Fabrico Topázio.
Peso aprox. 1.000 gr.
€ 500-750
- 940
TERRINA REDONDA COM PRESENTOIR em prata portuguesa, punção Águia. Pega da tampa em forma de Putto.
Peso aprox. 1.728 gr.
€ 800-1.200
- 941
TERRINA de formato oval em prata portuguesa, punção Águia. Trabalho martelado, sendo a pega da tampa em forma de esquilo cinzelado.
Peso aprox. 2.438 gr.
€ 1.000-1.500
- 942
SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ, modelo Bico de Pato, em prata portuguesa, punção Águia, composto por Cafeteira, Bule, Leiteira e Açucareiro.
Peso aprox. 2.662 gr.
€ 1.000-1.500
- 943
SALVA de grandes dimensões em prata portuguesa, punção Águia. Abas de coradas com volutas e palmetas. Centro gravado.
Peso aprox. 1.684 gr.
€ 600-900
- 944
JARRA moldada em prata portuguesa, punção Águia, decorada com volutas, concheados e motivos florais.
Peso aprox. 1.698 gr.
€ 800-1.200
- 945
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 410 gr.
€ 200-300
- 946
SALVA em prata portuguesa, punção Javali. Aba vazada e cinzelada com motivos florais.
Peso aprox. 430 gr.
€ 250-350
- 947
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 507 gr.
€ 200-300
- 948
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 342 gr.
€ 150-250
- 949
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 290 gr.
€ 200-300

950	SALVA em prata portuguesa, punção Águia. Peso aprox. 320 gr.	€ 200-300	962	FRUTEIRO em prata portuguesa, punção Javali, decorado com parras e uvas. Peso aprox. 188 gr.	€ 300-400
951	SALVA em prata portuguesa, punção Águia (defeito). Peso aprox. 370 gr.	€ 200-300	963	FRUTEIRO em prata portuguesa, punção Javali, de centro gomado. Aba decorada com motivos florais e volutas. Peso aprox. 347 gr.	€ 400-600
952	CHÁVENA E PIRES em prata de 800/000 não contrastada. Peso aprox. 140 gr.	€ 50-75	964	FRUTEIRO ARRENDADO em prata portuguesa, punção Javali, decorado na aba com rosa. Peso aprox. 429 gr.	€ 500-750
953	DOIS COPOS em prata. Peso aprox. 180 gr.	€ 80-120	965	CESTO VAZADO em prata portuguesa, punção Javali, fabrico da Ourivesaria do Carmo. Peso aprox. 431 gr.	€ 600-900
954	PUTTI A BRINCAR , painel em madeira entalhada.	€ 800-1.200	966	FRUTEIRO em prata portuguesa, punção Águia. Aba moldada com motivos florais e espigas. Peso aprox. 318 gr.	€ 300-500
955	SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ em prata portuguesa, punção Javali, cinzelado com motivos florais, composto por Bule, Cafeteira, Leiteira e Açucareiro (duas das peças não marcadas). Peso aprox. 2.655 gr.	€ 1.500-2.500	967	TAPETE tipo oriental mecânico.	€ 100-150
956	SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ em prata portuguesa, punção Águia, composto por Bule, Cafeteira, Açucareiro e Leiteira. Peso aprox. 2.900 gr.	€ 1.500-2.500	968	TAPETE BOKARA em tons grenat, azul e laranja.	€ 500-800
957	TAÇA DE PINGOS em prata portuguesa, punção do Porto do ensaiador José Coelho Sampaio, datável de C.1784-1790 (Moitinho de Almeida, P-15). Marca de ourives não identificado MMC (Moitinho de Almeida, P-484). Peso aprox. 416 gr.	€ 600-900	969	SALVA DE CONTINHAS D. JOSÉ/D. MARIA em prata portuguesa, punção de Lisboa de ensaiador não identificado, datável de C.1750-C.1770 (Moitinho de Almeida, L-26), marca do ourives de Lisboa Manuel Roque Ferrão, citado entre 1757-1759, datável de C.1720-1770 (Moitinho de Almeida, L-249). Pequeno defeito na aba. Peso aprox. 178 gr.	€ 300-500
958	SALVA RECORTADA DE ABA VAZADA em prata portuguesa, punção Javali. Aba decorada com volutas, palmetas e flores. Peso aprox. 326 gr.	€ 200-300	970	PAR DE FRASCOS COM ROLHAS em cristal de Baccarat (um com defeito no bocal).	€ 50-75
959	SALVA GOMADA em prata portuguesa, punção Águia, decorada na aba com rosas. Peso aprox. 509 gr.	€ 300-400	971	ESPINGARDA SÉC. XIX (mau estado).	
960	SALVA em prata portuguesa, punção Águia, aba decorada com concheados e volutas. Peso aprox. 327 gr.	€ 150-250	972	ESPELHO DE BARBA DE COLUNA VICTORIANO em mogno. Inglaterra, Séc. XIX.	€ 200-300
961	PEQUENO FRUTEIRO em prata portuguesa, punção Javali, decorado com palmetas e volutas. Peso aprox. 137 gr.	€ 200-300	973	COLCHA ORIENTAL SÉC. XVIII/XIX em seda bordada a matiz, com rico desenho floral.	€ 500-750

974

PRATO em porcelana da China, dinastia Ming, azul e branco. Marcado (restaurado).

€ 200-300

975

ESPELHO DE MESA de Veneza (pequenos defeitos).

€ 150-250

976

CONJUNTO DE TRÊS FRASCOS, TRÊS CÁLICES E PRATO em vidro colorido. Séc. XIX (defeitos).

€ 40-60

977

BENGALEIRO ANOS 60.

€ 100-150

978

MARCEL BREUER (1902-1981), PAR DE CADEIRÕES VASSILY em metal cromado, forrados a pele preta. Reedição dos anos 60.

€ 100-150

979

MARCEL BREUER (1902-1981), PAR DE CADEIRÕES VASSILY em metal cromado, forrados a pele preta. Reedição dos anos 60.

€ 100-150