



RENASCIMENTO

Antiquidades, Pintura e Artes Decorativas

LEILÃO

21 de Setembro de 2010

15h00

EXPOSIÇÃO

Sexta-feira, 17 de Setembro, das 11h às 20h

Sábado, 18 de Setembro, das 15h às 20h

Domingo, 19 de Setembro, das 15h às 20h

OPORTUNIDADES



RENASCIMENTO

ADMINISTRADOR ÚNICO

José Pedro de Lacerda Pereira da Cruz

MESA DA ASSEMBLEIA GERAL

Jorge Manuel Gorjão Henriques de Brito | Presidente

Pedro Miguel Campos Serra | Secretário

AVALIAÇÕES

José Manuel Correia Serra

José Pedro de Lacerda Pereira da Cruz

COLABORADORES

Margarida Maria Baião de Figueiredo

Luis Manuel Vieira Mendes Coelho

DEPARTAMENTO FINANCEIRO

Maria de Lourdes Vaz

CONSULTORES

Henrique Braga | Jóias e Pratas

Sebastião Jorge Neves | Pintura Moderna e Contemporânea

José Ferreira Vicente | Livros e Manuscritos

FOTOGRAFIA

João Krull

PRODUÇÃO GRÁFICA

ACD|Artes Gráficas - António Coelho Dias, SA.

MORADA

Rua Agostinho Lourenço (ao Areeiro) 20 C · 1000-011 Lisboa

Tel.: (+351) 21 845 81 30/40/50 · Fax: (+351) 21 846 23 63

E-mail: geral@renascimentoleiloes.pt

www.renascimento-sa.pt

- 1
CESTO em arame de prata portuguesa, punção Javali.
Comp. 32,5 cm.
Peso aprox. 441 gr.
€ 400-600
- 2
PENDULETTE em metal amarelo, com mostrador esmaltado (não anda).
Alt. 12 cm.
€ 50-80
- 3
DUAS JARRINHAS em cerâmica japonesa, período Meiji.
Alt. 10 e 10,5 cm.
€ 20-30
- 4
DUAS JARRINHAS em grês chinês, uma policromada com dragão e outra decorada a azul, com cavalo.
Alt. 6 e 7 cm.
€ 20-30
- 5
JARRINHA E POTICHE em porcelana da China Séc. XIX, policromados.
Alt. 9 e 7 cm.
€ 20-30
- 6
CAIXA REDONDA E PEQUENO COFRE em prata sem marcas. Juntamos JARRINHA ART-DECO em prata portuguesa, punção Águia, com esmaltes, fabrico da Ourivesaria Ferreira Marques.
Peso total aprox. 675 gr.
€ 100-150
- 7
SALEIRO E PIMENTEIRO em prata inglesa, punções de Birmingham de 1926 e 1937.
€ 20-30
- 8
BILHETEIRA em prata chinesa contrastada, decoração cinzelada com cenas do quotidiano chinês, bambus e groues.
Peso aprox. 33 gr.
€ 80-120
- 9
SALEIRO em faiança francesa. Juntamos PLACA em faiança italiana.
- 10
CAIXA TABAQUEIRA FRANCESA NAPOLEÃO III em metal amarelo e esmaltes guilochados. Fundo encanastrado.
Comp. 9,5 cm.
€ 80-120
- 11
FRASCO DUPLO FRANCÊS em cristal de Baccarat com tampas em prata, sem marcas.
Comp. 14 cm.
€ 75-125
- 12
QUATRO PRESAS DE JAVALI.
€ 80-120
- 13
QUATRO PRESAS DE JAVALI.
€ 80-120
- 14
QUATRO PRESAS DE JAVALI.
€ 80-120
- 15
ESTRELA FARIA (1910-1976), RAPARIGA, óleo sobre platex. Assinado.
Dim. 41x32 cm.
€ 250-350
- 16
BOLEIRA em faiança policromada com motivos florais e pássaros. Aplicações e tampa em metal prateado.
Alt. 18,5 cm.
- 17
DOIS CACHIMBOS DE ESPUMA com boquilhas em âmbar, representando figuras femininas desnudadas.
- 18
PIANO VERTICAL MINIATURA em biscuit branco. Europa, Séc. XIX/XX.
Dim. 27x21x12 cm.
- 19
FANIZO MZENJE, CELEBRAÇÃO DO REGRESSO À VIDA, grupo escultórico em madeira.
Comp. 45 cm.
- 20
DUAS JARRAS em metal, sendo uma relevada com flores e outra Norte de África.
Alt. 20,5 e 17 cm.
- 21

- PAR DE JARRAS** em grês chinês monocromo azul turquesa. Pasta relevada com dragões e motivos vegetalistas (pequenos defeitos).
Alt. 21 cm.
- 22
ALABARDA ANTIGA em aço com gravados. Cabo em madeira.
€ 100-150
- 23
TRIDENTE ANTIGO em aço. Cabo em madeira.
€ 100-150
- 24
HENRIQUE TAVARES (1897-?), AUTO-RETRATO, óleo sobre madeira. Assinado. Datado de 1/9/39.
Dim. 33x27 cm.
€ 300-500
- 25
PAR DE ESPELHOS DE PAREDE com molduras em madeira entalhada e dourada, representando volutas.
Dim. 102x87 cm.
€ 300-500
- 26
TAPEÇARIA mecânica.
- 27
FLOREIRA em cerâmica em tons creme, representando crianças sentadas em tronco, com arvoredo (faltas e defeitos).
Comp. 41 cm.
€ 80-120
- 28
DOIS POTES PARA ESPECIARIAS em cerâmica chinesa, Séc. XVII/XVIII, monocromo castanho.
Alt. 16 e 18 cm.
€ 200-300
- 29
PAR DE POTES PARA ESPECIARIAS em cerâmica chinesa Celadon, Séc. XVIII.
Alt. 15 cm.
€ 150-250
- 30
BILHA em cerâmica, em tons castanho e amarelo.
Alt. 33 cm.
- 31
RELÓGIO DE MESA FRANCÊS, com caixa em mogno e madeira ebonizada. Mostrador esmaltado. Aplicações em bronze dourado.
Alt. 37 cm.
€ 300-500
- 32
CAIXA GUARDA-JÓIAS em marfim, minuciosamente esculpida, representando na tampa motivos florais e, a toda a volta, cenas do quotidiano chinês. Interior com tabuleiro em marfim liso, forrado a veludo grenat.
Dim. 8x14x10,5 cm.
€ 300-400
- 33
ESPELHO DE MESA com moldura em prata portuguesa, aparentemente sem marcas.
Diâm. 25,5 cm.
€ 100-150
- 34
CRISTO CRUCIFICADO, escultura em marfim. Cruz em madeira exótica escurecida.
Alt. Cristo: 20,5 cm.
€ 150-250
- 35
DENTE ARMOREADO em marfim. Brasão de fantasia com as 5 quinas, elefante e zebra.
Comp. 76 cm.
€ 250-350
- 36
QUATRO TIGELAS em faiança portuguesa Ratinho.
Diâm. de 20,5 cm. a 31 cm.
- 37
JARRO em cerâmica das Caldas, formato de tronco com lagarto, folhagem e bolotas em relevo. Policromado (pequenos restauros antigos).
Alt. 31 cm.
€ 150-250
- 38
QUATRO FRASCOS DE FARMÁCIA antigos, em vidro. Juntamos GARRAFA em oplaine branca.
Alt. frascos: de 25 cm. a 32 cm.
€ 80-120
- 39
DOIS DENTES em marfim, lisos.
Comp. 54 cm. e 63,5 cm.
€ 250-350
- 40
DUAS CABAÇAS gravadas. Trabalho da América do Sul.
- 41
CANTONEIRA DE DOIS CORPOS em madeira pintada. Ferragens e dobradiças em ferro. Portugal, Séc. XVIII.
Dim. 252x75x125 cm.
€ 300-500

- 42
PRATO MÉDIO em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca representando árvore, motivos florais e objectos preciosos.
Diâm. 28,5 cm.
€ 100-150
- 43
PAR DE PRATOS em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca representando motivos florais.
Diâm. 23 cm.
€ 100-150
- 44
CESTO ARRENDADO COM TRAVESSA em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração Cantão.
Comp. cesto: 19,5 cm.
Comp. travessa: 21 cm.
€ 300-500
- 45
ARMÁRIO RÚSTICO em carvalho e castanho, com porta de balaústres. Base com 2 portas e 2 gavetas.
Dim. 172x123x35 cm.
- 46
RELÓGIO DE CAPELA com caixa em madeira escurificada. Fabricante "Boa Reguladora" Carvalho, Irmão & C^a (a andar).
Alt. 51 cm.
- 47
FRUTEIRO em prata portuguesa, punção Águia. Aba moldada com rosas e parras.
Diâm. 23 cm.
Peso aprox. 204 gr.
€ 100-150
- 48
TAPETE DE ARRAIOLOS de ponto largo em lã, de desenho floral.
Dim. 235x155 cm.
- 49
RELÓGIO COM CARTEL estilo Boulle, com caixa em madeira lacada a negro e ouro, marca Zenith.
Alt. total: 71 cm.
€ 50-80
- 50
PAR DE CADEIRAS estilo Luis XV em mogno com aplicações em bronze dourado. Fundos e costas forrados a veludo lavrado verde.
- 51
DOIS QUADROS BORDADOS representando criança com cão e flores.
Dim. 44x40 cm. e 36x31 cm.
- 52
BILHETEIRA ROMÂNTICA em nogueira com entalhes, com gravura no topo.
Diâm. 29 cm.
- 53
E.M.GRAY, CENA DE INTERIOR COM OFICIAL E FIGURAS, óleo sobre tela. Assinado. Datado de 1895. Escola Inglesa.
Dim. 46x61 cm.
€ 250-350
- 54
ESCOLA PORTUGUESA SÉC. XVIII, SAGRADA FAMÍLIA, óleo sobre cobre.
Dim. 27,5x20 cm.
€ 150-250
- 55
PIANO DE CAUDA inglês, fabricante Erard. Caixa em pau-santo.
Dim. 97x140x249 cm.
- 56
SEIS PEÇAS em opaline azul com barras a ouro. Séc. XIX (duas com defeito).
€ 100-150
- 57
DENTE em massa de marfim, gravado.
- 58
DENTE em massa de marfim, gravado.
- 59
DENTE em massa de marfim, gravado.
- 60
DENTE em massa de marfim, gravado.
- 61
FIGURAS FEMININAS, duas pinturas à maneira miniatural, Séc. XIX.
Dim. 11,5x9 cm. e 9x7 cm.
- 62
ALBUM COM CAVALETE ROMÂNTICOS em madeira escurificada e pintada e metal prateado, contendo variadíssimos retratos.
€ 100-150
- 63
DOIS CROCODILOS em marfim esculpido. Arte tribal.
Comp. 48 e 56 cm.
- 64
BOLA DA FELICIDADE E CAIXA de formato cilíndrico, em marfim. China.

- 65
CINCO ELEFANTES E TRÊS GAMOS em marfim. Arte tribal.
- 66
VINTE E TRÊS PEÇAS DIVERSAS em marfim. Arte tribal.
- 67
URNA em alabastro, electrificada.
Alt. 50 cm.
€ 100-150
- 68
PIANO ELÉCTRICO marca Roland G-600.
- 69
PAR DE CADEIRAS NAPOLEÃO III lacadas a negro e ouro, com incrustações em madrepérola. Fundos em palhinha. França, Séc. XIX.
€ 50-75
- 70
CADEIRA DE CRIANÇA ROMÂNTICA em mogno com entalhes. Fundo e costas em veludo bordeaux.
€ 50-75
- 71
CASAL DE CAÇADORES, par de figuras em porcelana policromada. Europa, Séc. XIX (faltas e defeitos).
Alt. 18,5 cm.
- 72
PAR DE CÃES em cerâmica inglesa em tons de preto, branco e amarelo.
Alt. 10 cm.
- 73
PAR DE PRATOS em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), adamascados com motivos florais e ouro (um com cabelo e falhinhas).
Diâm. 23 cm.
€ 50-100
- 74
PAR DE PRATOS RECORTADOS em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca e ouro com motivos florais (um com pequeno cabelo).
Diâm. 23 cm.
€ 100-150
- 75
PAR DE PRATOS DE GRANDES DIMENSÕES em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca representando árvore, motivos florais e objectos preciosos (defeituosos).
Diâm. 38,5 cm.
€ 50-100
- 76
PAR DE JARRAS em biscuit inglês tipo Wedgewood, de fundo lilás e decoração relevada representando meninos, caça e motivos florais (faltas e defeitos).
Alt. 26 cm.
- 77
BUSTO DE FILÓSOFO, escultura em bronze patinado. Juntamos BUSTO DE NEFERTITI em metal.
Alt. 22 cm. e 20 cm.
- 78
CAIXA PARA CIGARROS em prata portuguesa, punção Águia. Interior em madeira.
Dim. 3x14x8,5 cm.
€ 50-75
- 79
SEIS COPOS DE PÉ em cristal lapidado de várias cores.
€ 50-75
- 80
PRATO MÉDIO ARMOREADO em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1947/1968). Armas Sampaio e Mello.
Diâm. 27 cm.
- 81
BALANÇA, ALMOFARIZ COM MÃO E PAR DE CASTIÇAIS em bronze e metal amarelo.
- 82
QUATRO TACHOS DE ARAME. Juntamos DIVERSAS PEÇAS em metal amarelo.
- 83
TERRINA COM PRESENTOIR em porcelana tenra inglesa Copeland, decoração FITZUGH.
Comp. 41 cm.
- 84
SABRE E ADAGA. Japão.
€ 50-75
- 85
CINCO MESAS BAIXAS em sicupira, com aplicações em marfim e madeira exótica. Com tabuleiros amovíveis.
- 86
CADEIRA DE BALOIÇO estilo inglês, em mogno. Fundo e costas em veludo grenat.
- 87
SOFÁ DE DOIS LUGARES forrado a veludo verde.
- 88
MESINHA ART-DECO em piassaba, tendo no tampo embutidos em marfim e ébano, em xadrez.
Dim. 57x45x46 cm.

- 89
CADEIRA RÚSTICA.
- 90
MESA PÉ DE GALO ROMÂNTICA com tampo redondo, facheada a madeira de raiz com embutidos.
Dim. 70x49 cm.
- 91
DOIS TAPETES tipo oriental.
- 92
RELÓGIO DE PAREDE americano, com caixa em mogno. Séc. XIX.
Alt. 60 cm.
- 93
QUATRO LITOGRAFIAS inglesas a negro, com cenas de caça.
Dim. 51x82 cm.
- 94
CAIXA REDONDA E TRÊS ESCOVAS em prata portuguesa, punção Águia, fabrico da Ourivesaria da Guia, decoradas com perlados.
- 95
BUSTOS E CRONOLOGIA DOS SOBERANOS DE PORTUGAL, litografia a negro, por António Joaquim Alves, 1878.
Dim. 61x45,5 cm.
- 96
MANUEL TAVARES (SÉC. XX), COSTA NOVA, aguarela sobre papel. Assinada. Datada de 1919.
Dim. 62x48 cm. € 300-500
- 97
CANDEEIRO DE TECTO de 6 braços, em madeira escurecida e entalhada.
Alt. 100 cm.
- 98
QUATRO MÍSULAS DE PAREDE em madeira entalhada e dourada.
- 99
VISTAS DE LISBOA, três quadros-estampas (reproduções).
- 100
PAR DE FRASCOS COM ROLHAS, de grandes dimensões, em vidro.
€ 40-60
- 101
TRÊS PEQUENAS LAMPARINAS em bronze e metal.
- 102
CÁLICE em prata portuguesa, punção Javali, com gravados.
Peso aprox. 30 gr.
- 103
DEZ LEQUES DIVERSOS (defeitos). Juntamos CAIXA DE LEQUE em xarão.
- 104
ESCOLA CHINESA SÉC. XIX, MARINHA COM BARCO, guache sobre papel de arroz.
Dim. 17,5x25 cm.
- 105
TAPETE KYLIM (sinais de uso).
- 106
DENTE em marfim trabalhado representando cobra, insecto e motivos florais. Arte tribal.
€ 300-400
- 107
TRÊS CANIVETES antigos com cabos em madeira ebonizada, trabalhada.
€ 50-75
- 108
TRÊS CANIVETES antigos com cabos em madeira ebonizada, trabalhada.
€ 50-75
- 109
QUATRO CANIVETES antigos com cabos em madeira ebonizada, trabalhada. Um em metal.
€ 50-75
- 110
QUATRO CANIVETES antigos com cabos em madeira, osso, metal e madreperla (um com defeito).
€ 40-60
- 111
CHINESA COM LEQUE, escultura oriental em marfim.
Alt. 14 cm.
€ 100-150
- 112
QUANINE, escultura oriental em marfim.
Alt. 16,5 cm.
€ 80-120
- 113
DOIS GAMOS em marfim. Arte tribal.
Comp. 12,5 cm.
€ 50-75
- 114
ESTOJO INGLÊS em mogno, contendo 6 garfos e 6 facas com cabos em massa, lâminas em Old Sheffield Plate e aros em prata inglesa, punções de Sheffield.
€ 100-150

- 115
ABRE-CARTAS em madrepérola com cabo em prata inglesa contrastada.
€ 300-500
- 116
ANCIÃO, carvão e pastel sobre papel. Não assinado. Séc. XIX.
Dim. 34x31 cm.
€ 40-60
- 117
CAIXINHA em prata portuguesa, punção Águia, cinzelada, decorada com flores.
Peso aprox. 41 gr.
€ 100-150
- 118
CAIXINHA em prata oriental, decorada com dragão, antiga.
Peso aprox. 56 gr.
€ 100-150
- 119
TAÇA MOLDADA em prata dourada antiga. Decoração cinzelada com palmeiras e animais.
Peso aprox. 58 gr.
Diâm. 9,5 cm.
€ 100-150
- 120
FIGURA FEMININA, placa em prata antiga. Moldura em madeira entalhada.
€ 150-250
- 121
ESCOLA CHINESA, CENA DO QUOTIDIANO, pintura sobre seda.
Dim. 58x111 cm.
€ 30-50
- 122
CAIXINHA CHINESA em prata, com tampa em porcelana policromada.
€ 30-50
- 123
GRANDE ESPELHO DE PAREDE ROMÂNTICO em madeira e gesso dourados a ouro e ouro fino. Florão com motivos florais e volutas. Moldura com contas. Base com dragão de cada um dos lados (pequenos defeitos). Séc. XIX.
Dim. 191x212 cm.
€ 800-1.200
- 124
DOZE CADEIRAS estilo Henrique II, em noqueira com entalhes. Fundos e costas em palhinha.
€ 300-500
- 125
MESA DE CASA DE JANTAR estilo Henrique II, em noqueira. Pé com entalhes. Três tábuas.
Dim. 76x212x108 (aberta).
€ 150-250
- 126
MOLHEIRA DE BORDO RECORTADO em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorada com figuras orientais e motivos florais (pequeno defeito disfarçado no bordo).
Comp. 22 cm.
€ 250-350
- 127
MOLHEIRA DE BORDO RECORTADO em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorada com figuras orientais, búfalo e motivos florais (infimos defeitos).
Comp. 24,5 cm.
€ 250-350
- 128
COVILHETE REDONDO em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), com decoração em relevo à maneira de Meissen, representando motivos florais (restauros).
Diâm. 21 cm.
€ 100-150
- 129
PAR DE PRATOS MÉDIOS em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca representando chorão e motivos florais.
Diâm. 27,5 cm.
€ 250-350
- 130
COVILHETE REDONDO em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decorado a rosa e ouro com motivos florais e iniciais. Peça de encomenda para o mercado sueco.
Diâm. 20 cm.
€ 100-150
- 131
PRATO FUNDO RECORTADO em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorado com motivos florais e frutos (restaurado).
Diâm. 23 cm.
- 132
PRATO MÉDIO em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul poudré e ouro (esbeiqadelas disfarçadas).
Diâm. 29 cm.
€ 150-250

- 133
POTICHE COM TAMPA em porcelana da China de fundo amarelo adamascado, com reservas policromadas-flores.
Alt. 15 cm.
€ 100-150
- 134
JARRA em faiança portuguesa de Campolide, decoração azul e branca com caravelas e motivos marinhos.
Alt. 33 cm.
€ 50-75
- 135
JARRA em faiança portuguesa de Campolide, decoração azul e branca com motivos florais.
Alt. 33 cm.
€ 50-75
- 136
FRASCO em vidro com dourados. Juntamos DOIS COVILHETES esmaltados.
- 137
RECIPIENTE- Taça assente sobre Flor de Lótus, em cerâmica oriental, monocromo verde, com decoração incisa na pasta (restauro).
Alt. 15 cm.
€ 100-150
- 138
JARRINHA em biscuit chinês Séc. XIX, ao gosto Kangshi, amarelo, verde e aubergine, representando dragão das cinco garras e motivos vegetalistas (restauros).
Alt. 16 cm.
€ 100-150
- 139
TAÇA em porcelana da China Séc. XIX, decoração azul e branca representando figuras orientais.
Diâm. 21 cm.
- 140
DUAS TAÇAS em porcelana da China Séc. XVIII e Séc. XIX, decoração azul e branca com motivos florais.
Diâm. 10 e 14,5 cm.
- 141
POTE em porcelana da China, decoração azul e branca, com kilim e motivos florais.
Alt. 13,5 cm.
- 142
CAO em porcelana da China, monocromo branco, castanho e ouro.
Alt. 15,5 cm.
- 143
JARRA em porcelana da China Séc. XIX, decoração Chocolate com reservas da família Rosa (cabelo no fundo).
Alt. 15,5 cm.
- 144
PRATO E DOIS COPOS em porcelana da China, decoração azul e branca-paisagens fluviais.
- 145
PRATO em porcelana da China Séc. XIX, ao gosto da família Verde, decorado com flores e objectos preciosos.
Diâm. 21,5 cm.
- 146
PRATO em porcelana da China Séc. XIX, decoração da família Rosa, com jardim, figuras femininas e flores. Juntamos COVILHETE REDONDO em porcelana do Japão, policromado com motivos florais.
Diâm. 23 e 20 cm.
- 147
VEADOS EM PAISAGEM, par de litografias coloridas. Molduras douradas.
Dim. 34x51 cm.
- 148
TERESA CORTEZ, SEM TÍTULO, placa em cerâmica. Assinada. Datada de 79.
Dim. 27x36 cm.
€ 75-125
- 149
GOMIL E TRAVESSA em porcelana da Fábrica da Vista Alegre, marca Verde (1922-1947), decorada com flores policromadas e barras a ouro.
Comp. travessa: 33 cm.
Alt. gomil: 28 cm.
€ 250-350
- 150
TAÇA em vidro italiano azul, pintada ao gosto Renascença.
Alt. 19 cm.
€ 100-150
- 151
POTE COM TAMPA em cerâmica chinesa, decorado a azul e branco com motivos florais.
Alt. 20 cm.
€ 75-125
- 152
ARMÁRIO ROUPEIRO ALMOFADADO em mogno, com quatro gavetas na base.
Dim. 220x162x65 cm.
€ 400-600

- 153
ARMÁRIO ROUPEIRO estilo D. João V, em mogno.
€ 100-150
- 154
ESCAPARATE em sicupira.
Dim. 99x95x15 cm.
- 155
A. OLIVEIRA (SÉC. XX), PAISAGEM COM CAMINHO E FIGURA, óleo sobre tela. Assinado.
Dim. 30x40 cm.
- 156
MARCOS ZECHETTO (SÉC. XX), OURO PRETO e RUA DE IGUAPE, par de óleos sobre tela. Assinados.
Dim. 40x20 cm.
- 157
A. OLIVEIRA (SÉC. XX), PAISAGEM COM LAGO, óleo sobre tela. Assinado.
Dim. 45x59,5 cm.
- 158
A. SEGALA (SÉC. XX), PAISAGENS COM CASARIO, par de óleos sobre tela. Assinados.
Dim. 60x40 cm.
- 159
PAR DE CADEIRAS DE LAREIRA EDUARDIANAS em mogno com entalhes. Fundos em tecido adamascado.
€ 300-400
- 160
PÁSSAROS, grupo em porcelana europeia policromada. Base e armação em prata portuguesa, punção Águia 1º título, fabrico da Casa Leitão & Irmão (pequeno defeito num dos bicos).
Alt. 21,5 cm.
€ 250-350
- 161
PAR DE CASTIÇAIS em prata com marcas estrangeiras. Europa, Séc. XIX/XX.
Alt. 23 cm.
Peso aprox. 212 gr.
€ 300-500
- 162
MESA DE JANTAR estilo inglês, em mogno. Duas tábuas extensíveis.
Dim. fechada: 75x113 cm.
Dim. aberta: 75x193x113 cm.
€ 100-150
- 163
ESPELHO DE PAREDE com moldura em bronze cinzelado.
Dim. 130x58 cm.
€ 200-300
- 164
BAÚ forrado a pele com pregaria.
Dim. 30x45x30 cm.
€ 50-80
- 165
JOÃO CUTILEIRO (n.1937), ÁRVORE E FLORES, desenho a nanquim sobre papel. Assinado. Datado de 91.
Dim. 29x20,5 cm.
€ 100-150
- 166
JOÃO CUTILEIRO (n.1937), NÚ FEMININO, tinta da China sobre papel. Assinado. Datado de 98.
Dim. 29x20 cm.
€ 100-150
- 167
PIANO-PIANOLA ARTE NOVA armado em ferro, de fabrico alemão Hupfeld Phonoliszt, com cerca de 100 rolos (a funcionar). Com banco.
€ 4.000-6.000
- 168
PIANO-PIANOLA armado em ferro, de fabrico alemão Stichel-Leipzig, com cerca de 100 rolos (a funcionar).
€ 2.000-3.000
- 169
BONECA SÉC. XIX/XX em massa pintada, com vestido (faltas e defeitos).
€ 100-150
- 170
PAR DE PRATOS MARCADORES em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorados com cornucópias, motivos florais e grinaldas.
Diâm. 26 cm.
€ 300-500
- 171
PAR DE PRATOS RASOS em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorados com cornucópias, motivos florais e grinaldas.
Diâm. 23,5 cm.
€ 200-300
- 172
SALVA DE GRADINHA em prata portuguesa, punção do Porto do último quartel do Séc. XIX. Marca de ourives do Porto atribuível a Joaquim José Correia, citado em 1887 (Moitinho de Almeida, P-227). Remarcado com Cabeça de Velho. Centro guilhochado.
Gradinha e pés cinzelados.
Diâm. 18 cm.
Peso aprox. 228 gr.
€ 200-300

- 173
PALITEIRO-Guerreiro com Túlipa em prata portuguesa, punção Javali.
Alt. 19,5 cm.
Peso aprox. 120 gr.
€ 200-300
- 174
PEQUENA BANDEJA em prata portuguesa, punção Águia 1º título.
Fabrico Gomes-Póvoa do Varzim.
Comp. 11,5 cm.
Peso aprox. 143 gr.
€ 80-120
- 175
SALEIRO E PIMENTEIRO em prata Sterling (um com interior em vidro).
Peso total aprox. 157 gr.
€ 60-90
- 176
FRASQUINHO em vidro com monture e tampa em prata portuguesa, punção Águia.
€ 20-30
- 177
FONTE DE CANALETES MINIATURA em prata de 925/000. Base em mármore verde.
Alt. total: 14 cm.
€ 60-90
- 178
SETE DEDAIS em prata portuguesa, punção Águia.
€ 70-90
- 179
FOSFOREIRA em prata sem punções, Séc. XIX/XX.
€ 30-50
- 180
CAIXINHA em prata sem punções, Séc. XIX/XX.
€ 20-30
- 181
LEITEIRA em prata de 800/000 (amolgadela).
Alt. 7 cm.
Peso aprox. 89 gr.
€ 80-120
- 182
DOIS MARCADORES ARMOREADOS em prata portuguesa, punção Javali. Armas Reais de Portugal e República.
€ 40-60
- 183
SEIS COLHERES PARA CAFÉ ARMOREADAS em prata portuguesa, punção Águia. Cabos esmaltados com Armas Reais de Portugal.
Peso aprox. 64 gr.
€ 120-180
- 184
CONCHA em prata, punções europeus, possivelmente holandeses.
€ 10-20
- 185
RUIZ-ESCOLA ESPANHOLA SÉC. XX, PRAIA COM BARCOS E PESCADORES, óleo sobre cartão. Assinado. Moldura dourada.
Dim. 64x99 cm.
€ 500-750
- 186
CASARIO, óleo sobre cartão. Assinado (não identificado). Datado de 1974.
Dim. 50x40 cm.
- 187
PEDRO OLAYO FILHO (1930-1997), BEIRA ALTA, óleo sobre tela. Assinado.
Dim. 15x20 cm.
€ 200-300
- 188
MICHAEL BARRETT (1925-2004), SEM TÍTULO, técnica mista. Assinada. Com dedicatória. Cascais, 30/4/80.
Dim. 28x19,5 cm.
€ 150-250
- 189
L. SOBRAL (SÉC. XX), ALFAMA, óleo sobre tela. Assinado.
Dim. 35x22 cm.
- 190
E. CHAVES (SÉC. XX), VISTA DO PORTO-NOCTURNO, óleo sobre tela. Assinado. Datado de 1997 (defeitos).
Dim. 65x91,5 cm.
€ 200-300
- 191
ARANA (SÉC. XX), INTERIOR COM FIGURAS, técnica mista sobre papel. Assinada.
Dim. 48x28,5 cm.
€ 60-90
- 192
E. GONZALEZ (SÉC. XX), FEIRA, óleo sobre madeira. Assinado.
Dim. 30x71,5 cm.
€ 200-300
- 193
ROZA D'OLIVEIRA (SÉC. XX), SEM TÍTULO, técnica mista sobre papel. Assinada. Datada de 97.
Dim. 32,5x48 cm.
€ 200-300
- 194
CENA BIBLICA, gravura antiga a negro.
Dim. 23x25,5 cm.
€ 50-100

- 195
JOÃO CUTILEIRO (n.1937), NÚ FEMININO, tinta da China sobre papel. Assinado. Datado de 98 (defeitos).
Dim. 29x20,5 cm.
€ 50-100
- 196
MICHAEL BARRETT (1925-2004), JOGANDO DOMINÓ, técnica mista sobre papel. Assinada.
Dim. 29x41 cm.
€ 200-300
- 197
CADEIRA D. JOÃO V em noqueira com entalhes. Fundo em couro gravado. Portugal, Séc. XVIII.
€ 100-150
- 198
PAR DE BASES em carvalho e castanho, com entalhes.
Alt. 50 cm.
€ 300-500
- 199
TACINHA em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorada com figuras europeias- Alegoria à Música (cabelo).
Diâm. 8,5 cm.
€ 50-80
- 200
TAÇA E PIRES em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorados com figuras orientais (pequenos cabelos).
Diâm. Taça: 11 cm.
Diâm. Pires. 15,5 cm.
€ 40-60
- 201
URNA em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1947-1968), decorada com flores a verde e ouro.
Alt. 18 cm.
€ 700-1000
- 202
PRESEPIO constituído por 35 peças em terracota policromada.
€ 700-1000
- 203
FRANCISCO DA SILVA GOUVEIA, RATINHO, desenho a lápis sobre papel. Assinado. Datado de 1920.
Dim. 8,5x14,5 cm.
€ 100-150
- 204
DEFUMADOR ORIENTAL em bronze patinado, Séc. XIX/XX.
Alt. 34 cm.
€ 180-250
- 205
RETRATO DE ALEXANDRE HERCULANO, óleo sobre tela. Assinado Eloy. Datado de 1905.
Dim. 65x56 cm.
€ 200-300
- 206
PISA-PAPÉIS em vidro facetado “mil-flores”.
€ 100-150
- 207
PISA-PAPÉIS em vidro facetado “mil-flores”.
€ 100-150
- 208
AÇUCAREIRO estilo D. Maria em prata portuguesa, punção Águia, 1º título.
Alt. 27 cm.
Peso aprox. 478 gr.
€ 300-500
- 209
PAR DE LANTERNAS em latão.
Alt. 35 cm.
€ 50-80
- 210
PAR DE LANTERNAS em latão.
Alt. 30 cm.
€ 50-80
- 211
NOVE LATAS DE COZINHA COM TAMPAS em esmalte branco com inscrições em esmalte azul.
€ 45-65
- 212
CINCO BRINQUEDOS ANTIGOS – Pato e Pássaro em folha, de fabrico alemão ocidental (pós-guerra), Carro-VW em folha, Gato em plástico e Palhaço de corda.
€ 100-150
- 213
KUANINE em porcelana do Japão, período Meiji (degolada).
Alt. 17,5 cm.
€ 20-30
- 214
JARRA DE DUAS ASAS em vidro coalhado, policromada.
Alt. 17 cm.
€ 30-50
- 215
PAR DE GARRAFAS em cristal lapidado. Inglaterra, Séc. XIX (ligeiras esbeijadelas nos bordos).
Alt. 26,5 cm.
€ 100-150

- 216
TRÊS FRASCOS em vidro e cristal.
- 217
GALHETA em vidro antigo. Juntamos PAR DE SALEIROS em cristal lapidado. € 30-50
- 218
BASE DE TERRINA em porcelana da China, período Qianlong (1736-1795), decorada com flores policromadas (defeituosa). Comp. 26,5 cm. € 30-50
- 219
TOUCADOR MINIATURA ROMÂNTICO em metal amarelo, com pertences em vidro. Alt. 17 cm. € 40-60
- 220
JOGO DE XADREZ em buxo de duas cores. € 40-60
- 221
NOVE LEQUES DIVERSOS, Séc. XIX e Séc. XX (faltas e defeitos). € 30-50
- 222
CRISTO, escultura em buxo, Séc. XIX (faltam braços). Alt. 30,5 cm. € 80-120
- 223
BONECA com cabeça em biscuit. Fabrico alemão, Séc. XIX/XX. Alt. 19 cm. € 50-80
- 224
DUAS FOSFOREIRAS em metal. Decorações relevadas com figuras e motivos vegetalistas. Europa, Séc. XIX. € 40-60
- 225
FOSFOREIRA em metal, sendo a tampa esmaltada com figuras tocando música. Europa, Séc. XX. € 60-90
- 226
DUAS FOSFOREIRAS, sendo uma em prata guilhocada de formato cilíndrico e outra em metal gravado, Séc. XIX. € 60-90
- 227
TRÊS FOSFOREIRAS, sendo uma em papier machê e as restantes em madeira com entalhes. € 60-90
- 228
TRÊS FOSFOREIRAS, sendo uma em aço com cabochon (turquesa) e as restantes em metal. Séc. XIX e Séc. XX. € 60-90
- 229
FOSFOREIRA formato de livro, em marfim. € 30-50
- 230
TEMLADEIRA em prata portuguesa, aparentemente sem punções, ao gosto do Séc. XVII/XVIII. Diâm. 9,5 cm. Peso aprox. 107 gr. € 120-180
- 231
BORDÃO E RESPLENDOR em prata portuguesa, tendo o bordão punção Javali. € 100-150
- 232
RESPLENDOR DE GRANDES DIMENSÕES em prata portuguesa sem punções, atribuível ao Séc. XIX. Decorado com pedraria e cinzelado com rosas e folhagem. Peso total aprox. 72 gr. € 150-200
- 233
RESPLENDOR DE GRANDES DIMENSÕES em prata portuguesa, punção Águia. Decorado com pedraria e cinzelado com motivos florais e volutas. Peso total aprox. 80 gr. € 200-300
- 234
DUAS BASES PARA GARRAFA, sendo uma em papier machê e outra em casquinha.
- 235
NOSSA SENHORA DA ASCENSÃO, escultura em terracota policromada. Portugal, Séc. XIX. Alt. 32 cm. € 120-180
- 236
S. JOÃO, escultura em terracota pintada, com peanha em terracota moldada (faltas). Portugal, Séc. XVIII. Resplendor em metal. Alt. 14,5 cm. € 180-250
- 237
TRÊS PRATOS em faiança de Massarelos, decorados a verde e azul. Diâm. 25 e 32 cm.

- 238
CAIXA "HUMIDOR" em madeira de raiz.
Dim. 10,5x25x22 cm.
€ 120-180
- 239
TAÇA em metal prateado W.M.F.
Diâm. 29 cm.
€ 50-75
- 240
TAÇA RECORTADA em laca, negro e ouro. China, Séc. XIX.
Diâm. 25 cm.
€ 80-120
- 241
LEGUMEIRA de formato oval, em casquinha.
Comp. 31 cm.
€ 20-30
- 242
BANDEJA RECORTADA em metal relevado com motivos vegetalistas. Trabalho persa.
Dim. 30x30 cm.
€ 120-180
- 243
MOSTRADOR DE RELÓGIO DE CAIXA ALTA em metal pintado representando figura feminina em paisagem e motivos florais. Inglaterra, Séc. XIX.
€ 50-80
- 244
MOSTRADOR DE RELÓGIO DE CAIXA ALTA em metal pintado representando bustos masculinos e motivos florais. Inglaterra, Séc. XIX.
€ 50-80
- 245
PAISAGEM COM FIGURAS E ARVOREDO, óleo sobre madeira. Não assinado.
Dim. 15,5x22 cm.
€ 20-30
- 246
ABEL MANTA (1888-1982), PAISAGEM COM CABRA, gravura a negro (2/12). Assinada.
Dim. 34x24 cm.
€ 20-30
- 247
INFANTA D. MARIA E MARIA ANA-RAINHA DE PORTUGAL, litografia a sanguínea e gravura a negro. Datada de 1754.
Dim. 29x22 cm. e 21x13,5 cm.
€ 20-30
- 248
ALGARVE, aguarela sobre papel. Assinada no verso (não identificada).
Dim. 17x26 cm.
€ 40-60
- 249
CENAS BÍBLICAS, duas gravuras antigas, sendo uma colorida e outra a negro.
Dim. 18x13 cm. e 27x36,5 cm.
€ 40-60
- 250
PAISAGEM COM REBANHO, gravura antiga a negro.
Dim. 25,5x33 cm.
€ 20-30
- 251
J. BARTRE, FIGURA FEMININA, azulejo policromado. Assinado. Emoldurado.
Dim. 19,5x19,5 cm.
€ 30-50
- 252
MANUEL RIBEIRO DE PAVIA (1907-1957), FIGURA FEMININA, gravura aguarelada.
Dim. 23x16 cm.
€ 20-30
- 253
TERRINA COM TAMPÁ em faiança portuguesa policromada, Séc. XIX.
Comp. 27,5 cm.
€ 120-180
- 254
ESCOLA PORTUGUESA SÉC. XVIII, NOSSA SENHORA COM O MENINO, óleo sobre cobre. Moldura dourada.
Dim. 15,5x12 cm. (oval)
€ 150-250
- 255
DOZE CAIXAS DIVERSAS.
€ 20-50
- 256
BONECA COM CABEÇA EM BISCUIT marcada Armand Marseille. Séc. XIX.
Alt. 51 cm.
€ 180-250
- 257
ARCA EM CÂNFORA lisa, com aplicações em latão. China, Séc. XIX.
Dim. 25x82x52 cm.
€ 200-300

- 258
CENA ORIENTALISTA, litografia a negro, Séc. XIX. Moldura dourada.
Dim. 46x37 cm. € 20-30
- 259
PAISAGEM COM JUNTA DE BOIS, óleo sobre tela. Assinado (não identificado). Datado de 1945. Moldura em gesso dourado.
Dim. 46x65 cm. € 120-180
- 260
"PRISE DE RATISBONNE", gravura francesa a negro, Séc. XIX. Moldura Império.
Dim. 50x65 cm. € 150-250
- 261
DUAS CAIXAS, sendo uma oriental lacada (defeitos), e a outra em madeira pintada com pássaros e motivos florais.
€ 40-60
- 262
PRATO DE GRANDES DIMENSÕES, lacado, representando animal fantástico e motivos florais.
Diâm. 39 cm. € 40-60
- 263
CENA ROMÂNTICA, óleo sobre madeira. Não assinado. Moldura em madeira dourada.
Dim. 26x15,5 cm. € 150-250
- 264
CARLOS SOLANO (SÉC. XX), PRAÇA DO COMÉRCIO, aguarela sobre papel. Assinada. Datada de 93.
Dim. 37x57 cm. € 120-180
- 265
CARLOS SOLANO (SÉC. XX), CAIS DAS COLUNAS, aguarela sobre papel. Assinada. Datada de 1993.
Dim. 37x57 cm. € 120-180
- 266
JORGE CALERO (n.1960), SEM TÍTULO, guache sobre papel. Assinado. Datado de 92.
Dim. 26,5x43 cm. € 150-250
- 267
A.COSTA (SÉC. XX), FIGURAS DESNUDADAS, óleo sobre tela. Assinado.
Dim. 46x38 cm. € 50-100
- 268
NOSSA SENHORA COM O MENINO, óleo sobre madeira à maneira do Séc. XVI.
Dim. 39x28 cm. € 150-250
- 269
CAMACHO (SÉC. XX), VENDEDEIRAS DE FLORES À BEIRA RIO, óleo sobre tela. Assinado. Moldura pintada.
Dim. 65,5x81 cm. € 150-250
- 270
"O QUE ESTÁ NO FIM DO MAR", óleo sobre tela. Assinado Ana. Datado de 96.
Dim. 73x100 cm. € 150-250
- 271
SENHORA COM CRIANÇA, carvão sobre papel. Assinado Alice Costa. Datado de 21-12-923.
Dim. 70x53 cm. € 100-150
- 272
MARIA ALCINA (SÉC. XX), NÚ FEMININO EM PAISAGEM, óleo sobre tela. Assinado. Datado de 94.
Dim. 70x50 cm. € 300-500
- 273
BACO, escultura em bronze patinado. Base em mármore.
Alt. 26 cm. € 100-150
- 274
PENSADOR, escultura em bronze patinado. Base em mármore.
Alt. 25 cm. € 150-250
- 275
MAÇAROCA, escultura em malaquite. Base em mármore.
Alt. 32 cm. € 200-300
- 276
SEIS ANIMAIS E FRUTO em malaquite. € 140-200
- 277
JOGO em malaquite com respectivas pedras. € 80-120
- 278
PAR DE LANTERNAS DE PAREDE em folha pintada. € 50-100

- 279
LUSTRE DE SEIS LUMES em bronze dourado e cinzelado. França, Séc. XIX.
Diâm. 66 cm. € 150-250
- 280
SETE GUARDAS DE ESPADAS em bronze e ferro. Inglaterra, Séc. XIX. Juntamos QUATRO PUNHOS DE SABRE, DUAS APLICAÇÕES em bronze e ferro e BAINHA DE ADAGA em madeira oriental. € 80-120
- 281
SETE LÂMINAS DE ESPADAS E SABRES em metal e aço. Uma com bainha. Séc. XIX e Séc. XX. € 100-150
- 282
CINCO BAINHAS DE ESPADIM em metal e pele. Juntamos DUAS BAINHAS DE SABRE. Séc. XIX/XX. € 100-150
- 283
OITO BAINHAS DE ESPADA E SABRE em metal e pele. Séc. XIX e Séc. XX. € 80-120
- 284
OITO BAINHAS DE SABRE em metal e pele. Séc. XIX e Séc. XX. Juntamos CAIXA em folha. € 100-150
- 285
CRUCIFIXO em bronze dourado e cinzelado. Europa, finais do Séc. XIX.
Alt. 71 cm. € 120-180
- 286
ESCOLA CUSQUENHA, NOSSA SENHORA COM O MENINO, óleo sobre tela. Moldura em madeira dourada.
Dim. 40x30 cm. € 150-250
- 287
ELEVADOR DE SANTA JUSTA, gravura colorida. Assinada (não identificado).
Dim. 51x36 cm. € 20-30
- 288
EDUARDO ALARCÃO, SEM TÍTULO, óleo sobre papel. Assinado. Datado de 22/III/89.
Dim. 50x70 cm. € 200-300
- 289
PAR DE SANEFAS em linho com brocado, azul e ouro. Franjas douradas. Séc. XVIII. € 60-90
- 290
PAR DE SANEFAS em linho com brocado, bordeaux e ouro. Franjas douradas. Séc. XVIII. € 50-80
- 291
PAR DE SANEFAS em linho com brocado, prata e amarelo. Franjas douradas. Séc. XVIII. € 30-50
- 292
PAR DE GRANDES PANOS em veludo grenat com franjas douradas. € 120-180
- 293
SEIS PRATOS RASOS em porcelana da China, decoração Mandarin antigo. Séc. XIX (esbeçadelas e pequenos cabelos).
Diâm. 24,5 cm. € 60-90
- 294
VAN DIKE e WEBER, duas esculturas em biscuit branco. Séc. XIX/XX (degolados-faltas).
Alt. 26 cm. e 29 cm. € 60-80
- 295
CENAS GALANTES, tapeçaria mecânica, emoldurada.
Dim. 54x151 cm.
- 296
MESA DE TRABALHO IMPÉRIO em mogno e raiz de mogno, com entalhes. Uma gaveta. Inglaterra, Séc. XIX.
Dim. 78x118x54 cm. € 500-800
- 297
DUMB WAITER INGLÊS em mogno, com tampos de mármore com gradinha. € 100-150
- 298
ESPELHO DE PAREDE estilo Império em mogno, com aplicações em bronze dourado.
Dim. 93x121 cm. € 50-100
- 299
CONCHA em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1947-1968), decorada a rosa e ouro com motivos florais.
Diâm. 25,5 cm. € 20-30

- 300
CACHEPOT em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1980), decoração policromada com flores.
Alt. 16 cm. € 30-50
- 301
CACHEPOT em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1924-1947), decorado com azenha (estaladela no fundo).
Alt. 18 cm. € 20-30
- 302
CACHEPOT em porcelana da Vista Alegre, de encomenda Mottaedeh, decoração policromada com pagode e flores.
Alt. 18 cm. € 40-60
- 303
LOTE COMPOSTO POR galheteiro em metal prateado, par de açucareiros em vidro e metal e par de castiçais em metal amarelo.
- 304
LOTE COMPOSTO POR 3 chávenas em porcelana branca da Vista Alegre, marcas Azuis e da Cegonha, bule em porcelana de Saxe, galheteiro e saleiro em porcelana espanhola e potiche em porcelana de Sanson.
- 305
TRÊS BUSTOS E FIGURA em pau-preto e osso. Arte tribal.
- 306
BALDE PARA CARVÃO em latão.
Alt. 38 cm.
- 307
PRATO em faiança Séc. XIX, decoração azul e branca, com casa ao centro e grinaldas na aba (cabelos).
Diâm. 22 cm.
- 308
QUATRO ESCOVAS com cabos em prata portuguesa, punção Javali. € 30-50
- 309
TÊTE-À-TÊTE em porcelana europeia Séc. XIX, de fundo bordeaux e ouro, com medalhões policromados representando figuras femininas. Composto por par de chávenas e pires, cafeteira, leiteira, açucareiro e bandeja (faltas no açucareiro). € 100-150
- 310
TÊTE-À-TÊTE em porcelana europeia de finais do Séc. XIX, de fundo rosa, com pasta moldada amarelo e ouro. Composto por chávena e pires, cafeteira, leiteira, açucareiro e bandeja.
- 311
SABRE DE CAVALARIA com bainha cromada. Punho em ébano e bronze. Séc. XIX/XX. € 100-150
- 312
BENGALA em malaca, com castão em ouro de 9K, com iniciais gravadas. € 50-80
- 313
BENGALA em malaca, com castão em madeira de árvore de fruto, com animal esculpido. Juntamos BENGALA em ébano, com castão em prata chinesa cinzelada. € 60-90
- 314
PANO em veludo bordado a prata com lantejoulas.
Dim. 253x151 cm. € 300-500
- 315
ANELEIRA em prata sueca contrastada. Juntamos CANECA em prata portuguesa, punção Javali.
Peso total aprox. 172 gr. € 50-80
- 316
FRASCO em vidro lapidado e gravado, Séc. XIX. Bocal em prata portuguesa, punção Águia, fabrico da Casa Leitão & Irmão.
Alt. 30 cm. € 60-90
- 317
FIGURAS-MÚSICOS, três esculturas em porcelana europeia policromada. Séc. XX.
Alt. de 17 a 20 cm.
- 318
CAIXA PARA PÓ DE ARROZ em prata dourada portuguesa, matizada e polida.
Peso total aprox. 81 gr. € 20-30
- 319
DUAS CANDEIAS ANTIGAS em latão, sendo uma em forma de peixe (faltas).
Alt. 25 cm. e 39 cm. € 40-60
- 320
PINÇA PARA AÇÚCAR em prata portuguesa, sem punções, atribuível à primeira metade do Séc. XIX. Decoração com gravados. € 20-30

- 321
ONZE COPOS DE PÉ ALTO em vidro verde e translúcido.
- 322
CANTONEIRA estilo inglês facheada a madeira de raiz. Prateleiras em vidro.
Dim. 188x59x34 cm.
€ 150-200
- 323
PÁSSAROS NO TRONCO, par de esculturas em biscuit branco da Vista Alegre. Marca vincada na pasta.
Alt. 8,5 cm. e 10 cm.
€ 20-30
- 324
POTICHE COM TAMPA em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração Chocolate com reservas da família Rosa (falhinha na tampa).
Alt. 7 cm.
€ 20-30
- 325
BARCOS E VARINAS, óleo sobre tela, modernista. Assinado Armando...
Dim. 35x27 cm.
- 326
PRATO em porcelana da China, Séc. XIX, Celadon, com decoração incisa na pasta com motivos florais (falhas e pequenos cabelos).
Diâm. 29 cm.
€ 150-200
- 327
CONJUNTO DE 13 PESOS em metal amarelo, com respectiva base em carvalho.
€ 60-90
- 328
CAPACETE ALEMÃO DA II GUERRA MUNDIAL, em ferro.
€ 100-150
- 329
NOSSA SENHORA DE FÁTIMA, duas medalhas em prata portuguesa, sendo uma de João Silva. Trabalho da Casa Leitão & Irmão, 13 de Maio 1940. Com estojos originais.
€ 30-50
- 330
BASE DE GARRAFA em casquinha inglesa, Séc. XIX. Juntamos AÇUCAREIRO DE BORDO em metal inglês, executado para a Companhia de Navegação Cunard.
€ 20-30
- 331
PAR DE PRATOS RECORTADOS em estanho, antigos. Marcados no verso. Iniciais gravadas. Um datado de 1777.
Diâm. 24 cm.
€ 20-30
- 332
COMPOTEIRA COM TAMPA em cristal irlandês lapidado.
Alt. 20,5 cm.
€ 20-30
- 333
TINTEIRO em casquinha inglesa Séc. XIX (defeitos).
Comp. 26,5 cm.
- 334
MÓVEL CONTADOR JORGE III de pequenas dimensões, em nogueira e raiz de nogueira, com marqueterie no tampo (faltas), comportando 6 pequenas gavetas. Inglaterra, finais do Séc. XVIII.
Dim. 20x41x20 cm.
- 335
ESPELHO DE PAREDE estilo D. João V, facheado a pau-santo com entalhes (faltas e defeitos). Portugal, Séc. XIX.
Dim. 70x35 cm.
- 336
ABEL MOURA (SÉC. XX)*, ARVOREDO, óleo sobre madeira. Assinado.
Dim. 23x15,5 cm.
€ 250-350
**Antigo Director do Instituto José de Figueiredo*
- 337
FRANCES Y PASCUAL, Placido (1840-1901), INTERIOR COM FIGURA FEMININA, aguarela sobre papel. Assinada Frances-Madrid. Escola Espanhola Séc. XIX/XX (defeitos).
Dim. 34x24 cm.
€ 400-600
- 338
GUIARRISTA e FADISTA, duas figuras em terracota pintada (pequenas faltas). Norte de Portugal, séc. XIX.
Alt. 17 cm.
€ 80-120
- 339
SOLDADO e SENHORA, duas figuras em terracota pintada (soldado degolado). Norte de Portugal, séc. XIX.
Alt. 16,5 e 19 cm.
€ 80-120
- 340
CAMPONESES, duas figuras em terracota pintada. Norte de Portugal, séc. XIX.
Alt. 17 e 18 cm.
€ 80-120

- 341
MÚSICOS-Apito, duas figuras em terracota. Norte de Portugal, séc. XIX/XX.
Alt. 15,5 cm.
€ 50-100
- 342
JARRO E 7 CANEQUINHAS (Toby-Jugs) em cerâmica policromada.
- 343
TAPETE PAQUISTANÊS em lã e algodão com motivos vegetalistas em tons azuis, verde, castanho e bege.
Dim. 193x120 cm.
€ 300-400
- 344
TAPETE AFEÇÃO BELOUCH em lã e algodão com motivos geométricos em tons castanhos, azul, bege e vermelho. Dim. 198x105 cm.
€ 300-400
- 345
TAPETE BORDJALU em lã e algodão com motivos florais em tons vermelho, azul, verde, creme e laranja.
Dim. 300x155 cm.
€ 500-800
- 346
TRAVESSA OVAL em porcelana da China, período Jiaqing (1796-1820), decoração Cantão.
€ 100-150
- 347
BONHEUR DU JOUR francesa Napoleão III em madeira ebonizada, com guarnições em bronze dourado. Cinco gavetas e três portas.
€ 500-800
- 348
MESA DE JOGO estilo D. Maria, formato de meia-lua, facheada a pau-santo com filetes em espinheiro. Portugal, Séc. XX.
Dim. 83x42x74,5 cm.
€ 150-200
- 349
BENGALA em vidro verde espirolado.
€ 40-60
- 350
BENGALA com castão e anilha em prata sem punções, tendo no topo placa em porcelana policromada, representando cena mitológica. Assinada Angelica Kaukman.
€ 70-90
- 351
BENGALA em malaca com castão em matéria córnea e anilha em prata portuguesa, punção Javali e aplicação em prata representando cão.
€ 60-90
- 352
BENGALA DE VOLTA com castão em massa representando cabeça de leão.
€ 20-30
- 353
BENGALA DE VOLTA em bambu, com castão em chifre e anilha em prata inglesa guilhochada, punção de Londres.
€ 80-120
- 354
BENGALA DE SENHORA com castão em ágata e anilha em prata.
€ 60-90
- 355
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1913. Decoração gravada com caneluras e cartel.
€ 40-60
- 356
FOSFOREIRA inglesa em ouro de 9 Kt, punção de Chester de 1907. Iniciais gravadas.
€ 120-180
- 357
POTE PARA ESPECIARIAS em grés chinês Séc. XVIII, monocromo castanho.
Alt. 32 cm.
€ 200-300
- 358
PAR DE PRATOS PARA FRUTA em porcelana da China, período Qianlong (1736-1795), decoração Cantão (um com pequenos cabelos).
Diâm. 18,5 cm.
€ 80-120
- 359
ESTOJO em papier machê com pintura em verniz martin, representando Senhora cosendo.
€ 20-30
- 360
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1921. Decoração guilhochada e canelada com iniciais gravadas.
€ 30-50
- 361
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Londres de 1911. Decoração canelada.
€ 30-50
- 362
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1914. Decoração canelada com iniciais gravadas.
€ 30-50

- 363
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1918. Decoração canelada.
€ 30-50
- 364
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1909, gravada com motivos vegetalistas, com iniciais e data gravadas.
€ 40-60
- 365
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1886. Trabalho guilhocado com iniciais e data gravadas.
€ 40-60
- 366
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Chester de 1903, gravada com motivos vegetalistas e inicial.
€ 40-60
- 367
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1896. Lisa com iniciais gravadas.
€ 30-50
- 368
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1897. Trabalho guilhocado com iniciais e data gravadas.
€ 40-60
- 369
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1909. Decoração guilhocada com iniciais gravadas.
€ 30-50
- 370
PAPELEIRA estilo D. Maria em mogno e madeira de raiz. Quatro gavetões.
€ 100-150
- 371
PAR DE LANTERNAS PROCESSIONAIS em folha dourada com varas em madeira pintada.
€ 100-150
- 372
PAR DE CASTIÇAIS em porcelana francesa Séc. XIX, em forma de flor com pétalas a azul, ouro e coral. Alt. 16,5 cm.
€ 80-120
- 373
ORATÓRIO RÚSTICO antigo, em madeira pintada.
€ 200-300
- 374
PRATO DECORATIVO em cerâmica das Caldas, decorado com bouquet em relevo (sem marcas). Diâm. 25 cm.
€ 10-20
- 375
MÍSULA SÉC. XVIII/XIX em madeira entalhada e dourada, decorada com volutas e palmetas.
€ 80-120
- 376
PEÇA em madeira entalhada, pintada e dourada, séc. XVIII/XIX.
€ 60-90
- 377
PEÇA BARROCA em carvalho entalhado, pintado e marmoreado, decorada com volutas, folhas de acanto e enrolamentos.
€ 60-90
- 378
FIGURA FEMININA ART-DECO em porcelana alemã Heubach, decoração policromada (faltas nos dedos).
€ 20-30
- 379
PAR DE TACINHAS E PIRES de formato octogonal em porcelana da China, do período Kangxi, decoração azul e branca representando motivos florais. Marcadas no fundo (pequenas falhas e cabelos). Diâm. tacinhas: 7,5 cm
Diâm. pires: 11,5 cm
€ 60-90
- 380
CHÁVENA E PIRES em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorados a grisaille e ouro com motivos florais e cartel com iniciais (chávena com cabelos).
€ 40-60
- 381
CENA GALANTE, grupo em porcelana alemã de Dresden, decoração policromada. Comp. 17 cm.
€ 50-80
- 382
PAR DE FRASCOS COM ROLHAS em cristal de Baccarat (um com defeito no bocal).
€ 30-50
- 383
TÉRITOIRE DE TREVIGIANO, gravura mapa holandesa por Blau. Colorida à mão. Séc. XVIII. Dim. 40x51 cm.
€ 100-150

- 384
JARRO de Lustrina decorada com barra azul relevada. Inglaterra, Séc. XIX.
Alt. 10,5 cm.
€ 20-30
- 385
OITO CADEIRAS estilo D. Maria em vinhático, com fundos de palhinha.
€ 300-500
- 386
CIGARREIRA em tartaruga e metal (falta fecho).
- 387
SÃO FRANCISCO, escultura em madeira estofada (faltas e defeitos). Portugal, séc. XVIII.
€ 100-150
- 388
SANTO, escultura em madeira policromada séc. XVIII/XIX, com cabeça e mãos em marfim (falta uma mão).
Alt. 14,5 cm.
€ 80-120
- 389
CANASTRA em cerâmica das Caldas, decorada com peixes em relevo. Policromada. Sem marcas.
Comp. 20,5 cm.
€ 50-80
- 390
PALITEIRO-Leão em cerâmica das Caldas.
Comp. 14 cm.
- 391
BAÚ antigo em couro com pregaria em latão.
€ 40-60
- 392
SALVA em prata portuguesa, punção Águia. Centro com inscrição gravada.
Diâm. 18 cm.
Peso aprox. 84 gr.
€ 20-30
- 393
SALVA em prata portuguesa, punção Águia. Centro com inscrição gravada.
Diâm. 22 cm.
Peso aprox. 128 gr.
€ 50-80
- 394
CRISTO, escultura em estanho pintado. Cruz em madeira lacada com aplicações em metal dourado e peanhas ao mesmo gosto.
Alt. total: 43 cm.
€ 80-120
- 395
CRISTO-Fragmento em terracota. Séc. XVIII.
€ 50-80
- 396
PEIXE em cerâmica das Caldas, sem marcas. Antigo (defeito).
- 397
FIGURAS ORIENTAIS-GRUPO, escultura em pedra de sabão. Inscrições em chinês na base.
Comp. 22 cm.
€ 50-80
- 398
DIVINDADE, escultura oriental em pedra de sabão.
Alt. 12 cm.
€ 20-30
- 399
DENTE em marfim trabalhado, representando elefantes, leões e pássaros.
Comp. 81 cm.
€ 200-300
- 400
RECIPIENTE em marfim trabalhado representando cenas do quotidiano africano.
Alt. 30 cm.
€ 250-350
- 401
DOIS CANHÕES MINIATURA em bronze.
- 402
FLORISTA, técnica mista sobre papel. Não assinada.
Dim.22x15,5cm
- 403
PAR DE CADEIRAS D. MARIA, em carvalho e castanho, de bonito modelo. Fundos em tecido às riscas. Portugal, séc. XIX.
€ 60-90
- 404
CAIXA REDONDA séc. XIX em metal prateado, com busto de homem.
Diâm. 7,5 cm.
- 405
CHÁVENA E PIRES em vidro coalhado, Séc. XVIII, decoração policromada com cena galante (pequenas esbeçadelas).
Diâm. chávena: 6,5 cm.
Diâm. pires: 11,5 cm.
€ 20-30

- 406
PORTA-CARTÕES em prata indiana vazada, sem punções.
Séc. XIX.
Comp. 11,5 cm.
Peso aprox. 62 gr.
€ 20-30
- 407
PAR DE PEQUENOS CASTIÇAIS DE SAIA em prata com punções estrangeiros. Europa, séc. XIX.
Alt. 11 cm.
Peso aprox. 343 gr.
€ 150-250
- 408
FIO de prata em malha de cordão, com pérolas de água doce de várias formas e cores.
Peso aprox. 37,8 gr.
€ 10-15
- 409
PAR DE FRUTOS em porcelana da China policromada, séc. XIX (pequenos defeitos disfarçados).
Comp. 16 cm.
€ 100-150
- 410
ESPELHO DE PAREDE de Veneza, com florão.
Dim. 135x124 cm.
€ 300-500
- 411
CAMA PARA CASAL D. MARIA em castanho, de espaldar oval com entalhes (faltas). Portugal, Séc. XIX.
Larg. 140 cm.
€ 150-250
- 412
TOUCADOR DE CÔMODA D. MARIA, facheado a pau-santo com espinheiro. Três gavetas (faltas e defeitos). Portugal, Séc. XIX.
€ 150-250
- 413
ARCA DE BORDO em cânfora, séc. XIX. Ferragens posteriores em latão.
Dim. 83x50x50 cm.
€ 300-400
- 414
ÁGUIA COM LAGARTO, escultura de grandes dimensões em cerâmica (restauros). Europa, séc. XIX.
Alt. 67 cm.
€ 150-250
- 415
FAUTEUIL D. MARIA em madeira pintada com marqueterie e filetes na tabela em espinheiro. Fundo de palhinha (restauros).
€ 150-250
- 416
CREDÊNCIA IMPÉRIO em murta, com guarnições em bronze dourado. Tampo em mármore. Séc. XIX.
€ 400-600
- 417
ÁLVARO SECO, MAPA DE PORTUGAL, gravura colorida. Datada de 1600.
Dim. 35x50 cm.
€ 300-500
- 418
BULE E TACINHA em porcelana da China, decoração Mandarin, com estojo em verga.
- 419
POTE COM TAMPA ARMOREADO em porcelana de Sansson, decoração da Família Rosa. Com montures em bronze dourado. Adaptado a candeeiro.
Alt. 31 cm.
€ 200-300
- 420
PAR DE COLUNAS COM CAPITÉIS, Séc. XVIII/XIX, em carvalho encerado com trabalho de talha.
€ 300-500
- 421
CIGARREIRA em tartaruga e prata portuguesa, punção Águia. Juntamos CIGARREIRA em tartaruga.
€ 20-30
- 422
PEÇA CHINESA composta por duas conchas em madrepérola unidas por dragão em prata chinesa contrastada. Pés igualmente em prata (uma das conchas partida e colada).
Larg. 37 cm.
€ 120-180
- 423
SERVIÇO DE CHÁ E CAFÉ em prata portuguesa, punção Águia, composto por Bule, Cafeteira, Açucareiro e Leiteira.
Peso aprox. 2.900 gr.
€ 1.200-1.800
- 424
JOHN CLARKSON, MARINHA COM ROCHEDOS, aguarela sobre papel. Assinada.
Dim. 28x46 cm.
€ 100-150

- 425
CARPETE DE BEIRIZ em lã de desenho floral em tons salmão, bege e castanho.
€ 50-100
- 426
CANDEEIRO DE TECTO ANOS 60 em plástico branco.
€ 50-80
- 427
MÁQUINA DE COSTURA-BRINQUEDO Anos 60, marca Casige, fabrico alemão. Juntamos BANHEIRA-BRINQUEDO "Sindy's Bath Time", fabrico inglês. Ambos com caixas originais.
€ 20-30
- 428
CACHIMBO EM ESPUMA C.1900, formato de cabeça feminina.
€ 80-120
- 429
JARRA ART-DECO em cristal gravado com gazela. Assinada na base (não identificado). Pequena falha no interior. Alt. 12 cm.
- 430
MESA DE TRABALHO estilo Luis XV/XVI, facheada a pau-santo, com marqueterie em pau-rosa. Ricas guarnições em bronze dourado. Uma gaveta. Tampo de mármore (com defeito). Dim. 120x72x81 cm.
€ 200-300
- 431
MESA DE TRABALHO estilo Luis XV/XVI facheada a pau-santo, com marqueterie em pau-rosa. Ricas guarnições em bronze dourado. Uma gaveta. Tampo de mármore (com defeito). Dim. 120x72x81 cm.
€ 200-300
- 432
FOSFOREIRA em metal inglês, decorada com folhagens.
€ 30-50
- 433
SOFÁ estilo Luis Filipe, com armação em mogno e embutidos em espinheiro. Forrado a tecido às flores.
€ 200-300
- 434
LIT DE REPOS D. MARIA SÉC. XIX em murta com embutidos em espinheiro, representando motivos florais.
€ 100-150
- 435
PRATO RASO e PRATO FUNDO em porcelana da China, Cª das Índias, decorados com duas barras azuis e monograma ao centro (pequenos defeitos). Do mesmo serviço dos lotes anteriores.
€ 70-90
- 436
MESA PÉ DE GALO em madeira axaroadada, ricamente decorada a ouro no tampo com cenas do quotidiano chinês (pequenos defeitos). China, séc. XIX. Dim. 66x80 cm.
€ 200-300
- 437
RELÓGIO DE BOLSO com caixa em prata inglesa, punções de Birmingham de 1903. Fabricante John Forrest-"Chronometer Maker to the Admiralty" (sinais de uso). A andar.
€ 60-90
- 438
SANTO, escultura em madeira policromada. Trabalho popular. Séc. XVIII/XIX. Alt. 18,5 cm.
€ 70-90
- 439
PAR DE PRATOS em porcelana da China, Cª das Índias, decorados com duas barras azuis e monograma ao centro (um com cabelo no fundo). Do mesmo serviço do lote anterior.
€ 80-120
- 440
PAR DE PRATOS em porcelana da Vista Alegre, marca Azul (1870-1880), decorados com flores policromadas. Diâm. 22,5 cm.
€ 40-60
- 441
TRAVESSA OCTOGONAL em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca representando jardim com pavões. Comp. 35,5 cm.
€ 250-400
- 442
CÓMODA MINIATURA estilo inglês, em mogno, com três gavetas.
€ 40-60
- 443
TAÇA RECORTADA em porcelana francesa de Limoges, com barra azul e ouro e motivos florais policromados. Diâm. 20,5 cm.
€ 20-30
- 444
TAÇA E PIRES em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração policromada com flores. Diâm. taça: 10,5 cm. Diâm. pires: 15,5 cm.
€ 20-30

- 445
MESA DE CHÁ D. MARIA, formato de meia-lua, em pau-santo com filetes em espinheiro. Portugal, séc. XVIII/XIX.
€ 400-600
- 446
PRATO GRANDE em porcelana da China, C^a das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração Imari com paisagem fluvial e motivos florais (esbeigadelas).
Diâm. 35 cm.
€ 600-900
- 447
CAIXA REGISTADORA marca National em ferro pintado imitando madeira.
€ 150-250
- 448
PAR DE TRAVESSAS de formato oval em porcelana da China, C^a das Índias, decoradas com barra azul e monograma ao centro a azul, sêpia e ouro.
€ 300-500
- 449
SALVA em prata portuguesa, punção Águia (punção gasto).
Diâm. 18 cm.
Peso aprox. 107 gr.
€ 30-50
- 450
SALVA em prata portuguesa, punção Javali. Aba vazada e cinzelada com motivos florais.
Peso aprox. 430 gr.
€ 200-300
- 451
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 320 gr.
€ 150-250
- 452
SALVA em prata portuguesa, punção Águia (defeito).
Peso aprox. 370 gr.
€ 150-250
- 453
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 290 gr.
€ 150-250
- 454
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso aprox. 410 gr.
€ 150-250
- 455
PAR DE PASSADEIRAS de Arraiolos, antigas, de ponto miúdo. Desenho floral em tons beije, rosa, verde e amarelo.
Dim.200x70 cm.
€ 100-150
- 456
ESCOLA FRANCESA SÉC. XVIII, CENA MITOLÓGICA, óleo sobre tela.
Dim.37x48 cm.
€ 500-750
- 457
QUATRO PRATOS RASOS E QUATRO PRATOS DE SOPA em porcelana da China, C^a das Índias decorado com folhagem e frutos em tons verde, coral e ouro (um prato defeituoso, restantes com pequenas falhas e cabelos).
€ 200-300
- 458
PRATO em porcelana da China, período Kangxi, decoração azul e ouro representando motivos florais e frutos. Marcado no fundo (restaurado).
€ 30-50
- 459
PRATO ARMOREADO RECORTADO em porcelana da China, C^a das Índias, Família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorado a rosa e ouro com casario e paisagem. Armas europeias não identificadas (cabelo).
€ 70-90
- 460
PRATO COBERTO de formato oval em porcelana da China, C^a das Índias, período Jiaqing (1796-1850), decoração azul e branca com paisagem fluvial.
Comp. 31 cm.
€ 300-500
- 461
PRATO FUNDO em cerâmica tailandesa Celadon, com decoração incisa na pasta. Dinastia Ming (1368-1644).
Diâm. 32 cm.
€ 400-600
- 462
PRATO FUNDO em cerâmica tailandesa com bico em forma de ave e decoração vegetalista. Sião-Sawankalok, Séc. XIV/XV (restauros antigos).
Alt. 19 cm.
€ 400-600
- 463
RECIPIENTE COM BICO em cerâmica tailandesa, em forma de ave, com decoração vegetalista. Sião-Sawankalok, Séc. XIV/XV (restauros antigos).
Alt. 19 cm.
€ 1.000-1.500

- 464
MARCEL BREUER, PAR DE CADEIRAS modelo Wassily, com estrutura em metal cromado e pele castanha. Reedição dos Anos 70.
€ 350-500
- 465
PRATO em porcelana da China, Cª das Índias, de centro azul e branco, decorado com aves e motivos vegetalistas. Aba decorada a ouro, coral e verde com flores.
€ 80-120
- 466
PAR DE COVILHETES em porcelana da China, Cª das Índias, azul e ouro (cabelos).
€ 50-75
- 467
PAR DE TACINHAS e TRÊS CHÁVENAS em porcelana da China, Cª das Índias, decoradas a grisaille e ouro, com cena de caça.
€ 100-150
- 468
TAÇA E PIREIS em porcelana da China, Cª das Índias, Família Rosa, decorados com figuras orientais. Juntamos CHÁVENA em porcelana da China, Cª das Índias, policromada com figuras orientais.
€ 40-60
- 469
PAR DE MÍSULAS em madeira entalhada, dourada e pintada.
€ 80-120
- 470
CAIXA em bronze dourado e cinzelado, decorado na tampa com figuras. Juntamos CAVALETE ROMÂNTICO em bronze dourado.
€ 20-30
- 471
SENHORAS, grupo em porcelana alemã de Saxe, decoração policromada (faltas).
€ 60-90
- 472
CANDEEIRO DE TECTO ANOS 70 em vidro laranja e plástico.
€ 100-150
- 473
CANDEEIRO DE TECTO ANOS 60 em metal e folha, de 3 cores.
€ 30-50
- 474
ISQUEIRO Must de Cartier em plaquê de ouro e laca azul (a funcionar).
€ 80-120
- 475
CARTA DA ILHA DE MALTA-Gozo e Comino, gravura mapa de João de Abreu Gorjão, datada de 1736. Dim. 39x45 cm.
€ 80-120
- 476
PISA-PAPÉIS em prata portuguesa, punção Águia, 1º título, fabrico da Casa Leitão & Irmão, datado de 3 de Maio de 1969.
€ 20-30
- 477
PAPELEIRA estilo inglês em mogno. Duas gavetas e três gavetões. Fábrica com escaninhos e quatro pequenas gavetas. Dim. 100x46x251 cm.
- 478
ESFEROGRÁFICA DUPONT com estojo original.
€ 30-50
- 479
PAR DE CHÁVENAS E PIREIS em porcelana da China, Cª das Índias, período Jiaqing (1796-1820), decoração policromada com motivos florais.
€ 80-120
- 480
CIGARREIRA ART-DECO em tartaruga e prata portuguesa, punção Javali.
€ 40-60
- 481
BOLA DA FELICIDADE, escultura em marfim, sendo a base em forma de figura feminina (pequenos defeitos). China, Séc. XIX. Alt. total: 27 cm.
€ 60-90
- 482
PRESA DE ELEFANTE trabalhada a baixo relevo, com diversos animais. Comp. 92 cm.
€ 300-500
- 483
DUAS FOSFOREIRAS em prata inglesa, punções de Birmingham de 1917 e 1924. Peso aprox. 38 gr.
€ 80-120
- 484
DUAS FOSFOREIRAS em prata inglesa, punções de Birmingham de 1909 e 1913.
€ 80-120

- 485
DUAS FOSFOREIRAS em prata inglesa, punções de Birmingham de 1910 e 1913.
Peso aprox. 47 gr.
€ 80-120
- 486
FOSFOREIRA em prata inglesa, punção de Birmingham de 1909.
Decoração gravada com motivos vegetalistas e iniciais.
€ 30-50
- 487
FOSFOREIRA ARMOREADA em prata inglesa, punção de Chester de 1895, com iniciais gravadas.
€ 40-60
- 488
CHOCOLATEIRA COM PRATO em prata Sterling com cabo em pau-santo.
Peso total aprox. 166 gr.
€ 40-60
- 489
TINTEIRO em prata portuguesa de finais do Séc. XIX, não contrastada. Formato de folha com pêra.
Alt. 10 cm.
Peso aprox. 164 gr.
€ 220-280
- 490
ARMÁRIO RÚSTICO ALMOFADADO em carvalho. Quatro gavetas simulando seis e duas portas. Ferragens em ferro. Portugal, séc. XIX.
Dim. 107x59x143 cm.
€ 500-800
- 491
PAPELEIRA D. MARIA de linhas direitas em noqueira. Duas gavetas e dois gavetões. Fábrica com escaninhos, diversas gavetas, nicho central e segredo (vestígios de caruncho). Portugal, Séc. XVIII.
Dim. 100x52x104 cm.
€ 800-1.200
- 492
PEANHA BARROCA de grandes dimensões em madeira entalhada, pintada e dourada a ouro fino, com quatro cabeças de anjos, volutas e motivos florais (faltas). Portugal, séc. XVII/XVIII.
Dim. 138x22,5x24 cm.
€ 400-600
- 493
PEANHA BARROCA de grandes dimensões em madeira entalhada, pintada e dourada a ouro fino, com quatro cabeças de anjos, volutas e motivos florais (faltas). Portugal, Séc. XVII/XVIII.
Dim. 112x24,5x28 cm.
€ 300-500
- 494
MESA PÉ DE GALO ROMÂNTICA em madeira exótica, com marqueterie em espinheiro.
Dim. 58x68 cm.
€ 100-150
- 495
TERRINA E TRAVESSA em porcelana da China, decoração Cantão, período Qianlong (1736-1795). Corpo com defeito e tampa com polmo chumbado.
Comp. terrina: 28 cm.
Comp. travessa: 31,5 cm.
€ 300-500
- 496
CANEQUINHA em prata de 800/000, com inscrição gravada.
Alt. 10,5 cm.
Peso aprox. 61 gr.
€ 20-30
- 497
ARTUR BUAL (1926-1999), SEM TÍTULO, técnica mista sobre papel. Assinada. Datada de 61.
Dim. 16x11,5 cm.
€ 300-500
- 498
PAR DE CADEIRAS em carvalho. Fundos e costas em couro gravado com pregaria em latão. Portugal, séc. XIX.
€ 300-500
- 499
CAMISEIRO estilo inglês em noqueira, com cinco gavetas.
€ 150-200
- 500
COLUNA em noqueira encordoada.
€ 50-80
- 501
TAPETE KILIM.
Dim. 180x97 cm.
€ 50-80
- 502
BERÇO INDIANO em sissó. Séc. XIX.
Dim. 91x65 cm.
€ 200-300
- 503
RETRATO DE MILITAR, óleo sobre tela, oval.
Dim. 60x50 cm.
€ 150-200
- 504
PAR DE JARRÕES ORIENTAIS em bronze relevado decorados em relevo com os Oito Imortais. Adaptados a candeeiros.
€ 200-300

- 505
TAPETE ORIENTAL-IRÃO em lã e algodão, representando motivos vegetalistas e animais policromados.
Dim. 289x158 cm.
€ 250-350
- 506
IMORTAIS, par de esculturas orientais em pedra de sabão.
Séc. XIX.
Alt. 17 cm.
€ 20-30
- 507
PAR DE CADEIRAS em sissó com entalhes. Travamentos encordoados, fundos e costas em pele castanha com pregaria.
€ 120-180
- 508
PAR DE JARRAS em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1947-1968) branco e ouro com flores policromadas (pequenos defeitos).
Alt. 17 cm.
€ 60-90
- 509
CÓMODA ROMÂNTICA em mogno e raiz de mogno. Três gavetões. Ferragens em latão. Tampo de mármore (partido).
Dim. 86x119x58 cm.
€ 120-180
- 510
TRÊS PRATOS em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), com diferentes decorações (uma com cabelo disfarçado e os outros defeituosos).
Diâm. 23 cm.
€ 40-60
- 511
JOÃO ALVES DE SÁ (1878-1972), TURCO, aguarela sobre papel. Autenticada no verso.
Dim. 25x35 cm.
€ 150-250
- 512
JOÃO ALVES DE SÁ (1878-1972), NU FEMININO, aguarela sobre cartão. Autenticada no verso.
Dim. 23x30cm.
€ 150-250
- 513
JOÃO ALVES DE SÁ (1878-1972), ESPANHOLA, aguarela sobre papel. Autenticada no verso.
Dim. 31,5x24,5 cm.
€ 150-250
- 514
JOÃO ALVES DE SÁ (1878-1972), RAPAZ FUMANDO, aguarela sobre papel. Autenticada no verso.
Dim. 36x23,5 cm.
€ 200-300
- 515
GRANDE RELÓGIO DE MESA INGLÊS, caixa em madeira ebonizada, com guarnições em bronze.
Dim. 46x29x70 cm.
€ 1.000-1.500
- 516
GRANDE CRUZ em madeira entalhada e dourada a ouro fino, com iniciais IHS. Portugal, Séc. XVIII.
Alt. 158 cm.
€ 600-900
- 517
CONJUNTO DE SEIS CADEIRAS LUIS XIII em carvalho. Fundos e costas forrados a tapeçaria verdure.
€ 300-400
- 518
CANAPÉ THONET.
Larg. 106 cm.
€ 50-80
- 519
QUATRO CHÁVENAS em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Jiaqing (1796-1820)
€ 60-90
- 520
ELEFANTE TRANSPORTANDO MADEIRA, grande escultura em madeira de teca maciça. Birmânia.
Dim. 90x110 cm.
€ 400-600
- 521
MESA DE ENCOSTAR D. MARIA rústica, em castanho. Duas gavetas.
Dim. 120x64x85 cm.
€ 150-200
- 522
SIDEBORD estilo Jorge III em mogno.
Dim. 171,5x65x91 cm.
€ 100-150
- 523
MESA DE CENTRO inglesa em carvalho.
Dim. 117x76 cm.
€ 70-90
- 524
CANDEIEIRO DE TECTO em metal cobreado, de seis lumes.
€ 60-90

- 525
MESA DE JOGO IMPÉRIO facheada a mogno, com pé de chaminé. Portugal, Séc. XIX.
Dim. 82x43x77 cm.
€ 200-300
- 526
ARCA em cânfora lacada a negro, com aplicações e ferragens em latão gravado.
Dim. 110x55x65 cm.
€ 100-150
- 527
TAPETE DE ARRAIOLOS.
Dim. 190x140 cm.
€ 60-90
- 528
CADEIRÃO DE SOLA em noqueira, com fundos e costas em couro gravado, com pregaria em latão. Armas Episcopais. Portugal, Séc. XVIII.
€ 300-500
- 529
SABRE DE MARINHA com lâmina gravada com simbologia náutica, com as letras R.I. e L.U.B. Marca de fabricante Azevedo, Alves & Carvalho-64, Rua do Ouvidor, Rio de Janeiro. Punho e bainha em bronze cinzelado.
€ 400-600
- 530
POTE COM TAMPA em porcelana da Vista Alegre, de encomenda Mottahedeh, decoração Cantão.
Alt. 23 cm.
€ 120-180
- 531
FRASCO em porcelana da Vista Alegre, de encomenda Mottahedeh, decoração Cantão. Tampa em metal amarelo.
Alt. 26,5 cm.
€ 120-180
- 532
FRASCO GRANDE em porcelana da Vista Alegre, de encomenda Mottahedeh, decoração Cantão. Tampa em metal amarelo.
Alt. 36,5 cm.
€ 200-300
- 533
JARRO em biscuit branco da Vista Alegre, decoração relevada com caça. Marca vincada na pasta.
Alt. 28,5 cm.
€ 50-100
- 534
FIGURAS, par de esculturas em terracota chinesa, com restos de pintura, Dinastia Tang (618-907), montados em placa de acrílico negro.
Alt. 30 cm.
Dim total: 36,5x29,5 cm.
€ 2.000-3.000
- 535
PAPAGAIO NO TRONCO em cerâmica das Caldas policromada.
Alt. 28 cm.
- 536
DOIS RELÓGIOS DE BOLSO com caixas em prata gravada e guilhocada, sendo um inglês, punções de Londres de 1928.
€ 60-90
- 537
ILDA DAVID (n.1955), SEM TÍTULO, óleo sobre tela. Assinado. Datado de 87.
Dim. 70x60 cm.
€ 800-1.200
- 538
CARVALHO E REGO, VÉNUS, técnica mista sobre papel. Assinada. Datada de 83.
Dim. 37x57 cm.
€ 150-250
- 539
JOÃO MONIZ (n.1920), SEM TÍTULO, serigrafia colorida (170/200). Assinada. Datada de 86.
Dim. 49x34 cm.
- 540
PALOLO (1946-2000), SEM TÍTULO, serigrafia colorida (170/200). Assinada. Datada de 86.
Dim. 34x49 cm.
€ 80-120
- 541
MESA DE JOGO D. MARIA em murta, com filetes e fchas em pau-cetim. Portugal, Séc. XIX.
Dim. 76x85,5x40,5 cm.
€ 300-500
- 542
TRAVESSA OVAL RECORTADA em porcelana da Vista Alegre (1987). Edição limitada a 1.500 peças, comemorativa da visita a Portugal de S.A.R. os Príncipes de Gales.
Comp. 27,5 cm.
€ 40-60
- 543
TERRINA formato de Abóbora em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1980), decoração da família Rosa.
Comp. 18 cm.
€ 150-200

- 544
QUATRO CAIXAS RECTANGULARES em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1980).
Comp. 11 cm.
- 545
QUATRO CAIXAS RECTANGULARES em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1980).
Comp. 11 cm. € 1.500-2.500
- 546
QUATRO CAIXAS RECTANGULARES em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1980), de diferentes decorações.
Comp. 11 cm. € 200-300
- 547
QUATRO CAIXAS em porcelana da Vista Alegre, marca Verde (1980), de diferentes decorações.
Larg. 8 cm. € 100-150
- 548
QUATRO CAIXAS em porcelana da Vista Alegre, de diferentes decorações. Juntamos CAIXA em porcelana de Limoges.
Alt. 10,5 cm. e 13 cm. € 600-900
- 549
SERVIÇO DE CHÁ em porcelana tenra inglesa Séc. XIX, salmão e verde, composto por Bule, Açucareiro, Leiteira e 6 Chávenas e Pires.
€ 100-150
- 550
MISTÉRIO, ÚLTIMA CEIA, grupo escultórico em terracota pintada. Assinado.
Comp. 39 cm. € 200-300
- 551
MISTÉRIO, GRUPO-AVES em terracota pintada. Assinado.
Alt. 48,5 cm. € 150-250
- 552
CÓMODA D. MARIA em vinhático, com entrepanos em pau-santo. Três gavetas e três gavetões. Portugal, Séc. XVIII (faltas e defeitos).
Dim. 100x117x54 cm. € 350-500
- 553
CADEIRÃO VOLTAIRE em mogno, forrado a chita de Alcobça (defeitos).
- 554
SOFA-TABLE ROMÂNTICA em mogno com pés de coluna e travejamento espirolados (defeitos). Portugal, Séc. XIX.
Dim. 88x55x76 cm. € 150-250
- 555
CONTADOR PORTUGUÊS SÉC. XVIII em pau-santo, com rico trabalho de tremidos. Sete gavetas simulando nove. Trempe posterior ao mesmo gosto, de torcidos e tremidos.
Dim. contador: 73,5x32x42 cm.
Dim. total: 73,5x32x123 cm. € 1.500-2.500
- 556
TAPETE PERSA BOKARA ANTIGO em lã e seda, em tons mostarda, bordeaux, azul e bege (sinais de uso).
Dim. 280x190 cm. € 200-300
- 557
ARMÁRIO BAIXO em carvalho, com duas portas e três gavetas.
Dim. 165x50x81 cm. € 100-150
- 558
ESCOLA FRANCESA SÉC. XIX, FIGURA FEMININA EM PAISAGEM, óleo sobre tela. Moldura em madeira entalhada e dourada.
Dim. 66x56 cm. € 600-900
- 559
ESCOLA FRANCESA SÉC. XVIII/XIX, PORTO COM BARCOS, FIGURAS E FAROL, óleo sobre tela. Moldura em madeira e gesso, dourada a ouro fino.
Dim. 48x59 cm. € 700-900
- 560
ARMÁRIO BAIXO D. MARIA em vinhático, com portas de espelho e duas gavetas. Portugal, Séc. XIX.
Dim. 102x44x85 cm. € 150-250
- 561
CÓMODA D. MARIA em vinhático, com singelo trabalho de marqueterie nos cantos. Tampo de mármore. Trabalho de marcenaria portuguesa, Séc. XVIII/XIX.
Dim. 124x60x88 cm. € 500-750
- 562
JARRINHA em porcelana da China Séc. XIX, Sangue de Boi.
Alt. 14 cm. € 50-100
- 563
PRATO em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), decoração azul e branca representando motivos florais (pequeno cabelo e falhinhas).
Diâm. 23 cm. € 20-30

- 564
PRESA DE ELEFANTE com aplicações em prata sem punções.
Comp. 74 cm.
€ 300-500
- 565
RELICÁRIO em prata sem punções, atribuível ao Séc. XVIII, com miniatura de Santa Teresa.
Dim. 9x6 cm.
€ 100-150
- 566
SALVA REPOUSSÉ em prata portuguesa, punção Javali, ao gosto do Séc. XVII.
Diâm. 20 cm.
Peso aprox. 131 gr.
€ 150-250
- 567
TESOURA E UMA BANDEJA DE GRADINHA em prata portuguesa. Tesoura com punção de Lisboa do 1º quartel do Séc. XIX, marca de ourives de Lisboa, atribuível a Joaquim Prudêncio Vital Dinis, com registo em 1812 (Moitinho de Almeida, L-375). Bandeja com punção de Lisboa C.1800. Marca de ourives gasta.
Comp. tesoura: 14,5 cm.
Comp. bandeja: 18,5 cm.
Peso aprox. 177 gr.
€ 400-600
- 568
CÁLICE em prata portuguesa sem punções, atribuível ao Séc. XIX.
Alt. 22 cm.
Peso aprox. 407 gr.
€ 400-600
- 569
PAR DE LAVABOS em prata portuguesa, punção Águia, com perlados.
Diâm. 9 cm.
Peso aprox. 130 gr.
€ 50-75
- 570
COMPOTEIRA COM TAMPA em vidro antigo.
Alt. 28 cm.
€ 30-50
- 571
MESA DE SALA DE JANTAR de tampo redondo em fórmica castanha imitando madeira. Pé central em metal pintado.
Dim. 120x75 cm.
- 572
MESA DE SALA DE JANTAR de tampo redondo em fórmica castanha imitando madeira. Pé central em metal pintado.
Dim. 120x75 cm.
- 573
SERVIÇO DE COPOS em cristal lapidado, composto por 77 peças.
- 574
SECRETAIRE À ABATTANT estilo Luis XV/XVI em mogno, com tampo de mármore.
- 575
ANTÓNIO SOARES (1894-1978), SEM TÍTULO, técnica mista sobre papel. Assinado.
Dim. 64x89 cm.
€ 1.500-2.500
- 576
PONTA DE RINOCERONTE minuciosamente esculpida com figuras e elementos vegetalistas. Boa patine (pequenos defeitos).
Comp. 42 cm.
€ 300-400
- 577
SOFÁ E PAR DE MAPLES ROMÂNTICOS com estrutura em mogno, forrados a tecido às flores.
€ 400-600
- 578
CAMA PARA CASAL estilo D. José em mogno com entalhes.
Larg. 153 cm.
€ 150-250
- 579
PAR DE COVILHETES REDONDOS em porcelana da China, Cª das Índias, período Qianlong (1736-1795), de fundo adamascado, com motivos florais a azul.
Diâm. 22 cm.
€ 100-150
- 580
MESA DE APOIO estilo inglês, em mogno.
Dim. 54x52x43 cm.
€ 60-90
- 581
LEITEIRA em porcelana da China, Cª das Índias, família Rosa, período Qianlong (1736-1795), decorada com flores.
Alt. 13,5 cm.
€ 120-180
- 582
PRATO RECHAUD ARMOREADO em porcelana da China, Cª das Índias, período Jiaqing (C.1798-1800). Armas Pombal posteriores (pequeno defeito).
Diâm. 28 cm.
- 583
CRISTO, óleo sobre tela, Séc. XIX (defeito).
Dim. 45x38 cm.
€ 100-150

- 584
TAPETE AFEGÃO em lã e algodão, policromado. Decorado com motivos florais.
Dim. 278x250 cm.
€ 800-1.200
- 585
ESCOLA FRANCESA SÉC. XVIII, CENA CLÁSSICA, óleo sobre tela.
Dim. 94x129 cm.
€ 400-600
- 586
CÓMODA estilo Luis XV facheada a pau-santo com marqueterie em espinheiro. Três gavetões e guarnições em bronze dourado. Tampo de mármore.
€ 400-600
- 587
DUAS TAÇAS E QUATRO CHÁVENAS em porcelana da China, C^a das Índias, com diferentes decorações (defeitos).
- 588
SALVA em prata portuguesa, punção Águia.
Peso Aprox. 45 grs.
€ 30-50
- 589
LIMA DE FREITAS (1927-1998), ESTUDO PARA ILUSTRAÇÃO DOS LUSÍADAS, tinta-da-China sobre papel. Assinada. Dim. 21X13,5 cm.
€ 300-400
- 590
SECRETÁRIA D. MARIA (Partner's Desk) em vinhático, com dez gavetas.
Dim. 83x149x107 cm.
€ 400-600
- 591
ESCOLA FRANCESA SÉC. XIX/XX, PAISAGEM COM RIO E CASAS, óleo sobre madeira. Assinado (não identificado).
Dim. 50x65 cm.
€ 200-300
- 592
JOSÉ DIAS SANCHEZ, PAISAGEM COM LAGO E ARVOREDO, óleo sobre madeira prensada. Assinado.
Dim. 53x64 cm.
€ 300-400
- 593
MANUEL TAVARES JÚNIOR (SÉC. XX), A CHEGADA AO LAGAR-RIBATEJO, aquarela sobre papel. Assinada. Datada de 1957.
Dim. 20,5x27,5 cm.
€ 250-350
- 594
HENRIQUE TAVARES FERNANDES (1897-?), CHAPADA DE SOL, óleo sobre madeira. Assinado.
Dim. 24x19 cm.
€ 400-600
- 595
ESCOLA FRANCESA SÉC. XIX, NATUREZA MORTA, óleo sobre madeira. Vestígios de assinatura.
Dim. 41x32,5 cm.
€ 150-250
- 596
FERNANDO FERNANDES DA SILVA (n.1924), TRECHO DE ALFAMA COM FIGURAS, óleo sobre platex. Assinado. Datado de 1971.
Dim. 40x31 cm.
€ 200-300
- 597
MARIA ADELAIDE DE LIMA CRUZ (1908-1985), MARINHA, óleo sobre platex. Assinado. Datado de 1947.
Dim. 50x68,5 cm.
€ 300-500
- 598
ESTRELA FARIA (1910-1976), JARDIM COM FIGURAS, técnica mista sobre papel. Assinada. Datada de Lisboa-944.
Dim. 40x50,5 cm.
€ 300-500
- 599
GEORGE BRAUNIO (1541-1622), FEITORIAS PORTUGUESAS - Calcut, Ormuz, Cananor e Castelo da Mina, gravura alemã da obra Civitates Orbis Terrarum, impressa em Colónia em 1580. Colorida à mão.
Dim. 36x50 cm.
€ 250-350
- 600
LINSCHOTEN, Jan Huygen van (1563-1611), HÁBITOS INDIANOS, gravura a negro. Séc. XVI.
Dim. 27x34 cm.
€ 300-400
- 601
THOMAZ DE MELLO-"Tom" (1906-1990), VENDEDEIRA DE FRUTA, tinta da China sobre papel. Assinado. Datado de 89.
Dim. 29x21,5 cm.
€ 200-300

